

به یارمہ تی ٹہمنداریتی گشتی روشنبیری و لاوان لہ چاپ دراوہ

دیوانی چروستانی

مہ لا محمدی مہ لا عبد الرحیمی چروستانی



نامادہ کردنہ ولتکدہ دہ

عبدالرحیم عبداللہ چروستانی صاحب عبداللہ چروستانی

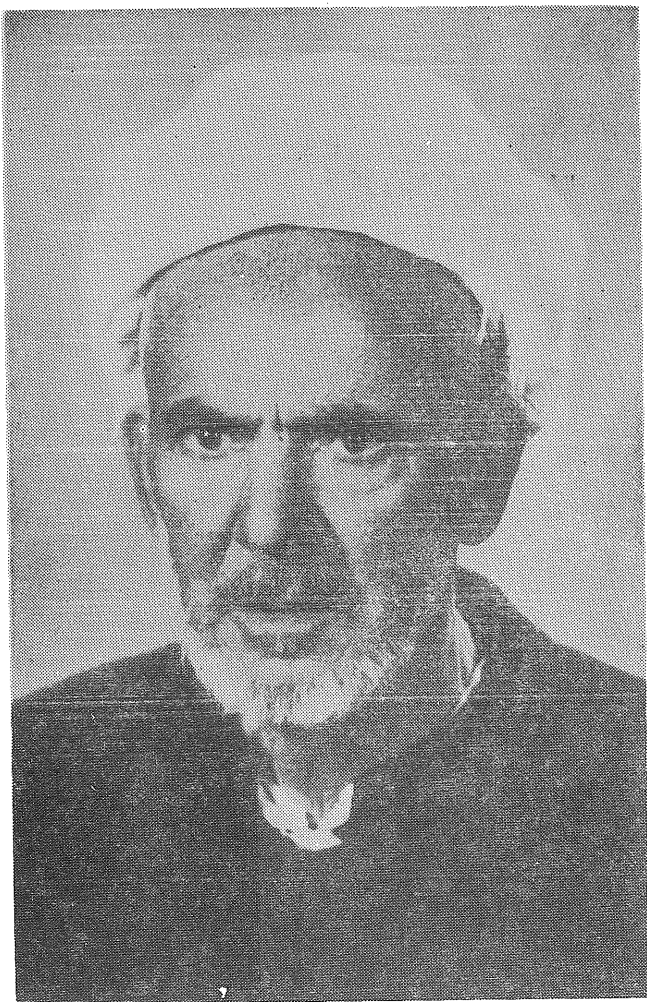


ديوانی چروستانی

مهلا محهمه دی مهلا عه بدول ره حیمی چروستانی

تاماده کردن و لیکدانه وهی

عه بدول ره حیم عه بدولآ چروستانی و سالج عه بدولآ
چروستانی



مه لا محمدی مه لا عبه الرحیمی چروستانی

«پیشہ کی»

کاتھ ٹم دیوانہی مام خوالی خوش بوو «مہلا محمدی چروستانی» م
 بہرچاو کہوت و خویندموہ ، زور داخم خوارد کہ تائستا نہمانتوانیوہ بہچاپی
 بگہینو بیخہینہ بہردہستی خوینہرانی بہپزی کورد ، بو ئہوہی ٹہو
 ٹاواتہی کہ خوالی خوشبوو خواستوویہتی و لہ پیشہ کی دیوانہ کہیدا ،
 نووسیویہتی و ٹہلیت : «♦♦♦♦ سا مہ گہر دواي خوم ٹاورپکی لی بدریتہوہ ،
 بہشکم مہردیکی ئازادی خاوهن دہسو دل بہ چاپ کردنی بیژیتہوہ ♦♦♦»
 بہیتہدی ♦

بہ پیوستم زانی ٹم ٹہر کہ بخہینہ ٹہستومان ، بو ہینانہ دی ٹہو ٹاواتہ ،
 بہ مہ بہستی خرمہت گہیاندن بہ ٹہدہبی کوردیمان ، بہ پاراستی ٹہو سامانہو
 بہرہ پیدان و زیاد کردنی ♦

جا بو ناسینی شاعر ٹہبی بلین لہ شیعہ کانیدا ٹم شتانہ تہواو بہدی
 ٹہ کرین : شاعریتی ، راستگوی ، زیرہ کی و بلیمہ تی ، خوا ناسین ، زانابی و
 بہرہ مہندی ، دلسموژی خاكو نہتہوہو نیشتمانپہروہری ♦♦♦ ہند ♦ جا بو
 ٹہوہی زیاتر شاعر بناسری دہربارہی شیعہ کانی و ہندیك لہ زبانی ، بہ
 چاکرمان زانی چہند باسیك کہ لہ لایہن بہپیزان : ماموستا مہلا یہیا
 چروستانی و دکتور عزالدین و ماموستا سوران مہجویہوہ لہ دیوانہدا بلاو
 بکریٹہوہ ، ہہروہاش پہنامان بردہ بہر باو کی بہپیزمان : ماموستا مہلا



«عبدالله»ى چاروستانى بۆ لىكدانەوۋى ماناى ھەندىك لەو وشانەى بە گران
ھاتنە بەرچاومان لەم دىوانەدا ♦

ھەروەھا بەرپىزان مامۇستا محمدى ملاكەرىم و مامۇستا عثمان ھەورامى
بىايداچوونەوۋە ، بەوش سوودى گەورەيان بەخشى ، سوپاسيان دەكەين ♦

جا ھىوامان واىە كە خوتنەرانى كورد سوودى لىۋەرگىزى و جىۋى
رەزامەندىيان يىت و ئىمەش توانىيىتمان ئەركى سەرشانى خۇمان جىۋەجىۋ
بەكەين ♦

عبدالرحيم عبدالله چاروستانى

«به ناوی خوای به خشنده و میهره بان»

«باو کم و شیعر و بهار»

له بیرمه له تمهه نی مندالیا تازه مالمان هاتبووه شاری سلیمانی ، باو کم خوالی خوش بیت ، قوتابخانه ی هه بوو ، که نزیکه بهار ئه بووینه وه ئیواران له گه ل باو کمدا ئه چووینه قهراخ شار ، ورده ورده ئه پوشت به پیداو شیعره بهارنامه ی دانه نا ، ئه م بهارنامه یه هه موو مندالی قوتابخانه که له بهریان ئه کردو له نه ورژدا به سروودو گۆرانی ئه یانوت .

تا کو له سالی ۱۹۳۶ ی زاینیدا ، چوووه مزگه وتی نه قیبو له وی دامه زرا وا بزانه ئه مه پشه نگه شیعره باو کمه و پیش ئه وه شیعره دانه ناوه ، ئه م شیعرانه ی که هه یه تی هه موو هی دوا ی ئه و کاته ن هه رچه ند هه ر له هه وه له وه له شیعر خوینده نه وه دا زۆر به زه وق بووه . شیعره خواروخیچی په سنده ئه ئه کردو تۆزی له نگه له شیعر دا ببوایه ره خنه ی لی ئه گرتو ، به راستی له ئه ده بیانی کوردی و عه ره بی و فارسیدا زۆر شاره زا بووه ، ته نانه ت زۆر شیعره (نالی) ی لا په سنده بوو ، هه زی لی ئه کرد ، زۆر جار له گه ل شاعیره لا هووتی کورد «بئخود» خوا له هه ردوولایان خوش بیت ، ئه مدی کو ئه بوونه وه شیعره (نالی) یان ئه خوینده وه و لیکیان ئه دایه وه .

پیش کۆچ کردنی له ژيان به چهند سالیك زۆرجار پێم نهووت كه
 پيوسته رووبه‌په‌ی ژيانی خۆت بنووسیت كه ببێ به پیش‌نووسی شیعره‌كانت ،
 به‌لام داخه‌كه‌م كۆچی دوایی كردو ئه‌و رووبه‌په‌یه‌ی نه‌نووسی ، جگه‌ له‌ چهند
 په‌په‌یه‌ك كه‌ تنه‌ا باسی منداڵی خۆی تیداكردوه‌ كه‌ له‌ ئابلاخ بوونو له‌ گه‌ل
 مالی باوكیدا چوون بۆ ناوچه‌ی هه‌له‌بجه‌و چهند سالیکی فقه‌ی به‌تی خۆی كه‌
 له‌ ولاتی هه‌ولێرو كۆیه‌ ژیاوه‌ ، هه‌روه‌ها به‌ مه‌لایه‌تیش له‌ ناوچه‌ی شارباژێرو
 ئالان و سیه‌یل بووه‌و ، له‌وێوه‌ چووه‌ بۆ پشده‌رو رانیه‌و دیسانه‌وه‌ گه‌پاوه‌ته‌وه‌
 ناوچه‌ی شارباژێر تاكو سالی ١٩٣٢ی زاینی كه‌ ماله‌كه‌ی هاتۆته‌ سلیمانی و ئه‌م
 ماوه‌یه‌ زۆر به‌سه‌رهاتی دیوه‌ كه‌ شایانی نووسینه‌و ئیمه‌ ئاگادار نین لێ له‌ گه‌ل
 ئه‌وه‌شدا پيوسته رووبه‌په‌یه‌ك له‌ ژيانی كه‌ له‌ خۆیم بیستوه‌و جار جار باسی
 كردوه‌ به‌ كورتی پێشكه‌ش به‌ خۆنده‌وارانی به‌پێزی بكه‌م و تكلای لێ بردن و
 به‌خشمین هه‌یه‌ ئه‌گه‌ر كه‌م و كووپه‌یه‌کی هه‌بێ چونكه‌ ده‌مێكه‌ هیچم
 نه‌نووسیوه‌و ده‌ستم له‌ نووسین ساردبۆته‌وه‌ .

باوكم ناوی محمد كورپی مه‌لا عبدالرحیمی ناسراو به‌ چروستانی كورپی
 عومه‌ر كورپی شه‌ریف كورپی ئیبراهیم كورپی محمد ئاغا كورپی ئه‌میر عبدالله
 كورپی پیر خدری شاهۆیه .

له‌ سالی ١٣١٢ی كۆچی كه‌ ئه‌كاته‌ ١٨٩٠ی زاینی له‌ دێی ئابلاخ كه‌
 ئیسته‌ گه‌په‌كێكه‌ له‌ شاری سلیمانی له‌دایك بووه‌ .

باوكی كه‌ مه‌لا عبدالرحیمی چروستانی‌یه‌ مامۆستایه‌کی زۆر به‌رزو
 شه‌ره‌زا بووه‌و له‌ زانایی و خواناسیدا به‌ناوبانگ بووه‌ ، دڵ روون و دین‌په‌روه‌ر
 بووه‌ ، دایکی ئایشه‌خانی كچی حاجی مه‌لا محمدی زه‌ندانه‌ «زه‌ندان : دێیه‌كه‌

له نزيكى دى كاني كهوه • خوالى خوش بوو جه نابی كاك نهحمدهى شيخ
هياويه تى بو ئابلاخ بو مهلايه تى و پيش نويزى •

كاتى باوكم له دايك بووه باوكى مدرس بووه ، درسى به فقهى و توتوه •

باوكى دايكىشى تنها پيش نويزى كردووه ، باوكم له تمهنى شمش
سالىدا له مهر شيوهى نهو كاته دهستى كردووه به خویندن ، له گهل مالى باوكى
نهچته ناوچهى هله بجه چونكه لهوى نهپته ماموستا لای مجيد به گى و سمان
باشماى جاف ، چهند سالىك لهو ناوچهيه لای فقيكانى باوكى نهخوينى ، كه
باوكى له ناوچهى هله بجهوه نهگه پتهوه بو سليمانى و له مزگهوتى شيخ
سهلام نهپى به ماموستا ، باوكم نهچت بو فقهى يه تى بو ناوچهى هوليرو
كويى و ماوه بهك له دى هيران و نازنين له ناو خوشناو تيدا نه ميسته وه لهوى
چاوى به كاك «مصطفى» صافى ناسراو به (كاكى هيرانى) نهكه ويى و به نيك
له ویش نه ميسته وه ، دواى سى سال فقهى يه تى كه نهگه پتهوه بو سوله يمانى
مالى باوكى نهچته به رزنجه ، باوكى لهوى نهپت به ماموستا ، گيانى پاكيشى
لهوى به خاك نه سپرى ، بههوى پايه بلندى و ريزى له ناو شيخانى به رزنجه دا ،
له قنده كهى شيخ عيسى و شيخ موسى دا ، كه ئارامگای نهو دوو پيره پرورزه
نهپترن ، نيمسته گوپه كهى لهوى به ، خوا پايه بلنديان كات له باره گای خویدا ،
نيمجا باوكم ناچار نهپت بو به خيو كردنى دايك و خوشكى و به سه راهانى گوانى و
سه فوره بهر ، دهست له خویندن هله گرى و نهچته دى سهر او له شار باژير
نهپى به مهلا ، لهوى عاصمه ناويك نهپت به خيزانى ، جا ههر به مهلايه تى
نهچته ناوچهى پشدر له دى بادين و ديگه ، له بادين زنه كهى نهمرى ، نهو
كاتهدا سماعيل خانى سمكوى سهرهك عه شره تى شو كاك بو ماوهى چهند سالىك

بەيناوبەين رىي ئەكەۋىتە پىشدر ، شەۋىك ئەچىتە دىي دىگە ، رىكەوت
 شەۋى جومە ئەبىت ، باۋكەم خۇا لىي خۇش يىت دەنگى زۆر خۇش و بەسوز
 بوۋە ، ھەر لەو شەۋەدا بۇ نوپۇرى خەوتنان لە سەربانى مزگەوت ، دەست
 ئەكات بە بانگ دان و سەلا كردن ، سەمىل خان گوئى لى ئەبىت بانگ
 ئەكات مامۇستا نرىك بىئە مامۇستا نرىك بىئە . ئىنجا كە لە بانگ و سەلا
 ئەبىتەۋە پىي ئەلەن مامۇستا : سەمىل خان ئەلەن نرىك بىئە بە بابە كر ئاغى
 گەۋرە ئەلەت پىم خۇشە ئەۋ مەلایە ئەۋ بانگ و سەلايە دوۋبارە بىكاتەۋە ،
 ئەۋىش ئەلەت قوربان دوۋبارە كردنەۋە بانگ جوان نىيە ئەبى يەكجار
 بوئى بەلام لە قورئان خۇندنا ھەمان دەنگى خۇش و بە سۆزى ھەيە ، پىي
 ئەلەن كە «ئەشەر» يە قورئان بخوئى بۇمان ، سەمىل خان ئەلەن : زۆرم پى خۇشە
 داۋى تەۋا كردنى جەماعەتى خەوتنان ، دەۋەت بىكرىت بۇ دىۋەخان ، ئىنجا
 ئەبىرى بەشۋىنى داۋ پاش رىزلى گرتى ، سەمىل خان داۋى لى ئەكات ھەندى
 لە قورئان بخوئى ، كە دەست ئەكا بە قورئان خۇندن ، ھەموو ئاغى پىشدر
 كە لەۋى دانىشتوون مل كەچ ئەكەن و گوئى ئەدەنە قورئانەكەو كارىكى زۆرى
 كر دىۋە سەر سەمىل ئاغى ، بەبى ئىختىارى فرمىسك بەسەر رومەتيا دىتە
 خوارەۋە زۆر بە كول ئەگرى .

ئەلەن كە قورئانەكە تەۋا كرد ، داۋى لە مامۇستا كرد كە بىتە مەلای
 تەبىتەنى خۇى بەھەمىشەبىۋە پىي ئەلەن مامۇستا تازە ئنى مردوۋە ئەلەن ۋەزە
 لە گەل مندا (۱۰۰) لىرەى زىرت بۇ ئەدەم بە كىچىك بەلام مامۇستا وتى من
 ئىستە ناتوانم پىم چونكە خوشكم لە گەلدايە كە چۈۋىتەۋە جىي خۇت ئامادەم
 پىم بۇ لات ، بەلام قىۋوللى نەكرد كە لای ئەۋ بىي بە مەلاۋ ھەر لە دىي
 «بادىن» كىچى ئەدەنىۋى زن ئەھىر ۋە ھەر لەۋىسە ئەچىت بۇ رانىۋە ئەبىت بە



مەلای رانیە ، لەوکاتەدا ەیراق تازە کەوتبوو ە ژێر دەستی ەیزو سوپای ئینگلیز ،
 ەو ماوەیەکی لە رانیە ئەبێت ، قازی رانیە شیت ئەبێت و خۆی ئەکوژێ ،
 کاروباری دادپەرورەیی ئەوێ بە باوکم ئەسپێرن ، لەو وەختەدا خوا
 لیخۆشبوو جەلال صائب لەگەڵ کاتان کۆک کە فەرمانداری رانیە ئەبێت ،
 پێی ئەلێن : بۆچی داوا ناکەیت ببی بە قازی ، باوکم ئەلێت پێویستیم بە
 مووچەی میری نییە ، چونکە لەو کاتەدا مووچە خواردیان پەسند نەئەکرد ،
 جا بەهۆی ئەوەوە کە ناوچەی پشەدرو مەنگورپو ئاکو لە ئینگلیز
 ە ئەگەرپێنەو ، دەوری سوپاوە لەشکری ئەدەن و لە شەپری دەرەبەندی رانیەدا
 لەشکری ئینگلیز ئەشکێت و ئەویش رانیە بۆمباران ئەکات ، ریکەوت ەو ەل
 بۆما بە مالی باوکمدا ئەدرێت و بەشی زۆری کتێبەکانی بەر بۆما ئەکەوێ ،
 ئێستە ەندێک لەو کتێبانە مان کە جێگەی ساچمەیی بۆردومانەکیان پێوەیە ♦

ئێجا ناچار رانیە بەجێ ئەهێلێ و ئەگەرپێنەو ناوچەی پشەدرو شارباژێر
 بە مەلایەتی دێی سەراو ، یاخسەر ، گایلۆن ، سوورەقەلات ، تاکو سالی
 ۱۹۳۲ی زاینی کە ئەبێت بە مەلای مزگەوتی نەقیب و ، دوایی ژیانی بە
 مەلایەتی و ئامۆزگاری کردن ئەباتە سەر تاکو ئەگاتە روژی پێنجشەممە مانگی
 نیسانی ۱۹۶۳ی زاینی ، کە لە سلیمانی کوچی دوایی ئەکات و لە
 گۆرستانی شیخ جافەر کە ئێستا پێی ئەلێن گۆرستانی گردی جوگە ئەنێزن ،
 ئەمەش لەسەر گۆرپەکەیی نووسراو ە :

» چروستانی ئومیدی عەفوی خوایە
 کە ەاونای سەرۆکی ئەنیا ە «

و ەکو لەپێشەو ە و تەم ەموو شیعەرەکانی باوکم لە ماوەی سالی ۱۹۳۲ی

زاینی تاكو سالی ۱۹۶۳ی زاینی دا دایانوان كه له تمهمنی چل سالیدا تیپه پریوه ، شتیکی ئاشكرايه كه ئادهمیزاد له تمهمنی گهنجی تیپه پری به چاویکی تر سهیری ژیان ده كاتو ، بیر له دوا روژ زیاتر ده كاتهوه ، چونكه تهماشا ئه كات له ژیانیه ئه وه ندهی تیپه پریوه زیاتره له وهی كه دی و بوی ئه چیت ، بویه بیر له پاشه پوژ زیاتر ئه كاتهوه ، له بهر ئه مهیه كه تهماشای شیعره كانی باوكم ئه كهی و لی و ورد ئه بیتهوه ، تیینی ئه وه ئه كهی كه باسی پاشه پوژ و خو ئاماده كردن بو كوچ كردنی دواپی و ، تویشوو دانان بو ئهم كوچه به سامه و ، بیر كردنه وه له وهستان له بهردم خوی گه و ره و باره گای خودا وه ندو ئومیده واری به شادبوون و به به خشین له روژی پرسیاردا ، ئه مه ئامانجیه تی *

دیسانه وه له شیعره كانی دا به هیزو تینه وه هیرش بو سهر ههزاری و نه دارایی دیتت چونكه ئه وه نه داراییه پی یه وه نووساوه و ، هاوپی ژیانیه بووه تاكو مردن ، بویه زور به روونی و ره وانی باسی شتیکی كردووه ، كه خوی تییدا ژیاوه و ، به ده ستیه وه گرفتار بووه و پییه وه تلاوه ته وه ، ههروه ها تهماشا ئه كهین زور به شیوه یه کی شیرین و له كانی دله وه خو شه وستی نیشتمانی پیروزی له شیعره كانیدا ده برپریوه و ، زور به خو شی و به سوژ رزگاری نیشتمانه كهی له ژیر دهستی ده ره به گی و زو لم و زوری زو رداران و ، سه ره رزی و سه رفرازی نه ته وه خو شه وسته كهی ئامانجی گه و ره یه تی ، بویه له شیعره كانیدا ستایش و خوش به ختی ده برپریوه بو شوپشی ۱۴ی ته مووز كه ولاتی عراقی له بیگانه په رستی و بیگانه ئازاد كرد *

ئهمه ی كه باسمان كرد روویه پریكه به كورتی له ژیانیه باوكم خوا لی و خوش میت ، ئینجا ئه گه ر كه م و كو پریه کی هه بیت ، ئومیدم وایه مامی به پریزم

پایه بلند جهنابی حاجی مهلا عبداللهی چروستانی ، خوا دریژره به ژیانی بدات
 له تهن دروستی و خوشی و ، سیبهری به ففهری به سهرمانه وه بمیتیت تا کو زه مانیکی
 زوړو ، لی ی بی بهش نه یین ، هیوام وایه به هو ی ته وه وه که باشتر ئاگادارو
 شماره زاتره له ژیانی باو کم و ، به سهرهاته کانی که نووسیومن ، نه گهر که مو
 کوو پریه کی هه میت ته و ته وای بکات و ، به شیوه یه کی جوان و قه شهنگ ،
 پیشکه شی خوینه رانی به پیزی بکات و ئاواتی باو کم و ، هه موو لایک بیته جی
 بو پاشه پروژ •

میتر خوشی هه موو لایک له یه زدانی پاک داوا کارین •

«یه حیا چروستانی»

۱۹۸۴/۲/۲۵

دوو وشە بۆ سەرەتای شیعری مامۆستای

«چروستانی»

له مەلەندى سلیمانیدا ، سەردەمێك كە ناوى «نالى» دەبرا ، يەكسەر
ناوى مامۆستا (مەلا محەمەدى چروستانی) لە گەڵ ناوى ئەودا دەهاته سەر
زمان . لەناو مەلاكانى سلیمانى و ئەدەب دۆستاندا ، مەلا محەمەدى چروستانی
بە يەكێك لە ھەرە شارەزاكانى شیعری «نالى» دەزانرا ، ھەر وەك بە پارێزەر و
لەبەرکەر و چاك خوێنەر و دىوانى «نالى» دەناسرا . وەك لە مەلە و دۆناو
خوێندنە وەدا ، يەكێك بوو لە مەلا ھەرە شارەزاو فەسیح و بڵندگۆ و چاك
خوێنەر ، لە شیعەر خوێندنە وەشدا ، بە تايبەتى لە خوێندنە وەدى شیعری
«نالى» دا ، زۆر بە زەوق و زەمزمە بوو .

دیارە ئەم پێوەندى يە لە گەڵ نالى سەر شاعیردا لە دەروون و ھەستى
مەلایەكى شارەزادا رەنگ ئەداتە وە دەبێتە ھۆى بەرھەمى تازە .

دەمێكىش بوو ، چروستانی بە شاعیر دەزانرا ، بەلام بەلگەى لە كۆپى
بلاو كەردنە وەدا زۆر كەم بوو ، تەنیا ئەو چەند بەشەى «دايكى وەتەن» بوو ،
كە لە چەند ژمارەى گۆڤارى «گەلاوێژ» دا بلاو كرا بوو . بۆ پاشماوێ

پيوندی نالی و چروستانی ، ټهوه ټهوه دیوانه یه که به خه تی خوی
 نووسیویه تیوه و خراوه ته به رده سستی ماموستا مه لا عه بدولکه ریمی موده پریس و
 کوپه کانی و له چاپ و لیکدانه وهی «نالی» دا سوودیان لی وهر گرتووه .

به لام ټهوه ش لای من ، هه ر ته و او نی به چونکه ټهوه نوسخه یه ی به خه تی
 خوی بووه و خراوه ته به رده سستی ټهوان ، رنکه نوسخه یه کی تازه بیت و خوی
 «که زور به ی شیعری نالی له به ربوو» یا له بهر یا له نوسخه یه کی تره وه له
 نه خوشخانه دا نووسیبتی یه وه . ده بی بو به لگه ی تری ټهوه پيوندی یه و
 نوسخه ی تر بکه پین .

بو رنکدانه وه ش ټهوه دیوانی مه لا محمه دی چروستانی خوی ، یا ټهوه
 کومه له شیعرا نه ی که پیشکه شتان ده کریڼ .

دیسان وا ده زانم ټهوه هه موو شیعره کانی نین . جا نازانم هه ر ون بوون ،
 یا کوپو که سوکار ټهوه نده یان لی په سندن کردووه ! ؟

به هه موو باریکدا بهم کومه له شیعره ، بریار له باره ی به ره هه و
 شاعری تی چروستانی یه وه ده دریت .

له نالی ، کیشی ، به سوز ، قافیه ی سوارو و شه ی پتهوی بو ماوه ته وه .

سوژی خوشه ویستی ، کوله که یه کی شیعری مروغه و له شیعری
 روزه لاتدا بریسکه ده داته وه ، له بهر ټهوه ټهوه گه ر خوشه ویستی یه کیټ بیت له
 په کانی شیعری چروستانی ، ټهوه به ته نیا ناپته هو ی په یدا کردنی چمکیکی تر
 له گه ل نالیدا ، به لام ده پریڼی خوشه ویستی هه ر به که ره سه ی و شه کاری و



جوانکاری و دیمه‌نی به‌لاغی جوان و کیش و قافیه‌کانی نالی‌یه • له‌به‌رئوه
 شاعیر ده‌چینه ریزی قوتابخانه به‌رده‌وامه‌که‌ی نالی‌یه‌وه ، بی‌ئوه‌ی ره‌سه‌نج و
 توانای خوویی ون‌کردییت ، یا خووی له‌زۆر وشه‌ی په‌یدا‌بووی تازه به‌کار
 هاتووی سه‌دساله‌ی پاش نالی لادابییت • شاعیر به‌سه‌ر هه‌موو که‌ره‌سه‌کۆنه‌که‌دا
 زاله‌و به‌به‌کاره‌ینانی نوئی ، شتیکی تازه‌ی لی دروست کردوون • ئه‌وه‌ی و ترا
 به‌سه‌ر ئه‌و شاعرانه‌شیدا دیته‌دی که ده‌چنه‌خانه‌ی ستایشی ئایینی‌یه‌وه‌و ،
 ئه‌وانیش یه‌کیکن له‌بابه‌ت و مه‌به‌سه‌کانی شیعری نالی • ئه‌وه‌ی تازه‌و جیا‌یه ،
 شیعره‌نیشتمانی‌یه‌کاتییتی • راسته‌لای هه‌موو ئه‌وانه‌ی له‌نالی گه‌یشتون ،
 «قوربانی تۆزی ریگه‌تم ... هتد» و «دل‌سیاسه‌نگ نه‌بییت ... هتد» و ته‌نانه‌ت
 ئه‌و شاعرانه‌ی بۆ میری به‌به‌نووسراون ، ده‌چنه‌ریزی سه‌ره‌تا‌کانی شیعری
 نیشتمانی‌ی کوردی‌یه‌وه ، به‌لام شیعره‌کانی چروستانی با له‌روخساردا هه‌ر
 سه‌ر به‌شیعری قوتابخانه‌ی نالی‌بن ، له‌ناوه‌پۆل‌دا چه‌رخ‌ی نیشتمان‌په‌روه‌ری و
 سۆزی کوردیکی ئه‌م چه‌رخ و سه‌رده‌مه‌یان پێوه‌یه •

چروستانی «دایکی وه‌ته‌ن ، نیشتمان ، کوردستانی خوش ده‌ویت و ،
 خووی به‌یه‌کیک له‌رۆله‌کانی داده‌نییت •

هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه له‌گه‌ل هه‌موو دل‌داخو‌رپانیکی ئه‌و رۆلانه‌دایه ، هه‌موو
 شو‌پش و سه‌رکه‌وتنیکیان «ته‌زووی خوش» ده‌ده‌ن به‌گیانی ، ورشه‌و
 گه‌شه‌ده‌ده‌ن به‌شیعری له‌دلسۆزی و وێژدانه‌وه ره‌گه‌زیکی گه‌وره‌ی نیشتمان
 په‌روه‌ری کوردانی ده‌ست‌نیشان کردووه ، ئه‌ویش برایی کوردو عه‌ره‌به ،
 که ئه‌مه‌بناغه‌ی سه‌رکه‌وتن و پێشکه‌وتنی ولاته ، ده‌رب‌ری ده‌روونی پال‌کو
 بێگه‌ردو دلسۆزی کوردانه •

چېروستانی بهم شاعرانه جی به کی دیار له ریزی شاعرانی نیشتمان
په روه ری کورددا بو خوی ده دوزیته وه .

لهو شاعرانه دا که له به رده ستدان گه لیک مه به ستی تر هن ، هه موو
به لگه ی نه وه ن که شاعیر ته نانه ت، لهو شاعرانه شدا که زیاتر له هونراوه ده چن
هر نه جیامی ته جرو به یه کی خوی و ژبانی ده رختووه و شاعیره که ناوینه ی
رووداویکه ، له باری سه ختی سالانی جارانی مه لای کورده وه تا گالته و قسه ی
خوشی ناو خه لکی سلیمانی و تا نه ورژه ی له دلوه چه پله بو شوړشی چوارده ی
ته مووژ لی ده دات و به نه خوشی و ده رده داری سروودی بو ده لیت .

چېروستانی شاعیره ، یه کی که له وانیه به شیکي به نرخی سامانی نه م
نه ته وه یه یان پاراستووه ، گیانی شادو یادی پاکو سه د سلاو بو نه و شاعیره . . .

• عیزه دین مسته فا ره سول

چروستانى شاعىر

پياۋىكى ھوشيارو جەسموور ، ھەرچەند نەخۋش بوو (۱) رەنگ و رووى سوور ، رەتتى ۋەك مېزەرى لە يەك دەچوون (۲) ، وتارو شىعرى بە زەزمە ۋە ، گەلىك كۆپى پى ئاراش دەبوون ، لە رەوانىيىزى ۋە فەساحەتدا ۋە ھابو ، كە سەرنجى ھەموو خەلكى راكىشاپو ، تا بلى قانعو پياۋچاك •• تا بلى دەروون سافو دەس پاك ۋە بى قسەو بى پىاۋ بى غەيبەت بوو •• پىرىكى مەردى بەغىرەت بوو ، لە جىھانى ئەدەبدا ھەستىارىكى بەسۆز ، بۆ رۆلەو نەتەۋەى دلسۆز •• خاكى نىشتمانى زۆر خۋش دەۋىست ، بەرزى كوردستانى لاۋو مەبەست ، تاقانەى سەردەمى خۋى ۋە ناۋازە ، لە بنەمالەيانا دىرىن نەك تازە (۳) ، لە ژيانى فەقىيەتىدا سەرەپۆ ، لە ژيانى مەلايەتىدا رەنجەپۆ ، بۆ

(۱) مامۇستا مەلا مەجمەدى چروستانى لەم دوايىيەى ژيانىدا نەخۋشى ۋە ئىش ۋە ئازار زۆرى بۆھىناۋ ئاكام لە سالانى (۱۹۵۵-۱۹۵۶) بۆ ماۋەيەك لە نەخۋشخانەى تويىمە لە بەغا خستى ۋە پاشان لە سالى ۱۹۶۳ىز بە يەكجارەكى تەمەنى لە دەسداۋ كۆچى دوايىيەى كرد •

(۲) مەبەست لەۋەيە رەتتىشى ۋەك مېزەرى سېى بوو بوونو لە يەكترى جيا نەدە بوونەۋە •

(۳) مەلا غەبدولپەھىمى چروستانى سى كۆپى بوون ، [مەلا يەھياۋ مەلا

مژینی هه لاله زانست ، وینهی په پوله گه لئ چل چوو ، گه لئ گول
چوو ، بو پړووی ته ریکته به پیری گه لئ پیره وه چوو (۴) •

یه کهم شیعری زمانی به بهسته ی نه ورؤز •• به نه غمهی بهار پڑا (۵) ،

مه لا محمه دو مه لا عه بدوللا [به مردنی مه لا یه حیا هر له سهرده می
خویدا مه لا محمه د ده یته برا گه وره و پیم وایه ماموستا مه لا یه حیا که
ئستا پش نو یتری سو پایه له به غداد له خوشه ویستی مه لا یه حیا برا
که وره ناو راوه ته وه •• ماموستا مه لا محمه د [مه لا یه حیا و کاک ئه حمده و
کاک علی] له دوا به جی ماون •

(۴) بو ئه م مه بهسته پروانه ئه م شیعری شاعر بزاین له م رووه وه چی
ده رمویت :-

« ټیا فخره ل عه رب من چاوه پړی لوتقم که هاوناوم ،
به ناووت گهرچی کوردم ، نیسه تی ئه سلم چروستانه •
له ئادابی ته ریکته که ته ریکم وشکه ئی خلاصیم ،
به ده رگای شای بوخاری ، بازی ئه شه به غهوسی گه یلانه »

ده بین چروستانی چوڼ باوو بایرانی دلسوزی ته ریکه تی نه قشبه ندی
بوون ، ئه میش هر به و جوړه سوو تاوی چرای رووخساری ئه وان
بووه ، هر چنده له شیعره که ئمدا ده ری دخت ، با له پشتیشه وه بچنه وه
سهر بازی ئه شه به و شیخ عه بدولقادی گه یلانی •

(۵) « له گوڼما ده نگي بی رهنگي به هارو کوچی زستانه ،

که گوايه باری غم نامیئی نوره ی که یف و سهیرانه •
له باس و خواسی خه لکی وا دیاره جه ننی نه ورؤزه
که روژی تازه دی ده پړی له چاوا ئه م ته م و تانه »

دوا شیعریشی تویشهبهره ی نهو دنیای بوو ♦♦ به ئاوازی خویشی و دهنگ و
سه لای کاریگهر ، به زه مزه مه ی پر شوخی بهردی دهینایه گهر (۶) عه جاییب
کسپه یه کی له دهروون دا هه لده ستاند ♦♦ عه جاییب ئاهیکی له ده ماخ دا
دهه ژاند ♦♦ ئای چ کوپکی ئارایشته ده دا ♦♦ ئای چوون توژی خه میکی به با
ده دا ♦♦♦

زاناو شاعیری ئهم بالآ برینه مه لا محهمه دی کوپی مه لا عه بدولر هیمی
ناسراو به مه لای «چروستانی» ♦

با بزاین ریبازی شیعری ئهم شاعیره مه زنه چوون بووه ♦

چروستانی بی لهو چهند پارچه شیعری که کاتی خوی به ناوی (دایکی
وه تهن) وه له چهند ژماره یه کی گوڤاری گه لاویژی ئازیزدا ، بلاوی
کردۆته وه (۷) ، ئیتر شیعری بلاو کراوه ی بهرچاوی خوینه ران نه که وتن و تا

تا له کو تاییدا ده فهرموئی :-

«چروستانی» به ئازادی ، ده بشکوئی گۆل به دلشادی ،

تکایه نیشتمان زادی ، بلین ئهم شیعره خوشانه ♦

(۶) مامۆستا مه لا محهمه دی چروستانی چوون شاعیریکی به هره دار بووه ،
ههروه هاش هونه رمه نیدیکی لی هاتوو و دهنگ خوش بووه ، وه ک
ده گپ نه وه زوربه ی شیعره کانی «نالی و مه حوی» به ئاواز و مه قامه وه
سه رکه وتووانه وتوووه ♦

(۷) وه ک لهم دوا یی ده دا له مامۆستا صالح چروستانییم بیستوووه ، ته نها هه ر
شیعری بلاو کراوه ی له گه لاویژدا نه بووه بگه ر شاعیر چهند پارچه
شیعریکی تریشی له «دهنگی گیتی و هه تاو» دا بلاو بوته وه ، ئه وانه من
نه مینیون ♦



نیشتاښ له مهیدانی ټدهبدا ونه •

جا بو ټهو مه بهسته ټه گهر لي کول ره وانی ټدهب و بهتابه تی ټه وانه ی
تاشقی شیره کانی مه لای چروستانین ، بیانہ وی باسی له سهر شیره کانی
ټاماده و یتشکهش به میژووی ټده بی کوردی نازدارمان بکهن ، ټهوا ده بی
ویلی زور سهرچاوه ی باوه پیکراوین • تاکه سهرچاوه یه کی باوه پیکراویش
ټیمپو بو ټهم مه بهسته له بهرده ستا بیت ته نیا دیوانه ده ستووسه که ی شاعیر
خویه تی •••

جا بو ټهو مه بهسته ټهمه ټه گهرچی سهر پیښ بیت ، سهرنجی له شیری
ټه دیوانه ی شاعیر بده یں ••• ده بین دنیای شیری ماموستا مه لا محمه د
گه لی قولو ورده ، پره له زور ره وانیژی و یاری کردن به وشه و وشه ئارایی و
جوانکاری ټه وتو ، که کهم شاعیری ټه و سهرده مه ده سه لانی به سهریا بووه و ،
توانویه تی هه لس و که وتو به و جوره مامه له یان له ته کدا بکات • جگه له وانه ش
شیره کانی شاعیر له بوته و قالبی مانا و ناوه پوکوه و ده کرین به چند
به شیکه وه و ، ههر به شه تی له بناوان و سهرچاوه یه کی صاف و بی گهرده وه
هه لقولاوه ••

دیاره هه موو ټه و به شانہ له م لقانه ی خواره وده را رنگ و بوی خو یان
ده ده نه وه :-

۱ - شیری نازیزی [ئاو و خاك] و خوشه ویستی [به هارو نه ورؤز] و
نازداری [رؤله و نه ته وه] که سهرجه م ټه و شاعرانه ، له شیره نیشتمانیه کانی
شاعیردا خو یان دهنوین ، که کاتی خو ی به شیکه به ناوی «دایکی وه تن» وه
لی بلاو بووه وه •

۲ - شیعری ئه‌وین و عه‌شق و دل‌داری ، که هه‌موویان وه‌سفی جوانی
خه‌ت و خاڵ و موژده و زولف و رو و لێو چاو و برۆی یاره •

۳ - شیعری پارانه‌وه و پیا‌هه‌لدان به‌ خوا‌ی گه‌وره و پێ‌عه‌مه‌رو یارانی دا ،
که به‌وه‌ش ئه‌و شیعرا‌نه تیکرا ده‌چنه خا‌نه‌ی شیعری [ئاینی و خا‌نا‌سی به‌وه] •

وته‌یه‌ك ده‌بی بووتری :

سه‌رجه‌م شیعره‌کانی شاعیر به‌ هه‌موو به‌شه‌کانی و لقه‌کانی به‌وه ، ته‌ونی
چنین و سفت و سو‌لی دا‌رشتیان ، له‌سه‌ر ری‌چکه‌و ری‌بازی شیعری کلاسیکی
رایه‌ل‌کراوه ، به‌ پێ‌ودانه‌یه‌کی ئه‌وتۆ که به‌ ته‌وا‌وه‌تی هیز و تین و ته‌ووژمی له‌و
قوتا‌بخا‌نه شیعری به‌وه وه‌رگر‌تووه ••• به‌ جو‌ریکی وه‌ها خو‌ینه‌ران به‌ گران
ده‌توانن له‌و قوتا‌بخا‌نه شیعری به‌ی جیا‌که‌نه‌وه ، ئه‌گه‌ر جا‌رجا‌ری‌کیش شاعیر
ویستییتی چه‌ند با‌به‌تیک‌ی نو‌ی و تاز‌ه به‌تایه‌ت له‌ نا‌وه‌پۆ‌ک و شیعره
نیشتمانیه‌کانیدا له‌ بو‌ته‌و قا‌لیکی نو‌ی دا‌ جو‌ش بدات •• ئه‌وا خو‌ینه‌ران زوو
هه‌ستی پێ‌ده‌که‌ن ، چونکه له‌و حا‌له‌ته‌شدا هه‌ر سیم‌ا نیشانه‌ی ئه‌و قوتا‌بخا‌نه
شیعری به‌ی پێ‌وه دیاره‌و ، بگه‌ر ئه‌توانین ب‌لێن : هه‌ر درێژه پێ‌دان و گه‌شه
پێ‌کردنی ئه‌وه‌و ، هه‌رده‌م به‌ی‌په‌وه‌ی شاعیره کلاسیکی به‌کانی به‌ر له
خۆیه‌تی (۸) •

وشه‌یه‌کی شیاو‌تر :

منیش پیم‌وايه ، وه‌ك چۆن رای زو‌ری به‌ی ئه‌دی‌ب و ئه‌ده‌ب دۆستان له‌وه‌دا
یه‌ك ده‌گر‌یته‌وه ، که شیعره دل‌داری به‌کانی مامۆستا چ‌روستا‌نی شو‌ین پێ‌ی

(۸) «وه‌ك نالی ، سالم ، کوردی ، مه‌حوی» •

شعري شاعري مهزنو بليمهت (مهلا خدري نالي) يان هه لگرتو ته وه ، بيچگه
 له وهش ماموستا مهلا محهمه دي چروستاني كه هه موو شيعره كاني نالي به چاكي
 له بهر بوون ، جوانو ره وانيش له شويني شياوي خويدا راشي ده كردنو
 ليكي ده دانه وه ، جا له بهر نه وه چروستاني به يه كيك لهو نه ديبانه داده نريت كه
 به ممانه وه دست پاكي به وه شيعره كاني نالي پاراستوونو نه بهيشتو وه دهقو
 تيكستي شيعره كان بشيوين *

تيستاش بو نه وه ي له جه وه هري باسه كه مان دوور نه كه وينه وه نه دوو
 پارچه غه زه له ي شاعير به نمونه ده خينه پيش چاوي خوينه راني غازيز :-

پارچه يه كه م

من كه دل ماتم نشين و بولبولش هاوارو شين
 هر يه كه سه و دانه هري خونچه ي گوليكي بي غه شين
 من به نه قدي دل له سه وزه ي خونچه ليوي سوخمه شين
 نهو به ناهي ليوي خونچه ي دوگمه سه وزي ئاته شين
 هر يه كه خارو جه خاري ، باري ده ردي دل كه شين
 تالي شاري كولمو زاري ماري زواني خه م چه شين
 هر يه كه زامي به تير و نه شته ري كون كون له شين
 دل به ئاواتي نه باتي گول دمي ماتم به شين *

هه ريه كه سه رخوشي جوشي قه تره عه تريكي خوشين
 كوا نه سيمي بي ؟ ! به ياني دم گولي كا ، مه وه شين
 تا له كو تايي دا ده فهرموي :-

من سەرم سوپماووە چۆن يەك كەوتوون وا سووروو شین
 خالی شین ماتم دەکا ، بەو لیووە سووروە دڵگەشین ،
 ئوچی پاراوو تەپری زاری «چروستانی» یەقین
 بولبول ئاسا نەغمەیی سەد نەزمە بی تالە رەشین

دەبینن شاعیر هونەر مەندانه توانیویەتی خۆی بە بولبول بچویتی و ئەو
 ئاسایی هاوارو شینی رووی بەرپی گۆلی بی ٠٠٠٠ بەلام چ گۆلیك ؟ گۆلیکی
 بی عەیب و غەل و غەش ، كە هەردەم لە هەستەو بە نەقدی دڵ حەسەرتی
 خونچە ی لیویەتی و بە دڵ عەزەرتی سوخمە ی شین و دوگمە ی سەوزی
 ئاگرییتی . بەلام ئاخ سەد ئاخ ! ئۆف سەد ئۆف ! بەو ئاواتانە ی ناگات و غەم و
 دەرد زیاتر دەبنە سەربارو ئەو كۆلمە شیرین و گەشە ی یار ، لەلای تامی تالی
 شاری دەدات و ، زولفی رەشماریشی پەیتا پەیتا زاری خەمی لی دەنوشت ٠٠
 بۆیە برین و زامی جەستەكە ی كە بە موژە ی یار شەقار شەقار بوو ٠٠٠ وەك
 زامی دەلاقە تیکراوی جەستە ی بولبول ، بە چقڵی تیزی گۆل وایەو
 چاوەرپوانی بای سەبای بەر بەیانە ، بەشكەم بەبۆی عەترو عەنبەری ، كەمی دلی
 پزارە ی فێك بکاتەووە و تۆزی جەستە ی زامداریشی ساپژر بکاتەووە و لەو بەد
 مەستی و سەرخۆشی یە لە هۆشی بردوووە ، بە ئاگاوە هەست و هۆشی بیتهووە .
 سەرهەنجام شاعیر دیتە سەر ئەو بیرە ی بلێ :-

عەجەب ماوم لەوێ یار ئەوێندە كوشندە یە ، كەچی منیش لەگەڵ ئەو
 هەموو كوشندەیی یەیدا زیاتر كوژراوی دەیم ، دەستم لی ی بۆ هەلناگیریت !!
 جا نازانم چ شتیك یەکی خستووین ؟ سەیرە لام چۆن سووروو شین بەسەر
 یە كدا جۆش دەخۆن و یەك دەكەوون ٠٠٠ خالی شین خەفەت بەخشەو ، لیوی

سووریش دلشادی ده به خشیّت ، ده وه ره بولبولی سه ناخوان تۆ چۆن نه غمه ی
 پر سۆزت بۆ گول ده لئی ، منیش ههر قه لّهمی ده مم سه د نه زمی جورا و جوری
 ای ده باری ۰۰ که چی نه من ۰۰۰ نه تۆ به خته وه رین و چاره و به ختی تالعی
 ره شمان نایه یّیت ♦

شاعیر له غه زه لی دو وه دا ، که سه رانه سه ری عشق و دلّداری و
 خوشه ویستی به ، زیاتر له مه به ست و رازه کانی داده گریت و ده فهرمو ی :-

غه زه لی دو وه م

ئهی بوون و نه بوونی نه فست مانو نه مانم ،
 بی نه قدی مه وا مردن و سه وداته زیانم ۰۰
 ئاواپی دلّم چۆله به بی ختلی خه یالت ،
 ئاواپی به دلّداری به فهرمو و دلّو گیانم ۰۰
 بی ده رکه ره قیب نه وه ته مه له لاتی هه لاته
 خۆم مه شقی خه می نه شقی تۆ ئازانه نه زانم ۰۰
 نه و دلّ ره شه نه علو یه مه نی ماله به ده میا
 من مۆره دلّم مالی له بی له علی یه مانم ۰۰۰
 ئاواره ده کا په رچه می ئیواره ته ماشام ،
 وا ههر به ته ما چوونی شه و بوونی به یانم ۰۰
 لابه ته می زولفت له سه ر ئاوینه یی کو لمت
 با چاره یی بی چاره بدا جاری نیشانم ۰۰۰



تا له کوټایي شيعره که دا ده فهرموئ :-

عه دیکه دوو یم ناو ته ری عه شقت و ماتم
بو شوینه وونی هر به ته ما هاتی ژوانم ***
که شکوئی دل و زاری «چروستانی» له نه زما ،
ئاواله یه ئاواره یی به زمیکي ره وانم *****

ئهو ته شاعیر لهم پارچه غزه له ی دا مان و نه مانی ژینی به بوون و نه بوونی
ژیانی یاره شوخ و شنگه نازینه که یه وه ده به سیتته وه ، چوئی ئاوی دلی به
خوشه ویستی دل و گیانی دلداره که ی ده سپریت و ئاوه دان ده کاته وه ، بویه
ده لی ره قیبه فام و بی هوشه ، فروفیلاوی و ناراسته ، وهك من نازانی ئازایانه
مه شقی عه شقی خه فته باری دلداري بکات • دیاره به وهش داخی دلی
گه وه هری شه و چراخی به نرخ و به به های خوی ون ده کات و من ئاسایی موری
دلی خه رجی ئه و گه وه هرو له تله پر به به هایه نی یه ، که واته ئه ی یاری
نازدارو نزه نین ، تا زوو له توله ی ئه م هه موو وه فاداری یه دا زولفی
شه وه زهنگی په رش و بلاوت له سه ر روژی رووت لاده !

چونکه من له میزه به ته مای نیگای روخساری بی چاره یی خوم ، که بو جارېك
چی یه ؟ له سه ر ئاوی نه ی بلوورینی کولمه کانت ده رکه ویت *** بویه دنیای
عه شق و خوشه ویستیت که شکوئی دلی منه و زور شتی سه یری هه لگرتوو ••
ته دته نه زمی غه ریب و ناموشم ، چاوه پروانی ئاواله ی به زمیکي پر جوش و
خروشی ئه و تویه زیاتر خوشی به هه ست و گیان و روحم بدات •

پاشگه زبوونه وه یه کی ئاشکرایي شاعیر :

ماموستا مه لا محمه دی چروستانی پاش ماوه یهك به سه ر دانانی هه ندی

(۹) ههروهك لهم پارچه شيعره یدا ده رئه که ویت که ئه فهرموئ :-

لهو شيعره دلدارى يانهى ، تووى گيانى پەشيمان بوونهوه لىيان ، واته له پرووى
ناوه پۆڤۆڤ مانايانهوه ... له دللى دا چه كهره دهكات و ره گۆ ريشهى خۆى
داده كوئيت ، تا ئه نجام سهوز ده بۆت و سهر هه لده دات ...

جا بۆ ئه و مه بهسته شاعير دهروازهى شيعره دلداريه كانى له م رووهوه
كلۆم ده دات ، شيعرى ئاينى و پارانهوه له خواوه ندى گه و ره و ، پيا هه لدان به
پيغه مبهرو يارانى و زۆر باسى ترى ئه و بابته ، به پراى من هه رچه نده شاعير له م
پابه ته شيعره دا وه شيعره دلداريه كانى سهر كه و تن و پيشكه و تىكى گه و ردى
به ده ست نه هيناوه ، به تابه تى له رووى دارشتن و شيوه وه ... به لām له گه ل
هه مو و نه مانه شدا ، زياتر شاعير مه زه (ته بچ و مه زاج)ى له گه ل دانانى ئه و
شيعرانه دا ده گونجى و ريك ده كه و يت ... پيشم وايه هوى گشتى ئه مه بۆ ئه وه
بگه پي ته وه ، كه مامۆستا مه لا محمه د هه ر له پشتا و پشت مه لازاده يى هاتبيته
خواره وه و له ناو باوه شى بنه ماله يه كى ئاين په روهريدا گه و ره بوو يت و چاوى
كر دپي ته وه .

ئه وه تا شاعير له مه يدانى شيعره ئاينيه كانيدا بره شيعرى كى (١٣١)
به يتى ، كه ناوى [حه و ت چينى چه مه ن] ه و ده ست ره نگينى و قه لām به پرشتى
خۆيمان بۆ ده رده خات و منيش ته نها دوو نمونه يان له چينى [يه كه م و هه و ته م]
به رچا و ده خه م ، به مه به ستى تى گه يشتن و خالى بوون له م جوړه شيعره
مامۆستا .

به پي رى عه جايب گر و گال ئه كه م
عه جبه تر كه باسى خه ت و خال ئه كه م

تا كو تايى شيعره كه .

ئىستاش ئۆمۈر ھەندى بەيتى ئەو دوو چىنە شىعرە :-

چىنى يە كەم

عەجەب جەمىيەتتە ئەم بەھارو جەزنى قوربانە
لە قەرنىكا «تصادف» كا مەگەر ئەم نەوعە جەزنانە
دل و گىانم بىي قوربانى ، قوربانى جەلەو كىشە
كە راكىشى لەگەل خۆي ئەم بەھارو ئەم گولستانە
مەللى خاكى حىجازى پىر لە حاجى كردوۋە تەنيا ،
بەللى دىنا سەراسەر «في المثل» وەك حاجى بوستانە •

تا لە كۆتايىدا دەفەرموئ :-

بە نەئەدى باي سەينان و شەنى خۆشى شەمالى ئەو ،
عەجەب سەف سەف لە رەقسان و چلۆن ھاتونە جۆلانە
«چىروستانى» ھەموو عالم سەناگۆي زاتى مەننانە
ئەگەرچى ئەم قسانە دىتە گۆيى مونكىر بە ئەفسانە

بەلام شاعىر لە دوا چىنەكانى ئەو ھەوت چىنە چەمەندا ، كە چىنى

ھەوتەمى چامە كەيتى ، بەم جۆرە تى ھەلدەچىت و دەفەرموئ :-

چىنى ھەوتەم

لە مەھشەردا شەفاعەت كىردنى تاھا رىجامانە ،
كە عەزم و ھىمەتتى بۆ ئۆمەتتى داماۋى دەرمانە ••

شەفیعى «رحمة للعالمین» بى ، غىرەتى واىە
 نەبى رازى بىنى ئوممەتى دووچارى خوسرانە
 شەفاعەتە ئومىدم ، گەرچى بى مایەم لە پەپرەویا
 کە ئەو کانبى کەرەم دەس مایەیی رحمی گەدايانە
 بە جاھى خۆت لە رۆژى «ئوممەتى» «واشفع تشفع» دا
 لە ھاوارم وەرە وەختى جەنابت سەدرى دیوانە

تا لە کۆتاییدا دەفەرموئى :-

دوعای خیرم رجاىە ئەى برا گەل بۆم بکەن خیرە
 ئەگەرچى شیعەرە کانم وەك دلم خاوو پەرشانە

بە تېروانىتىكى ئەم شیعرانەى دواىى شاعیر بەتایبەتى (ئەو حەوت چىنەى
 چىمەن) کە شاعیر دەرحەق پارانەوہى لە بۆ رۆژى قیامەت و شەفاعەت کردن
 رازاندوو پىتییەوہ بە گيان و دل ھەنا دەباتە بەر ئەزمز ھىمەت و غىرەتى
 پىغەمبەر و داواى پشت و پەنا بۆ خۆى و کۆمەلى لى دەکات و دوايش دەلى من و
 ئوممەتم لەو رۆژە ناخۆش و پى ھەلدیرو ناھەموارەدا چۆن تووشى ناخۆشى و
 دووچارى دەردى سەرى دەیین کە دەسمایەمان کەسى بى ھەردەم ھاوار و
 شەفاعەتى بى جیاوازی بۆ ھەمووان بى و لە رۆژى جەزادا سەدرى دیوان
 بکات ، ئەمانە ھەر ھەمووى ئەو راستىیەمان لا روون و ساغ دەکاتەوہ ...
 کە خوالى خوشبوو مامۆستامەلا محەمەدى چىروستانى لەم چامە گەرەو
 بەرزەیدا پەپرەوى شیعەرە ئایینیەکانى مەحوى [۱۲۴۶ھ-۱۳۲۴ھ] کردۆتەوہ و
 بى شک و سەلمینەوہ چووہ تە دىناى شیعرى پى لە خواناسین و تەسەووفى مەحوى
 شاعیرەوہ .

تەنەت لەو برە شیعەرە دوورو درێژەیدا ، ئەویش شان دەکوئێ و
 ئازایانە دەچێتە ریزی گشت چامە ئاینییە کوردییەکانی ترەووە بەمەش شاعیر
 بەردیکی تری نایە سەر چینی بناغەی ئەو چامانەو لاپەرەکانی میژووی ئەدەبی
 کوردی ی پێ رازاووە قەشەنگ کرد .

سۆران مەحوی



سەرھەتتا

له سەئلى ھەزارو سەئى سەدو پەنجاو دووى كۆچى پىغەمبەرى گەرەو
ئازىز «صلى الله عليه وسلم» كە ئەمىست لاوكان بە گورانى دەيانووت :-

چەن خۆشە (۱) لەلام دارو بەردى وەتەنم ، شەرتە بۆ وەتەن
جانفیدا كردن ، بىرم ئەكرەو كە نە خواردن ، نە پۆشین ، نە
گفتوگويان ، وەتەنى نەبوو ، وە لىيان ورد ئەبوومەو كە ھەر دەمو گوتەيان
ھەيەو كەردەيان ھەموو بىئانەپەستىيەو ، تۆزىك نیشمانەى زەتەن پەرۋەرىم
لە ناویندا نەدەدى ، پىم ئەزم نەكرا ، بەھۆى ئەو وە ئەم تەمسىلەم دانا ،
تەمسىلى «دايىكى وەتەنى كورد» بۆ يادگارى ، پاشەپۆژ مەگەر درازى خۆم
ئاورپىكى لى بەدرتەو ، بەشكەم مەردىكى ئازاي خاوەن دەسو دىل بە چاپ
كردنى بىزىتەو ، با ئىستەش ھۆى تانووت و جىئوى ھەرچى زەپەرچى بىت ،
رۆژىك دىت بکەوئە گەرۋ لە سەر دەستانو بەرچاوانى راگرن ، وەكو لە
ئاخرەو و تومە :-

پروانەرە مۆخى گوتەو لادە لە خىوى
قۆل ھەل مەكە لە خراپەو تانووت و جىئوى (۱)

(۱) چارستانى خۆى بەم جۆرەى نووسىو ، بەلام راستەكەى : «چەند
شەرنەلام» .

(۱) مۆخ : ناو پۆك ، مېشك . خىو : خاوەن . تانووت : توانج .

گەر گویى نەدەنئى كۆمەلى ئەم چىنە دەگونجى
چىنئى كە لە دوا من بى ، وەرى بگرئى بە گەنجى (۲)

بەلئى رەخنە كە راست و رەوان و لەلایەن ژىرو خاوەن ھۆش و بىرەو
بەت خۆشە ، چونكە ئىش و كار و وتارى دىن و دىيائى بى رەخنە نەبوو و نابەت ،
ئەمما كە بە خۆراپى و بەھۆى فىزو لووت بەرزى و قىنەو و بەت ، ناپەرەو
ناخۆشە • دىسان كەس نىيە ھەلە نەكات و پىئى ھەلە كەوئى لە ماكاوئىك ،
دېراوئىك و لە بانەيەك ھىئىك خوارو خىچ و لە تىرەيەك خىلئىك ناھەموار نەبەت ،
پىئى و پىستى بەچاوپۆشى و ، ھىوا لئى بوردنە •

قسم زل ، ھىچ لە بارمدا نىيە بىئى ، ئەگەر ئىنساڤ
رەقىيان رق ئەگەر بگرن بەدن لئىم تانە ھەقىانە

دەم گەرچى تەرە ، كاسەم گەئى وشكە ، گەلئى يەئى
قسم شىرىن و خۆشە ، كردهوم زۆر تال و ناجوانە •

«ئەم دوو شىعرە سەرەتائى چىنئى شەشەمە لە ھەوت چىنئى چىمەن» •

۳ى شەوال بە قەلەمى ھۆنەر و ، ھەلبەستى :-

• ۱۳۷۷ ك

«محمەدى چىروستائى» ۲۳ نىسان / ۱۹۵۸ ز •

(۲) گەنج : مالى بەنرخ ، خەزىنە •

به ناوی خودای رۆزی دهرو خێوی پهروشه
پیتو فهږی سهر پیغه مبهری کانگه یی هو شه (۱)

ئینجا نه ته وه و هاوړی دووا که وتووی خاسان
ئیمهش بگری ترسو سزا لابهری ئاسان (۲)

سکالای دایکی وه ته نې کورد له دهس نه ته وهی . . .
«مهراق»

یهك شهو له كهلاوهی دلی سابقو وړاقا
خه و رۆی و زړا رۆچوو له راوړو مهراقا (۱)

تا بیری نه كرد هینده له ناو كوردی كه ساسا
ثم نه گبه تی یه ههر له بره و دایه ده تاسا (۲)

ههر ریشه یی خوی داده کوتی و ته رزی ده هاوی
سهرپاگی له یهك كردن و، هیچ كهس كهسی ناوی (۳)

(۱) روزی : رزق • خێوی پهروش : خاوهنی به زه یی • كهسی تهنگانه •

(۲) خاس : چاك •

(۱) سابق : چۆله وانی ، ساردوسپ • وړاق : فراوان ، پان و بهرین • راوړو :
وتووړو ، یرکردنه وه •

(۲) بره و : بایه خ ، زور •

(۳) ریشه : رهگ ، پیخ • سهرپاك : سهرپا ، ټیكړا ، هممو •

هەرچی ره گهزه ریگهیی خۆی گرتوووه ئازا
رۆلهی ره گهزی کوردی له ری بۆچی ترازاه،

هەر ژيرو ههزاری له ژییانایه ههراشه
ئهه کورده نه بی کهوتوووه ساوايه له پاشه (ه)

ههولێ ههموو کهس به رزی یو پیشکهوتنه کۆکن
بۆ لهه نه تهوه هه لنه کهوی ، ییژی نه زۆکن (٦)

(٤) ره گهز : تیره •

(٥) ههراش : گهوره ، یگه یشتوو •

(٦) کۆک : یهك بوو ، تهواو ، باش •

نه زۆک : مئینه یه که سکا و زا نه کات •

«كوردی پېشوو چۆن بروه كوردی ئیسته چۆنه»

بیستوومه كه دارشتمنی ئەم كوردە لەمەوبەر
هەروەك لە گرو با مس و پۆلابو كه لانتەر(۱)

هیزی وه كو بابوو ، گۆری هەروەك گری ئاگر
سەر كرده به باهوو ، پتهوو سەخت و قەلاگر(۲)

تینی وه كو شیڕی ، كه بدا تاوو پەلامار
یا چەشنی پلنگی درێ هەلمەت بەری زامار

پیاوانی لە سەربەرزى یو ساما هەموو وەك كیو
لاوانی به نرکهو له ته كانا هەموو وەك دیو

ئەم كوردە به جەرگه كه له تیر چاو نه تروو کین
بۆ زاره ترهك ، ئیسته ده توقی له هەلوو کین؟(۳)

(۱) كه لاتەر : دەم پراست ، ئیش بە دەست •

(۲) باهوو : قۆل •

(۳) ترو کین : نووقاندنو کردنهوێ چاو به خیرایی •

زاره : سووك كراوى وشه‌ی «زاله» به‌واتا «زراو» •

زاره‌ ترهك : شیوه‌ی هه‌ورامیه‌ به‌ واتای «زراو ته‌قیو» له‌ ئەنجامی ترسو



ئەو قالىپى ۋا قايىمە ، ۋەك كۆشكى خەۋەرنەق
 ۋەك پردى رزىۋە ، كەلۈگۈماۋە ، شېروشەق(۱)
 داخم لەبەر ئەۋ قەددۈ قەلەفەتتە لە پېشا
 ئەستۈۋورۇ بە خۆۋە ، ۋەكو فىل كىۋى دە كېشا
 ئېستە كزۈ لاۋازە لەسەر پىشتى ھەللى زوئىل
 جوۋلانى نىيە تا دەخەنە زىرى دوۋسى نوئىل(۲)
 ھەر دان و خىرىۋ كاكىلەينى ئېستە ئەنۋارى
 ھەر ۋەك چەپەرى كۆنە ھەۋەل بەردى ئەھارى(۳)
 ئەۋ چاۋە گەلاۋىژىيە تىژ بوون ۋەكو دوۋرىن
 بۇ ئېستە دلوپە لە قەراخى دەتكى شىن
 تا ئېستە نەپەۋ نەعرەتەي ئەۋ شىرو بەچانە
 دەتۋوت كە لە دوژمن گۈرە بۇ داچلەكانە ؟

سامى زۇرا ، ۋەتراۋىشە زراۋت تۇقى ، ۋە ھەم بەمانا زۇرتىساۋ

يا دەمۈ لىۋ قلىشاۋ ھاتوۋە •

(۴) خەۋەرنەق : ناۋى كۆشكى نەعمانى كوپى مونزىرە ، ۋەشەكە فارسىيەۋ

كراۋە بە ەەرەبى ، ئەسلى : خۇرانگاھە ، بەمانا : جىگىلى نانخواردن •

(۵) زوئىل : تۇيخ ، چەرم ، پىست •

نوئىل : پارچەيە ئاسنى ئەستۈۋرە بۇ بەرزكردنەۋە ھەلەكەندىن بەكار

دېت •

(۶) چەپەر : ئەۋ پەرژىنەيە كە لە توۋلەدار دروست ئەكرېت •

بۆ ئېستە دەلىرى رېوى پېرن دەخزېنە
 نېو كۈن وە دەزانن كە چەقەل شېئىر بەزېنە (۷)
 ئەو كۈرگەلى وا سەاغە كە دەتووت مىس و پۇلان
 بى پېزو بلاو ئېستە كە ھەروەك قورى كۇلان
 كوا داكى وەتەن ھەلمەوت و ھېزى كۈرەكانى ؟
 كوا سامى دەم وچاوى سىمىل بابىرەكانى ؟
 كوا راپەرو قۇچاخى يو چالاكى يى رۇژان
 كوا زەبرو زەنگى ئاسن و شمشىر كروژان (۸)
 كوا ژىرى يو وريايى يو مۇژگارى لە پياوان ؟
 كوانى گورى سەربەستى يو ئازايى لەلاوان ؟ (۹)
 من كردم و شەو كردى ھەتا سى بوو سەراپام
 دەتلامەو ھەر بە خەفەت و داخەو ھەرسام
 ئايا چىيە وا نەگبەتى ھېناو ھەشانى
 كوردا كە پەكى كەوتوو ھەيماو تەكانى ؟

(۷) شاعىر لە دەستووسەكەى خۇيدا لەم شوئە نووسىويە :

• وەلامى گەلى لەم پىسارانە لە باسى چاپى دا دىت •

(۸) قۇچاخ : خىراپەو ، چاپووك •

(۹) مۇژگارى : ئامۇژگارى •

ئەم تىرە بەناوبانگ و بەھيىزە لە برەودا
 گۆيان دەگەيانە سەرى مەيدان لە گرەودا (۱۰)
 بەم وەيشمەيى رۆژە رەشى وەك شەو زەنگى
 بۆ سىس و كز و ماتە لەناوانى يە دەنگى ؟ (۱۱)
 داخۆ لە گور و هيىرشى ئەم كۆمەلە زۆرە
 چى بۆتە ملۆزم وەكو مۆرانەو و خۆرە
 تۆ بىئىرى ببوورئىتەو و سەركەوتى و تاوى
 لەم كۆسپەيە رزگارى بىي بىتەو و باوى
 كى زامى پەتاو پىسى كەساسى يو كولۆلى
 سارپىزى بكا لا بەرى ئەم بارە لە كولۆلى
 شيوا دالەكەم گرتى دەمى قىن و دەمى شىن
 لەم باسە و دەها رۆچوو كە بۆم نايەتە نووسىن
 من ھەر لە مەراقا كەچى داكى وەتەنى كورد
 وئىنەي سەرى ھەلدا لە دلا گورچ و دەس و برد

(۱۰) گۆ : تۆپ *

(۱۱) وەيشمومە : بە واتا ساردو مەرمایەكى ناخۆش و بەئىن ، نەگەتەي *

(وەيشمە) كورتەيەتەي *

«وینهی دایکی وه تهن»

مات و کزو کوئرو کهلو کوم و شرو شیواو
ناسیم و وتم چۆنی؟ به خیر هاتی به سه رچاو
هه رچی که سه ری دل هه بوو لیتم پرسی یه وه گشت
فرمیسکی سکا لای نه ته و دی سپله یی هه لرشته (۱)

(۱) که سه ر : خه فته ، مهراق ، ناخۆشی ، شکستی .

«سكالاى دايكى وهتهن»

چهن خۆش وتى : ئەي رۆلە لە داخى كۆپە كانم
وا پەرتو بلاون نىيە ھىوايى ژيانم
وەك بزنى بەرەللا يەكى روى ھا لە شووینى
گەر دوو بگەنە يەك شەپەرەقۆچ خۆى دەنوینى
بى شوان و مەزن كەس لە كەسە گەورە و چوو كى
گەر زۆرو گران دیمەنە بۆ وا كەم و سوو كى (۱)
بى خواوەنى يە دوژمنى ئازاو زرينگە
بۆ گرتنيان راوچى وەكو شىرو پلینگە (۲)
يەك توخنى يەكئى ناكەوئى نابىنى بە ساغى
لە ولات و بەرو سىبەرى لالووتن و ياغى
برىسى بە سەرى يەكتەرن و تىنو و بە خوینا
چۆن جەرگ و دلى داکى وهتهن نابیتە زووخواو

(۱) مەزن : گەورە .

(۲) زرينگ : لى ھاتوو ، زيرەك ، ورياكە .



لالوت وەكو جۆلا لە كړو سەر درې خۆيان
 سا بۆيه كه مۆرانە جنی رایەل و پۆیان (۳)
 خۆ خۆره كه دەبریتەوه خۆی دەسکی لەخۆیه
 وەك ماستی مەییو وایه هەوینی كه لە دۆیه
 ناکۆکی یه خاك و نەتەوهم بێ دەسو مایەن
 نارێکی یه وا بێ بەشو بێ نۆره لە کایەن (۴)
 دووری دل و روو لێکتره وا پەرتو بلاون
 بێگانە پەرستی په کی خستن ، شله ژاون
 «فرق تسد» ی دوزمنه ناکۆکن و نارێک
 بێ هۆشو پەژاره ، نه مش ووری نه پەرۆشیك (۵)

(۳) كړو سەر درې : تان و پۆ ، دانانی ئەو بەنو دەزووانه ی كه جۆلا به
 تێهەلکیش دایه نێ بۆ دروست کردنی بابەتە که ی • مەسەله ی کورد
 ئەلێ : بووه به جۆلا که ی به سەردرې خۆناپازی •

(۴) کایه : مەیدانی کار •

(۵) فرق تسد : گوته یه کی عەرەبیە به مانا : جیاوازی بخەرەوه ئەبی به
 گەرە • به چەسپاندنی ئەم دروشمە ئیمپریالیزم جێی خۆی له ولاتانا
 ئەکاتەوه •

«دَل دانهوهی من بۆ دایکی وهتهن»

تانووت و گلهی دایکی وهتهن له م نهتهوهی خۆی
کاری له دَلم کردو پهروشم بوو گهلی بۆی
ویستم که به دَلسوژی دَلی بیئمهوه جی
بهشکم له دَلی ئەم خهفته و ماته مه ده رچی —
پیتموت : نه نه خو کور گهلی تو شهرقی ئەخوینن
گهردن که چن و به نه ده ن و خزمهت ئەخوینن (۱)
بۆ بهرزی یو پیشکه وتنی تو ئیسته به کۆمه ل
شان و سه رییان داوه ته بهر گشتی وه کو که ل (۲)
بیژن سه رو مال و به ده ن و رو حی هه مو و مان
قوربانی که ژو دارو گییای مه وته نی خو مان (۳)
زیخی هه مو و مرواری به ، به ردی هه مو و گه وه هر
داری هه مو و عه ره ر ، چه م و ئاوی هه مو و که و سه ر

(۱) شهرقی : سروود *

(۲) که ل : نێرمی بز نه کیوی • و تراویشه (که م بژی ، که ل بژی) •

(۳) مه وتین : له وه ته نه وه هاتو وه ، واته : نیشتمان •

شاخانی وه کو طورو ، گژوگیای ههموو عهنبهر
 خۆلی ههموو وهك میسكه ، شنهی گشتی موعهتتهر(۴)
 کورگهل ههموو وهك کۆیلەیه کچگهل قهرهواشه
 ههر تۆی له دهمایه ههچی ساواوو ههراشه(۵)
 زوربهی قۆلی ههڵکردوو ه سهرکهوتنه هیوای
 بیباکه ئهلی پر به دهمو دل نییه پهروای
 تالی وهتهنم خۆشه لهلا ژاری ههنگوینه
 شیوهندی زهماوهنده ، دهلین مردنی ژینه
 رۆلەت که نه خاوهندی سهری بێتو نه کالā
 تۆ بۆچی دهکهی رازو گلهو هینده سکالā(۶)

(۴) طور : کیونکه له بیابانی سینا ، به پیروژ دانراوه چونکه ههزرهتی موسا

لهسهر مهو کیوه گفتوگۆی لهگهڵ خوادا کردوو .

عهنبهر : گیایهکی بۆنخۆشه ، وهیان شتیکی بۆنخۆشی خۆلهمیشی
 رهنکه له سکی ماسیی عهنبهر یا کاشالووت پهیدا نهبی و ئهکهوێته
 سهر ئاوی دهریا .

میسک : ماددهیهکی بۆنخۆشه له پۆرگییدا له ناوکی جۆره ئاسکیکی

تایبهتیدا ههیه . پۆرگ : کیسه .

موعهتتهر : بۆنخۆش ، بۆنلی دراو .

(۵) کۆیلە : خزمهتکار ، بهنده . قهرهواشه : کارهکهر ، کهنیزهك .

(۶) کالā : بهرگ .

« وتاری داکی وه تهن »

ئینجا وتی : بپروا مه که به درۆ ده له سهی وا
تی فکره نییه کرده وه یان شایه تی داوا
لهم شهرقی یه بی کرده وه نو پووچنو نابووت
زۆر شووره یی یه کردنی هاوارو گوته ی رووت
گویت لی نه بووه دینه گوتن یهك ده دوینن
دهم راستی به بیگانه زمانی ده نوینن
وهك چیشتی مجبور له هه موو چه شنه زمانی
وای تیکه ل ئه کهن کوردی په تی هیچی نه زانی
تورکی ، عه ره بی ، فارسی ، لاتینی ئه لّین لام
تیکه ده گوشن رۆله ئه بـم ئه بله ق و سه رسام
نابینی له ری خواردن و پۆشینی بیلادا
سووتا ده سه لات و نه ته وه ی کوردی به بادا(۱)

(۱) بیلاد : جاران به شتی ئه وترا ره سه نو باش و مۆده و تازه داها توو بی *

شانازی ده کهن کورگه لو خو راده وه شینن
ئه وه خته که خوراک و جلی غه یره ده سینن (۲)

بو بابه تی بیگانه وو موده ههچی ویستی
لای غه یبه یه نه کپینی به قهرزی شهش و بیستی (۳)
هه لسو که وتی پیشه وو خووی ره نگ و قیافهت
چاولی کهری بیگانه یه ییژی مه ده نیهت (۴)

قوناغ و په نا ده رک و ده خالهت هونه رو نان
بو بی که سو و داماوو به ریواری هه راسان (۵)
گورپاوه به خوی غه ربی ره ووشتی ئوروپاکان
لوقه نته وو ئوتیله له جی نانی له دیوان
پشتی له وه تن رووی له بیلا ده کورو کالم
منیان وه فکر نایی وه ملیان بی وه بالم
پیشکه وتن و به رزی وه تن ئه و سا که له ده س چوون
وا هۆگری بیگانه وو بیگانه له من بوون

(۲) غه یره : بیگانه • ده سینن : ده کپن •

(۳) موده : بابهت و خووی تازه باو •

(۴) مه ده نیهت : شارستانی •

(۵) ده خالهت : په نابردن •



چۆن گر نه گرم روۆله له دا ئانى وه تن كهس
وهك من له دلا داخى نى يه نه بوه ته قه قنهس (٦)

(٦) قه قنهس : ته يريكى ئه فسانه يىي دهنگ خو شه ، ده نوو كى سى سه دو
شهست كونى تىدايه ، له سه ر شاخى كى بهرز ، به ره و با ئه نيشته وه ،
نه غمه و ئاوازيكى زور عه جيب و خو شى لى پيدا ئه بى ، به و دهنگه وه
ته يريكى زور گر ده نه وه ، تا تير ئه بىت لىان ده خوات و ، ده لىن هه زار
سال ده زى كه ته مهنى به ئاخىر گه يشت ، دارىكى زور گر ده كاته وه ،
له سه رى هه لئه نيشى ، ده ست ئه كات به ئاواز و نه غمه ي خو ش و به ته ئسير ،
تا له تاو دهنگى سه ر خو ش ئه بىت ، له و وه خته دا باله كانى ئه دا به يه كا
ئاگر له باله كانى ده بىته وه بهر ده بىته داره كان ، مه شعله يه كى زور سه ير
پيدا ئه بى تا داره كان هه موو ئه سووتىن و خو شى له ناويانا ئه سووتىت ،
كه ئاگره كه دائه مرىت و ئه بى به خو له مىش ، له خو له مىشه كه ي هىلكه يه ك
پيدا ئه بىت له و هىلكه يه قوقنوسىكى تر پيدا ئه بىت ئىتر وه كو باقى
ته يرانى تر جووت گرتن و تىرو مئى نيه • له شاخه كانى روژ ئاوادا
هه يه و عىلمى موسىقا له دهنگى قوقنوسه وه وه گر اوه •
«لىكدانه وه ي ئه م وشه يه ي سه ره وه له لايه ن شاعيره وه يه» •

«گوتهی من بۆ داکی وهتهن» (۱)

پیموت نه ، نه تۆی خاوهنی مۆژگاریی و دهрман
سهراوهیی ژیریت و تهریق ئیمه له شهрман
تاقیقه لهلام ههرچی دهلیی راسته وه کو دووخ
شیرین وه کو ههنگوین و گهزۆو میوژو باسووخ (۲)
تا لاری نهبی رۆله له داکو بهرچهو خاك
بهرحنگ و دهنووکی قهلو دال ناکهوی وهكلاك (۳)

(۱) له دهستوو سیکی کهدا نووسراوه :

«وتاری من بۆ داکی وهتهن» •

(۲) تاقیق : واته : تهحقیق ، بهلگههێتانهوه لهسهراوا •

دووخ : شیشیکی زۆر راست و باریکه ، دووخ پێس لۆکهی یێ ئهکا به

دهزوو • دووخ پێس : (خهپهك پێس) •

باسووخ : باسوق •

(۳) بهرچه : نهوه ، بهره •

پیم وایه که لهم ئاهو هه ناسه و خه فه تی تۆ
وا نه گبه تی گرتوونی که ده رچوون له پره تی تۆ (۴)

هییوامه ئه گهر خوش بی له تاوانی له مه و به ر
پیک بی مه به ستور یزو ته با بن هه موویه کسه ره (۵)

(۴) رەت : رێباز ، ته کان ♦

(۵) ته با : رێک ، ته واو ♦

«توورەبوونی داکی وەتەن لە نەتەوە»

وا بەرزە بلیس بوو لە سەر و گوێی کوپو کالی
وەك تەرزە کوتانی بە توانجی رەق و تالی (۱)

ئەبوت ئەمە وەك توێكلی بێ کاکلی پیازە
یەکیەتی یو ریکی گەلی کورد زەحمەت و شازە (۲)

ریکی لە کوپو کالی منالا کالی کالە
ییکی بە گورەو گالەیی دەم وەك گر و گالە (۳)

بۆ ییکی دەبێ ریک کەوێ شان و سەر و پایان
پشتینی دەوێ ریکی کە یەك بن بەرو دوايان

(۱) بەرزە بلیس : واتا بلیسە بەرزبوووە ، راپەرین •

کوپو کال : کال : دوویاتە بۆ کوپ ، واتا کەشی ھەر کوپە •

(۲) کاکل : ناوک •

بێ کاکل : بووچ ، بێ ناوک •

شاز : بەدەگمەن •

(۳) کالی کال : گۆزە و دیزە یا خشت کە لە قوپێکی تاییەتی دروست ئەکرێن ،

وە ئامادە کراون بۆ سوور کردنەووە و هیشتا سوور نە کرابنەووە •

گورەو گالەیی دەم : خۆھەلکێشان •

گر و گال : گفتوگۆی منالی ساوا بێ تیگەیشتمن •

«مثالی داکی وه تهن»

یهك كۆمه لی سهد دانه له گياووگول و قامیش
ئهم گورزه ئهوان باقه له تالیکه چلی ئیش (۱)
تالی به نه ئه یبهستی به گورزه پیی ئه لاین تا
یهك چل زهل ئه کا باقه کهوا تاقه له دهستا
کورد ئیسته ههویری له زهحمهت که بخووسی
پیزی نی یه سن خواردووو چۆن پیکه وه نووسی (۲)

(۱) باقه : چه پک •

(۲) پیز : خوگر •

من : میروویه که که له گهنم بدا پیزی نامینی و ههویره کهی خوئی

ناگریت و به زهحمهت ئه کری به نان •



«گوئی شل كه بۆ داكى وه تهن ريگاي يه كييتى
نیشان ئەدات و نیشانەكانى ئەتت»

گوئی بگره له من رۆله كه ريگاي يو ته بايى
هەر كرده وه يه نهك به گوتەى بادی ههوايى (۱)

پيويستە له بۆ كۆمهك و يه كييتى ولاتى
خۆراك و جلى خۆى نه بۆ كهس مه يلى نه داتى (۲)

ئەولادى وه تهن يهك بۆ دەرو ژوو رو زمانى
وهك دەستە برا گشتى له كن يهك دل و گيانى

نابى له دلا كينه بهرى ، بۆ رق و دەعيه
بۆ كهلكى هه مووشه رتى خۆه لكردن وسه عيه (۳)

قازاجى له بۆ يه كتر و بارى له شى يهك سووك
رۆ چوو له دلى يه كترى يا چه شنى خرى و پووك

(۱) بادی ههوايى : بۆ كهلك ، وتهى بۆش •

(۲) كۆمهك : يارمهتى •

(۳) دەعيه : فيز ، لووت بهرزى ، ههوايى •

بۆ گهوره وه كو بهنده به خزمهت بى بچوو كى
 گهورهش نهرووانى له ههزاران به چروو كى (۴)
 زهنگينى نه كا رژدى له بېگانه وو خزمى
 سه ربه رزى به ژير پيوه نه كا ژير دهسى نزمى (۵)
 باخه ل پرى تىرو ته سه لى پو شته وو په رداخ
 بۆ رووته وو بى پاره وو ژم ئاخى بى و داخ (۶)
 گه سه رسمى دا جارى هه زارىكى كزى شى
 لى نه گرى كوتوپر وه كو ماريكى دژى دپ (۷)
 پياوانه دهسى بگرى له داماوى دهري كا
 ئازانه له تهنگ و چه له مه چاره سه رى كا
 سواري جله وى نه گرى به دهس ئه سپى نه دا تاو
 تا ئاور ئه دا جارى له پى كه وتوو بى داماو (۸)
 نه يئاخنى دهس دارى هه موو باخه ل و كو شى
 بۆ خو و له بى دهس نه بى په رواوو په رو شى (۹)

(۴) چرووك : بهر جاوتهنگ ، رژد • بيسكه •

(۵) رژدى : بووله كىتى و بيسكه بى •

(۶) پو شته و په رداخ : مروى خاوهن جل و بهرگى باش و ريك و پيك •

(۷) سه رسمدان : هه ئهنگوتان ، هه لديران •

(۸) تاو : غار •

(۹) بى دهس : هه زار ، دهسكورت ، بى دهسه لات •

به رزی ئه یه وی گشتی له قهه به رزو نه وی خوی
 بگری به دهه مو دهس به ره چهی خاک و زه وی خوی
 خوراکی وه ته نه دهسکه وی هی غهیره نه نوشی
 جل تا وه ته نی هه لکه وی بیگانه نه پوشی
 گهر هاته دهه ئه و پاره له گیرفانی ئه مایه
 وا چاکه له بو باخه لی ئه و بی که برایه
 رۆله ی من ئه گهر خوش نه بی لای خه پله یی هه رزن
 وهک پسهکتو وهک کیکی بیلا ده بیژه درۆزن (۱۰)
 ئینجا وتی لی ورد به ره وه رۆله ته ماشا
 سا کرده وه یان وایه وه کو پیم وتی : حاشا

«تکای من له داکي وهتهن بۆ ئاشتى»

پيىم وت نه نه ئيىستاكه له پيىناوى تهبايى
ههرييكه به گويى دهسهلاتى به براى
نهيهيشتوو ئاژاووو ناكۆكى له ناوا
بهشكم نهتهوت روو له بره بپتو له باوا
ئىسته بهرى داون خهوى بپهوشى بوون قال
ههرييكه بههوالى وهتهنه روژو شهوو سال^(١)
وا كۆمهلن و ريىك و تهبا يهك دل و يهك دهم
گشتى له تهلا شايله ئهگهر زۆره ئهگهر كه^(٢)
هاتى نهتهوه و هاتنهوى دۆخى ههوهل جار
ههرييك و تهبايى گهله پيى بپنهوه سهركار

(١) قال : راهاتوو ، جهنجال ، هيندهخهريك ... كه ئهلىن فلان (سهرقاله)

واته هيندهخهريكه ناپهريته سهريچ • يا ئهلىن لهم كارهدا قال بووه ،

واته راهاتوو لهگهلىا شارهزاي بووه •

(٢) تهلاش : دهولدان ، خهبات •

دلخۆشبه نه ما ماک و ره گي پهرت و بلاوی
دوا کهوتنی که مته رخه می یو هه آخه له تاوی (۳)

ئهمجاره رجا ئاشتی یه زویری نه مینئ
بهسیانه که تی گهن قسه که ت گه وهه ری دینئ



«ديسان تووپه بوونى داکى وه تهن»

فهرمووى به ههلات و قپه تهفرهم مهده لاچۆ
وا ليکدى به جاري قپى يان خست و قه لاچۆ (۱)

ليکدى ده کوژن ليکده دزن ليکده فپينن
گهر کومه لپان کهى به شريت ئه پپچپينن (۲)

لايى شهرو کوشتاره له نيپو عه شرهت و خزما
به دکردنى زۆرداره له گهڵ ژيهر دهسو و نزما

لايى له براوه به برا به دخووى يو شهرو
لايى کورپه سه رهچه وته به بابى خوئى ئه کا گهر

بو بى دهسو و بى کهس وه گهر زيندانه ژيانى
دهسو گرتن و خوئى نى يه مهر کاتى نه مانى (۳)

(۱) ههلات : درۆ و دهلهسه •

(۲) ليکدى : لهيه کدى ، لهيه کتر •

(۳) مهر : مه گهر •

سہرداری وہ کو مارہ بہ بی کہس ٹہ چہ شی ژار
دہس داری لہ بؤ بی دہسی دوویشکہ چزوودارہ،

ٻو سو خري بي ٿا غاوو به گم بي ده سه ڪوئيله
له دراوو زه پري بي ڪه س ٿه ڪا خانمه پوئيله (ه)

زہ نگینو مہ زن ژینی لہ میڑگیکی بہ ہارہ
سرک و قہ لہ وو توو پرہ نہ بہر بارہ نہ غارہ (۶)

دارا له نه دارا بوو ته کيوي زلهو بهرز
وا دووره پهرين مل که چ ته کا بو سه له مو قهرز (۷)

(۴) سردار : گورو بددهسه لات ♦

♦ دهسدار : دهمسه لاتدار

(۵) موخره : ئیش پى کردن به زۆرو به خوڤرايى ، بىگار •

دراو : پاره ♦ زهر : ئالموون ، زير ♦

يۆيىلە : پۈۈلە كەي سەرو كالاۋو سەرو دە سىمالە •

(٦) سرڪ : ٽهوهي له شت ٽه سله منتهوه ٦ به سمل .

بہر بار : بارہ لگر ، باربہر ، غار : رہ تاندن ، تاو •

(۷) دارا : ده وله مند * سه له م : يه کيک پاره بدا به که سي له باتي به ره مي

کہ لہ کاتی پیگہ یشتندا بداتی ♦

(۸) چه واشه : سه رلی شیواو .

واشه : په له ووه ریکه جوو وجه له و چوله که نه خوات .

كەم كەس بە كەسى رەحم و پەژارەى دلى ماوه
 ھەر ناكەسى يەو داوہ فروفيلا كە باوہ
 سەر سامە ھەژاران و ھەزارانە چەواشە
 وەك سامى رەوہى جوو جكى بەر ھەلمەتى واشە (۸)
 خو ھەيشە درى و زالى نەما ، كەوتووہ ، لاتە
 زور خواوہنى زورى ، دەگەنەك پەندى پساتە (۹)
 زووخواو سزاي پى دەچەشى داوہرى دادار
 بو عيبرەت و ترساندن زوردارى ستەمكار (۱۰)
 تەسبيح و عەساو دەستە لەجى قەمچى يوبرنەو
 وەك عابيدە بو تاعەت و نوژى سەحەر و شەو (۱۱)
 وا ئيمرو بە پاكانەو سويندى بە دروى زل
 بويهكدى بە ئىخفال و بە تەفرە كەچ ئەكەن مل (۱۲)

-
- (۹) دەگەنەك : دەگەنەيەك •
 پەند : تەمى • سات : سەرزەوى •
 (۱۰) داوہر : خوا ، حاكمى عادل •
 دادار : خواوہن دەسەلات •
 (۱۱) عابيد : خواپەرست •
 تاعەت : فەرمان بەجى ھىتان •
 (۱۲) ئىخفال : ھەلخەلەتائەن ، ھەلفرىواندن •
 (۱۳) گەزى چى و جاوى چى : پەندىكى پىشىنانە •

نهیدی که سبهی سووچی ته ماعیکی گهزی چی
 جایی چی نه په یمان و نه پا کانه نه هیچی (۱۳)
 چاکه ی نه له بۆ یه کدی نه بۆ داکي وه تن ههس
 بی که لکی له بۆ داکو برای وانی یه هیچ کهس
 تۆ بینه سه رنجی کور و کالهم ده له سه ر مه رج
 داخو وه کو پیم خوشه یه کئی عه مری ده کا خه رج
 سووتان و دزی و جه رده یی یو کوشتن و تالان
 مالی منی شیوان و بووه سه ربه شی مالان
 ده ست و ده م و دل پیسی یو فیزو رق و کینه
 داخی دلمه دوو پرووی ناسۆری برینه (۱۴)
 یه کتر که ئه بینن به درۆ چۆنی یو چاکي
 وهختی که له یهك دوور ده که وون بابی یو داکي
 گهر بیئت و بکه ی مه دحی که سی باسی سو پاسی
 بۆ ئه و که سه گێرانه وه نابینی به خاسی
 سا لی بدوی نهختی به نامه ردی ده هیئن
 سه د قاتی ئه وه ی پیوه ده نیئن پیی ده که ییئن
 خووی به رزو هونه ر ژیری یو زانایی له ناوا
 باوی نی یه هه ر پاره وو زه نگینه له باوا

(۱۴) ناسۆر : شش و ئازار .

گەر پارەیی مۆل و دلی بی ، شابکوژی دۆم
 نرکەو ھەرەشە بلقە دەبی وەك تری بن گۆم (۱۵)
 ھەر نارەسەن و سووک و ھەتیوچە کە لە پارە
 قاسە ی پرە ، خۆی لا زلە ، وەك کیوہ دیارە
 گەر مەردی رەسەن پاکی وەجاخزادە ھەژارە
 قەدری نی یە ، بی حورمەتە ، سەد داخ و پەژارە
 بی ئایینی مایە و چەکی پیشکەوتنە لایان
 بی شەرمی لە دادار و جنیودانی مەلایان
 ھەلبەستنی نە بینراو و گومان ی بەدی نە کراو
 وەك بیستن و خویندن لە نە گو تراو و نە نووسراو
 خوی بەد بوو بە خۆرە لە رەگی ریکی یو کۆکی
 وەك ماکی گولی و گیاکە لە گرتوویە بەرۆکی (۱۶)

(۱۵) مۆل : کۆمەل •

(۱۶) گیاکە لە : جۆرە گیا یەکی زەرەرمەندە بوو کشتوکال لەناو تووتنا ئەپوئی •



«متصرف» (بهاءالدین نوری) بە زۆر ناردمی ئېرشادی «صحە» بۇ پېنج
 ناحیەى منطقەى قەضای مەرکەزى سلیمانیه ، خۆى موافەقەتى مودیرى عامى
 ئەوقافى وەرگرت (۳۷۰) دى گەپام لە ئامۆزگارى و پاکوتەمیزی و دین ئەوہى
 زانیم کردم و کەلکم بۆ دېھاتى زۆر بوو ، حەسوودان و تەبیان بە جاسوسى
 ناردوویانە کە دوست و ئازیزان بۆیان گێرامەوہ ئەم پېنج شیعرەم دانا ♦

قەومى خۆخۆرم بە خۆپرایى ئەبەن «ظن» و گومان
 راستە، جاسووسە چروستەنى؟ لەدلما بوو بەژان (۱)
 من وتم قورئان لەیەك ئایەت لە هەردوو نەهى ئەکا
 لەعەتەى خوابى لەجاسووس و لەسووئى ظەن بەران (۲)
 سا بەلایە کەمان دەگا ئەم لەعەتە دیسان سبەى
 حاکمى گەورە لە مەحشەردا وەها ئەیکا عەیان (۳)

(۱) «ظن» : گومان و دوودلى و شك ♦

(۲) نەهى : نەکردن ♦

سوء : خراپە ♦

(۳) حاکمى گەورە : خوا ♦ عەیان : ئاشکرا ♦

بۆ ئه‌وى «كذاب» مایه‌ی رووره‌شى و داماو ییه
بۆ ئه‌وى پا که چ سه‌ربه‌سته وه‌ کو شیرى ژیان
هه‌لبه‌ته ئه‌م چه‌شنه‌ خولقه‌ مایه‌ی پيشکه‌وتنه
یا بناغه‌ی به‌رزى یه‌ سا که ی بینه‌ نیشتمان

«ههلم بۆ ههنگهوت له خزمهتيا سكالای خۆم بکهه»

پیمووت : نه ، نه داخی ئهوه سهوزه له جگهرما
ئهوساله که چوومه دهرهوه قرچهیی گهرما
دیکان ئهگهرام دهم به گوتهی وهعزو نهسیحته
بۆ ساغی یو دین پاک و تههمیزیم ههبوو خزمهت
سا مهمره گهلی کهس به دلی پیس و دهمی لووس
ئهیوت کهحو کوومهت ئههه ناردوو یه به جاسووس
خووا له دڵ و دهمم باخه بهری وهک دهم و دوویان (۱)
گهر وایه له بۆ تههخه ، دهنه رهش بکه روویان
پینج شیعی سكالوو نزام بۆ ئههه ههلبهست
جاسووس و گومان پیس بچهشن لهعنهتی زۆرخهست

(۱) باخه بهر : ئاگادار • دهم و دوو : گوته و دووان •

بۆ ته : ئهوه کاسه یهیه زیوی تیا ئهتوینهوه و ئالتونی تیا سوور ئه کریتهوه ،
ئاگردان •

«زال بوونی دایکی وەتەن بە سەرماو گیرۆدە بوونم
بە قسەى خۆم»

ئىنجا وتى ئەى بۆچى لە بۆيان بە پەرۆشى
بىنەو بەرەيان بۆ دەكەى و عەيبە دەپۆشى
وەك ئەم دژو ناكۆكىيە بۆ يەكتەرە برىا
بۆ ئەم بەرەچەو خاكە ئەبوون زىرەك و وريا

«دایکې وەتەن چوووە سەر باسی گوتە ی خۆی»

ئەم شەربەت و خۆشاوە زەریفە ی من ئەپرێژن
گەر خۆلە کەوێ لاوە ببینن کەچی ییژن (١)
میکرۆ بە گەزۆ ، شیر ی وەتەن تامی مەچیژن
دەرمانە گلی دوور و دووچاوی پێ برێژن
پارە ی کە لە گیرفان بری وەك داو مە سەرنجە
خۆراک و جلی مەوتینی لا پووشی برنجە
چەن خۆشی ئەجوون ئاردو شە کر ئای چکلوته
نادەم بە گەزۆ ، باسوخ و گوێز ، مینوزو لۆتە (٢)
دەعیە برەسی کوردی بری هیئندی نەماھۆش
گوتراوە کە پاروو، کە لە دەم دا کەوێ بۆ کۆش (٣)

(١) زەریف : باش ♦

♦ خۆلە کەوێ : خۆلە میس ♦

(٢) چکلوته : چکلیت ♦

لۆتە : تریه کی کەم و شە کەوێ بوو کە هیشتا نە بوو بە میوز ♦

(٣) برەس : هیز ♦ توانا ♦



کوا کهوشو کلاشی منو قاپووتو فەرەنجیم
 کوا رانک و چۆغەي مەرەزو گازری گەنجیم (۴)
 جۆلا گەلی وریا دەسو ئەژنۆ هەموو بێ کار
 فیزی کوپو کالە هەموو بێ پارەن و بێ زار
 بێ نرخە که نرخي زل ئە کا پیشەیی دۆمان
 بە کلاشی ئە کەن چەرم و پەرۆ کۆنەیی خۆمان
 بۆ پیشەوو هەلبەستنی زۆر شت که بە کەلکەن
 رویان و بەلا کوشتهیی دەس ترسی لە خەلکەن
 چۆن هەلکەوی پیشە گەر و دەستا که نهوێرن
 گەر پیشە بەدەر خەن وەتەنی روح بسپێرن (۵)
 گەر زاتی بێ و ترسی نە بێ ئاسن و پۆلا (۶)
 تێیدا یە مەسەل رایەل و پۆی کا وە کو جۆلا
 دوو دەستی دە بەستەن نە وە کو پەل ببزیون (۸)
 چی زیرە ک و وریاوو زرین گیتی دزیون (۷)
 سا شەق مە بە کۆنە و سێرو سیپالی ولاتان
 پارەي نە تە وەي کوردی بێ کورگەلی فەوتان (۹)

(۴) گازر : سپی و ساف *

(۵) پیشە گەر : پیشە ساز ، کارزان *

(۶) (-) زاتی بێ : بوژی *

(۷) (-) دزیو : ناشیرین *

(۸) بزێو : پەل هاوێژ ، هارو هاج * ببزیون : بجوولین *

(۹) سروسپال : جل و بەرگی کۆن *

«داكى وەتەن بە رەچەو سوودى ولاتەكەى ئەتت»

ئەم خورىيە كە ھەرزانە لەلام تالى بە زىوئ
دۆراوہ بە قەوزە گژوگيا لۆكە رزىوئ

بەرگن خورىيو لۆتە مەرەز موو ئەفرۆشن
سىپالى گژوگيا ، گوشى بىگانە دەپۆشن

باتمانى بە بىگانە بە پىنچ و شەش ئەدۆرئ
پىنچ سەد حەقىيە رەنگى كە لەولاوہ دەگۆرئ

ھى خۆيە خورىو بەرگن و موو بۆچى درۆزن
لىئى وەر بگرئت و كەرى لىئى كا بە رمووزن (۱۰)

خاگم ھەموو ئىكسىرە بە مليۆن ئەيەوئ جووت
بۆلۆكە وو گوش كرنجى يوشىنايى يو ھەرقووت (۱۱)

لە برنچ و گەنم ، نۆك و پەرش ، ماشى سىپى و پرەش
جۆ ، نىسەك و پەمو ، دانە زەوى مەن نىيە بىئەش (۱۲)

(۱۰) رمووزن : جنۆكە •

(۱۱) ئىكسىر : ھەوتى ئالتوون و زىو ، يا جۆرە ماددەيەكە جيوہ ئەكات بە
زىوو مەس ئەكا بە ئالتوون •

(۱۲) پەرش : جۆرىكە لە دانە وئەكە •

دەسمایه یی من زۆره له نابووتی به دووره
 خاوهندی گهلی بلحه كه بیهۆشو مشووره
 دهزمانی ههموو دهرده گزوگیای كهژو کیوم
 ئیکسیری ههیه، ونبروه بویه قور نه پیوم
 پشتاو بهراوم بهرهچهی قووته له بو گیان
 داری كهژو کیوم دهگری پاره به خهرمان (۱۳)
 دهشتم دهر نه كا خواردنی سههده تهحره له بنیا
 لای بهرزم نه باریننی گهزۆ لای منه تهنیا (۱۴)
 پپ مهعدهنو فهر، گهوههرو كانه ههموو نه رزم
 بویه به گوتهی پووچی خهرافاتی نه له رزم (۱۵)
 سههراوهوو کاریزو چههم، نیلی بهقوربان
 ناگاته نزارو كهژو کیوم كهژی لوبنان
 بهرزم كه نه باریننی مهلی ئاوه، كه شیر
 ههر لۆركو دۆو ماستو فرو روو په نیره
 بووژاوه بهخیرو بهرهچهی ژیرو سههری من
 بیگانهوو ههر بیه بهشه روۆلهم له بهری من

(۱۳) پشتاو : زهوییه كه نزیك له ئاوبی، بهلام بوی نهچیت •

بهراو : نهو زهوییهیه ئاوی به بهردا برواتو بیگرتهوه •

بهرهچه : بهرههم •

(۱۴) تهحر : تهرح : جۆر •

(۱۵) مهعدهن : كانزا • خهرافات : پڕپوچ •

كارگك : قارچك •

دارو دهوونو شاخو كهژم چۆن دهرئه كا زوو
قهزوانو بنیشتو دوومه لان نارگ و مازوو (۱۶)

ریواسو به لاسووكو چهقاله بهرو بادام
گویش كه می هه مووانه كه تیره كه زه په لام

چهن ته حره شتی تر هه مه داخم به به لاشی
بیگانه وه ری ده گری هه موو چاکی یو باشی

شیرینی یو میوه و به ره چه م تاقه له سه ره ئه رز
گهر خووی بده نی دامه زرین بی خه م و سه ره به رز

هه نگوین و گه زۆ ، میوژو خه روا به ی و باسوخ
شو كه و سجویو شو كه و هه نارو روبی تاسوخ (۱۷)

توو قه یسی و هه نجیرو تری قوڅ و هه لووژهم
گویش و سیوو گیلاس و چه هه رمی به دهم و ژهم

ههر ییكه له چهن ته حره كه بیخۆن به ته بایی
ئای دهستی شكاووم كه درا گشتی به چایی

(۱۶) دوومه لان : له قارک مه چی له دهشت و ناوچه ی گهرمیا نا هه یه •

(۱۷) خه روا : جوړیكه له میوه هات •

به ی : به می •

شو كه : دوشاوی گه زۆ •

سجویو : جوړه شیرینی به له تری دروست نه گری •

شو كه : دوشاوی تری •

روب : ربه هه نار •

تاسوخ : تازه و نایاب •

«داکی وهتهن هاوار ئەکا که چایی نه تهوه گهی فهوتان»

چایی گوزهران و برهسی کوردی بریوه
قابووتی داییری جلی سهر به رزی درپوه (۱)

چایی ره گهی کوردی پچری ، کردنی نابووت
ئهی چۆنی چلیس کردن و فییری سه له م و سووت
ههر پرووت و ره جالی جله کۆنی له به رایه
قهزارو ملی حیزه هه موو نه گبه تی چایه (۲)

بیگانه که دی دوزمنه چا وازی لی هیئا
ئهم کورده نه بی تی نه گهی تا ملی تی نا
بی پاره وو دهس کورت و کزی چایی یه خاکم
له تی نه گه ییشتانه قوری کوئ به سه را که م ؟

چای خهسته ته کان و قهوه و ت و راپه پری کوردی
هه لگرت و هه چی هه لمه ت و نازایی یه بردی

(۱) قابووتی دلیری : پالتۆ ، که له باتی جل و بهرگی کوردی له بهر بکریت .
جلی سهر به رزی : مه بهستی جل و بهرگی کوردیه وه کو رانک و چۆغه و
فه ره نجی •

(۲) روت و ره جال : ره جال دوو یاته بو «روت» ، رووت و قووت •



چا هیزی له ئەژنۆ بری دانی شەق و شپ کرد
 بینایی گلیڤه ی بری یو هۆشی لەسەر برد (۳)
 خورپەیی دلی یه و لەرزە لە جەرگ و لە هەناوی
 نەبوو لەمەوبەر گشتی لە چایه و لە رهشاوی
 بۆ راست و درۆی ئەم قسە تۆ دیوتە گەلی جار
 لاری مە که بیهینه وە بیرت مە به لاسار (۴)
 گۆشتی بز و گا نە کولێ یه ک دوو دەنک چا
 دەیکەن به سەرا دادە وەشی خۆی نی یه وریا
 نالێ ئەمە تیزا وە بەزو پێو ئەتووینێ
 ئەم تینه له ریخۆلە و زک چاک ئەنوونێ
 خۆت بۆ نە کولۆکی کە لە شیرێکی گەلی پیر
 چاییت کەمە کئی کرد به سەرا کردی یه هەنجیر (۵)

(۳) شاعیر لێردا له دەست و سە کەیدا نووسیویەتی :

«جوابی گەلێک له پرسیارەکانی مەراق»

(۴) شاعیر لێردا له دەست و سە کەیدا نووسیویەتی :

«دەلیلی دایکی وەتەن»

(۵) «راست ئەفەرمووین ، سائیک کە لە شیرێکی پیرمان سەر بری ، هەر

نە دە کولۆ ، داکی منالانم وتی : چی لێ بکەم ئەمە ناکولیت ؟ وتم : تۆزیک

جای تیکە ، بە قسە ی کردم ، زۆری پێ نە چوو هەلا هەلای کرد ، ئێستە

بە پیرمە»

ئەم دەردو بەلاو عىللەتە زۆرە كە لەمەوبەر
 نەبوو وە دەزانم ھەموو لەم چايە دەكەن سەر(٦)
 لادىي رەشو رووتم بەزەيىم دىتەو پىيان
 قەرزارو پەكى خستوو چا لەق بوو جىيان
 خىزانى گرى پىوھنى بۆسۆي لى ناكەي
 بىغىرەتە باكىكى نىيە بىجگە لە چاكەي
 خۆي پىپەتى خىزان وەكو دارى بە پەرۆيە
 چا خواردنەو سىژەمەيە ھەر ژەمەي نۆيە
 پىاوو ژنو مىدالى ھەژارانە سواون
 بۆ پارە ئەچەوسىنەو ھىندە كە پواون(٧)
 ھەر يىكە لە قۆلىكەو ماندوو بە ھەموو تەرز
 ھەرچەندە خەرىكن دەرى ناينى بەبى قەرز(٨)
 رۆژو شەوى دايم دەمى تىدا وەكو گاجووت
 مەشكەرەشى سووتاوورزىو چەشنى قەرەبرووت(٩)

(٦) دەكەن سەر : سەر ھەلەدەن •

(٧) پواو : رزىو •

(٨) تەرز : جۆر ، چەشەن ، شىو •

(٩) مەشكەرەش : لىرەدا مەبەستى وەرگە ، زگ •

قەرەبرووت : سووتاو بەتەواوى •

چا شه وچهره نیوړوژره وو قاوه لټی یو شیوه
ویلداشی دهر و دهشت و پهریزو چه مو کیوه (۱۰)

جاران شه وه کی نانه بهره و نوړدووه نانی
نهیسته قه دی بو دهر و دهشتی به ته کانی

نیستا که هه تاو که وتنه تا شوان و سه پانیش
چا دم نه بی سندانې نه که ن ناچنه سهر ئیش

لادی که له پی که وتووه بی دهسته له دوايه
نهی روله که چا کوټ و که له پچه ی دهس و پایه

نهمدی نه وه ته ی من هه موو خوا عیله ت نه نیړی
دهردی که هه موو کهس بگری کهس نه بویری

چا بی و له تو زه نگین و ژنو پیاو و کچو کور
روله ی نه ته وه ی کوردی هه موو داوه ته بهرگور

تالانی سهر و مالی ولاتم هه موو چایه
چهرده و دزی مایه و دهسه لاتم هه موو چایه

بی پاره وو نابووت و که لاتم هه موو چایه
سوو کی بهرچه و نو قل و نه باتم هه موو چایه

گشتی له په ژاره ی نه ته وه ی کوردی رهش و پروت
نهم دا که که ساسه ی وه ته نت بو ته قهره بروت

(۱۰) شه وچهره : نه و خوار د نه ی که دائنرېت له شه ودا بو کات به سهر بردن .

نیوړوژره : نیوه پړو • شیو : نیواره

ویلداش : هاوړی •

پهریز : نه و جیگه به ی که دروینه ی لی کراوه •

«داكى وەتەن سوپاسى رەۋىشى كۆمەلى تىرەى ھەجىج ئەكات

رۆلەم كە لە رىۋ شويىنى مەن مابى ھەجىجى
ھەر شال و كلاشى وەتەنە جاو و فەرەنجى
رەنگ و جل و خۆراك و زمانى ھەموو يىكن
رۆچو و لە دلى يەكتىرى يا خۆش مەلەتتىكن (۱)
دانىشتو و لە شاخىكى رەقوتەق نە زەوىوزار
سەربەست و دلىرانە ئەژىن بى غەم و بى گار
چەن خۆش گوزەرانن بە بەشى ئاردە تو ، رازى
پولى بە (رەزا) نادەن و فلسىكى بە (غازى) (۲)
لۆكە و مەرمەزە و موو خورى يە و وردى و شازى
كۆلوانە يى شالى مەرمەزە و گازرە جىازى

(۱) رۆچو : چوونە ناو .

(۲) رەزا : رەزاشا . ئاردەتو : ئاردى تووى وشك .

غازى : مەلىك غازى .

مايهى تەشىيە ر خول خولەيە كە وچك و تيرۆك
ئازادە لە قەرزاري يو كومپياله وو جيرۆك (۳)

گويى نادەنە فەنتازى يو چيت و ئال و وال
گشتى وەتەنى پىخەفو بەرگ و جل و كالآ (۴)

وختى كە لەتەوقى سەر ئەنن جى شەدە ئاغا
جاوى وەتەنى ، داکى وەتەن ها لە دەماغا (۵)

نادەم کولەبالى بە ھەموو شالەكى تورمە
لاى من چ کەراى شالى چ سەد تاقەيى سورمە (۶)

نابى نەفەسى قۆريە گيزە لە سەماوەر
نابىنى لە بۆ خواردنەوہى چايى جەماوەر

چايى لە ھەوو ئەرزی ھەجيچ بى سەروشوينە
بۆيە رەنگ و روخسارى ھەموو وەك پەت و خوینە

رۆلەى بەدلى داکى وەتەن خيلى ھەجيچە
ئيتەر ئەوى يىژى وەتەنيم گۆرى قليجە (۷)

(۳) جيرۆك : ئيمزا ، مۆر •

(۴) فەنتازى : كەشخەيى ، مۆدە •

(۵) شەدە : مشكى •

(۶) كۆلەبال : جۆرە بەرگىكى كوردەوارىەو لە لباد دروست ئەكرى و بى

قۆلەو تا كەمەر درىژەو سەر ھەردوو شانەكەى جووتى قۆلى كورتى

قوتى بچووكى پيوەيە بەلام قۆلى پيادا ناكرى • تورمە : جۆرىكە لە

قوماش •

(۷) گۆر : شاين • قليج • قەمە •



«بى دەنگ بوونى دايگى وەتەن و بىر گەردنە وە قسەى
مەن لە گەتيا»

وختى كە بە دىسۆزى و مۆزگارى ھەلى رشت
داكى وەتەن ئەم گە و ھەرو ياقووتە لە بۆ گشت
بى دەنگى لەسەر كەردو منىش مامە وە سەرسام
كە درۆى نەگوت و راستە ھەموو دوغرى يەلام (۱)
خۆپايى يە بىنە و بەرە كەردن ، كە گوتە راست
مەل بۆى كەچ ئەبى ، ئاوە ئەرەستى ، ئەمە بى ماست
ئەمما بە تەرىقىكە وە پىم ووت : كە بە بى غەل
رازو گلە بى تۆ دەگە بىنم بە برا گەل (۲)
بەشكەم ھەموو لى و وردبەنە وە كورگەل و پىاوان
كارى لە دلى گشتى بكا ببەنە وە ژىوان (۳)
سا با بەدەنۆ بىنە وە سەر كەردە وە كەى كۆن
تۆزو ژەنگى ژوور و دەرە وە پىكە وە بىشۆن (۴)

(۱) دوغرى : راستى ♦

(۲) غەل : فرۆفیل ، ساختە ♦

(۳) ژىوان : پەشيمان ♦

(۴) بابدەنۆ : بگەپنە وە ♦

«رۆیشتمنی داکی وه تهن له پاش وتاریکی
کورت و پر مه عنا»

گریا وتی کووا خواوا ئه وه کا ، کویره به ئاوات
دووچاوی گه شو ساغه وه یه ، ئیدی کشومات

ههستا وتی لای خواوه نزیکه گه لی ئاسان
با دوورو گران بی وه کو شیر بێته وه ناو گوان

ئیترا سه هری هه لگرت و به جی هیشتم و من مام
دل وا به کزی نو قمی ته م وخه م بوو سه را پام

«نامۆزگاری من بۆ نه ته وه و برانه وهی هه تبه ست»

ئینجا له بری داکی وه تن لازمه ئهی لاو
گوچک وه دله کهت ئاو بدهمۆ ههروه کو زاخاو

به م رازو گوتهی خۆشی «چروستانی» مه لاشووت
گۆشی بکه ، میشتکت بکه پر ، لیی مه به لالووت

بروانه ره مۆخی گوته وو لاده له خیی
قۆل هه ل مه که له خراپه وو تانووت و جنیی

گهر تی فکرین کوپ گه لی کوردی به حه قیقه ت
تانووت و گلهی داکی وه تن پر له نه سیحه ت

ری ییکه وه ها راست و ره وانه وه کو جاده
پیا رۆیی نه کهی ئه سللی گه یشتن به مراده (۱)

پیویسته به چاوی دلی روون بکری ته ماشا
بۆ ئه م نه ته وهی کورده ئه گهر دۆمه ئه گهر شا

تا دهر کهوی ئه م ری یه شه قامیکی وه هایه
هه ورازو نشیوی نی یه بی پیچ و په نایه

(۱) پیا رۆیی : هاتوچۆ کردنی بی مه به ست •

۱) ۋا تەختە لەبەر دەرکی سەرا چاترە رەوتی
نەك سەختە بەچەوتی ۋە كو لاپی كە دەكەوتی (۲)

ماندوو نی یە پیران ۋ ھەموو رۆلەوو لاوان
بەم رێگە یەدا ھەرچی بچی ۋ بی ، نی یە تاوان

۲) ۋا رێگە گری ۋ گۆلی نی یە خواری یو خییچی
پییدا كە نەپۆن ئیدی «چروستانی» بلی چی (۳)

گەر گوئی نەدەنی کۆمەلی ئەم چینه دەگونجی
چینی كە لە دوامن بی ۋەری بگری بە گەنجی (۴)

ھۆنیمەو ھەلبەستنی بە بیانووی ۋە تەنیو
تەمسیلە پری گەوھەر ۋ مرواری یو زیو

گەنجینە یە سیخناخە لە خۆراك ۋ زەخیرە
بۆ بابەتی پێویستی ژیان موچەوو جیرە (۵)

بۆ دەردو پەتا چارە یە دووکانی عەتارە
دەرمانی ھەموو کۆمەلە بی قیمەت ۋ پارە

۳) ۋا کاکێ «چروستانی» لەبۆ یادی لەمەولا
ئەسپیری بە ئیو ۋ تەنی ۋ ئیو بەمەولا (۶)

(۲) بەردەرکی سەرا : مەیدانی گەرەنی ناو شاری سلێمانیە ♦

(۳) گری ۋ گۆل : گۆل دوویاتە بۆ گری ♦

(۴) گەنج : خەزنە ♦

(۵) سیخناخ : پپ ♦

(۶) مەولا : مەبەست خواپە ♦

تهواو بوو به سووچی ئووچی پر تاوانی
دانهرو هه لبه سستی « محمدی چروستانی »

هزره تی «أرحم الراحمین خۆی و دایک و باوک و خزمانی به لی خۆش
بوون و رهحمه تی خۆی شاد بکات بۆ خاتری پیغه مبه ری خوشه ویستی خۆی که
(محمد) ه صلی الله وسلم علیه وعلی اله وصحبه امین امین •

(۱) تهواو بوو شهوی چوار شه ممه ۶ شهبان ۱۳۷۷ ک/ ۲۶ شباط ۱۹۵۸ ز له
(ئهم چهند وتهیه ی سدره وه هی شاعیر خۆیه تی) •

• «مستشفی سلیمانیه» ۶ شهن رۆژه لێردم •

(۱) لێردا تهنها مهبه سستی نووسینه وه ی شیعره کانیه تی ئه گینا چهند سال
له وه پیش ئهم شیعرا نه ی داناوه •



به بيانووی يهك كهوتنى به هارو جه ژنى قوربان له سالى ۱۳۵۳ هـ. تهم
۱۳۱ بهيت شيعرم دانا كه كهوت چينه له بهرئوه ناونرا به «كهوت چينى
چيمهن» •

« چينى يه كهم »

عه جهب جه معييه تيكه تهم به هارو جه ژنى قوربان
له قهر نيكا «تصادف» كا مه گهر تهم نه وعه جه ژنانه (۱)
دل و گيانم ببئ قوربانى ، قوربانئ جله و كيشه
كه راكيشئ له گه ل خوى تهم به هارو تهم گولوستانه (۲)
مه لئ خاكى حيجازى پر له حاجى كردووه ته نيا
بلى دنيا سهراسهر «في المثل» وهك حاجى بوستانه (۳)
له هه رلا گيا سهرى هينايه دهر وهستا له ئيحراما
ته ماشا تهم گولوو كانه كه شيدى ته وقى سهر يانه (۴)

(۱) عه جهب : سهر ، سهر سوور هينهر • جه معييه ت : كو بوونه وه •

(۲) قوربان : فيدا • قوربان : جه ژنى قوربان •
جله و كيش : راكيش • گولوستان : باخچه ي گول •

(۳) «في المثل» : ههروه كو •
حاجى بوستان : شوينه وارى حاجيان •

(۴) ئيحرام : نيه تى به جئ هينانى حه جه يا عومره •
كه شيدى : مه بهستى ميژه رى سهره •

له سهر يهك پي چلؤن وهستان و چؤن تيكه ل به يه كتر بوون
 رووه و روو شان به شان و دهس له ناو دهس مل له مليانه
 وه كو ئه ولادی يهك زك كومه له بوون و ژيان و چوون
 چ خوشه مردن و بوون و ژيان بهم نه وعه مهردانه
 له وهستان و سجوودا مل كه چي كه وتن به سهر روودا
 ركووعی ذاتی مه عبودا وه كو تاعاتی چاكانه (۵)
 ئيشاره و رمزو ئيرشاده ، تهجه لالا و فريض و ئيمداد
 له بو قووهی دلی ساده به عهینی ئه ولياخانه (۶)
 به لي ئه و كهس كه خوا پي داوه ساحيب ديققهت و چاوه
 به هاتوچؤی ئه وانه چاو له مهوت و حه شرو ميزانه (۷)

(۵) سجوود : سهر بردنه سهر زهوی *

ركوع : سهر دانه واندنه وه ، كپنووش *

مه عبود : بهرستراو *

(۶) ئيرشاد : ري نمايي كردن *

تهجه لالا : دهركه وتن * فريض : بهر كهت ، پيت *

ئيمداد : يارمه تي * قووهت : هيز *

ئه ولياخانه : جيگای دؤستانی خوا *

(۷) حه شر : كؤبوونه وهی خه لك له رؤزی قيامه تدا *

ميزان : ته رازوو ، كه سهنگي چاكه و خرابه ی خه لكی پي ئه كری له

رؤزی قيامه تدا *

که هه لکا ره حمی ئهو بایي ، ده بیته مورشیدت گیایی
 چ جای گایی له سه حرایي وه کو ئهو قوتبی گه یلانه (۸)
 له به حری جوودی ئه زیش وهك من و تو بۆ درهخت و گیا
 باغان و بیابان چاوه پئی یهك قه تره بارانه (۹)
 چنارو عه ره عهرو توو سه روو نه خلو ناره وهن وهك بان
 چ بهردارو چ بی بهر سه رکه شیده « ربنا » یانه (۱۰)
 هه موو زارو زمانئ بۆ مونا جاتی به ملیونه
 ده سی پانو پهلو بآلی درێژی سه د هه زاران (۱۱)

(۸) مورشید : ری نمایی که ر .

قوتبی گه یلان : مه بهست شیخ عه بدولقادی گه یلانیسه . « ئیشاره یه بهو
 سه رگوزه شته یه که حه زه تی عه بدولقادی گه یلانی فه رموویه : منال
 بووم روژی عه ره فه ی جه زنی قوربان ، گاجو ویتکم لی ده خوپی بۆ سه ر
 جووت ، لیم وه رکه پرایه وه ، وتی : « ما لهذا خولقت یا عبدالقادر ، ولا
 بهذا امرت » ترسامو گه پامه وه ، چوومه سه ربانی خو مان له و یوه حه جاجم به
 کیوی عه ره فاته وه دی ، ئهم دوو شته م گیرایه وه بۆ دایکم ئیتر ناردمی بۆ
 به غداد ، وهك به ته فصیل له نه فاحاتی جامیدا به یان کراوه . (ئهم روون
 کردنه وه یه هی شاعیر خو یه تی) .

(۹) جود : به خشینه وه .

(۱۰) ناره وهن : داریکی گه وره ی سی بهرداری بی بهره .

بان : سه رو . سه رکه شیده : سه ره له ربو .

« ربنا یانه » : له خوا ئه بارینه وه ئه لێن : خوایه .

(۱۱) مونا جات : گفتو گو به نه ئینی ، پاران ه وه .

له مه عنادا هه موو سه رخۆش و مه دهۆش و سه راسيجهن
 له عه يني حيره تي ئه و زاتي پاكي حه يي سوبحانه (١٢)
 به نه شنه ي بای سبه ينان و شنه ي خۆشي شه مالي ئه و
 عه جهب سه ف سه ف له ره قسان و چلۆن هاتوونه جو لانه (١٣)
 چروستاني هه موو عالم سه ناگۆي زاتي مه ننانه
 ئه گهر چي ئه م قسانه ديته گوئي مونکير به ئه فسانه (١٤)

(١٢) مه دهۆش : سه رخۆش •

سه راسيجه : سه رسوپ ماو •

حيره ت : سه رسامي •

حه ي : زيندوو •

سوبحان : پاكو بي كه مو کوپي •

(١٣) سه ف سه ف : ريز ريز •

(١٤) سه ناگۆ : سو پاس کهر •

مه ننان : زۆر خۆش به خۆش •

مونکير : بي باوه پ •

ئه فسانه : ئه و چيروكوو به سه ره تانه يه كه تيكه لاوبوون به ئه نديشه و له

راستي دوور كه وتوونه ته وه •

«چینی دووهه»

«تعالی الله» له خووايئ خالقى گۆپرانى ئەزمانه
 ده گيړي ئهم به هارو پايزو هاوين و زستانه (۱)
 ده مي سهرماو خهزانه به فرو ته رزه و زوقم و له رزينه
 سههۆلى لامل و گويى گويى سهوانه بۆته له رزانه (۲)
 له ژير ليفه و بهر ئاگر تى خزان و خو له جل پيچان
 رههیل و تاوى با بۆرو کړيوه و راوى زریان (۳)
 ده مي نه فحه ي نه سيمي خو، هه ناسه ي خوش شه ميمي خو
 له نه عامي عه ميمي خو به عالهم دا په ريشانه (۴)

(۱) «تعالی الله» گه وره يي بۆ خوا • ئەزمان : کۆي زه مانه •

(۲) خهزان : گه لاوه رين له پايزدا •
 له رزانه : پيلله ي سهرو کلاوى ئافرهت •

(۳) رههیل : ته پوتووشى به تاو •
 زريان : ره شه با •

(۴) نه فحه : ههوا • نه سيم : شنه •
 شه ميم : بۆن • نه عام : خيرو خوشى •
 عه ميم : عام ، داگره و •



ئيتىر بههرى بههاره عالمى بىدارى ئاداره
 ئيتىر قهترى حىيات و گه وههري ئىحسانى نىسانه (۵)
 بهجارى جىنسى ئىنس و وهحشو تهىرو دارو كانى ئهرز
 ده نۆشى ههريه كى تهقسىمى خۆى لهو ئاوى حەيوانه (۶)
 حەياتىكى نوى وهرده گرن و ئازاد ده بن ئه مجا
 هجوم دىنن وه كو بكرىته وه ده رگاي حەپسخانه (۷)
 هه موو سه ره بهست و ئاماده ، ئهوى فهوتاوو بهرباده
 جنوودى قىبته قاروون سامىرى و فىرعەون و هامانه (۸)

(۵) بىدار : ئاگادار ، وشيار *

ئادار : مانگى ئازار *

(۶) ئىنس : ئىنسان *

ئاوى حەيوان : ئاوى حەيات • ئه و ئاوهيه كه ههركهس بىخواته وه
 نامرى ، ئه لىن (خدرى زىنده) واتا خدرى زىندوو لهو ئاوهى
 خواردۆته وه بۆيه نه مره *

(۷) ته مەدادوف پاش ئه م شىمره به چەند رۆژىك حەپسه كان ده رگايان
 شكاندو ، رۆيشتن ، يه كىكيان گىرايه وه • (ئەمەش هه ر هى شاعىر
 خۆيه نى) *

(۸) قىت : نه ته وهى فىرعەون بوون ، فىرعەون پاشايان بوو •

قاروون : پياوئىكى ده ولەمه ندىبوو له سه رده مى موسادا كه بوختانى
 بى كرد *

سامىرى : جووله كه يه ك بوو ، گوئىره كه يه كى له ئالتوون دروست كرد ،
 ناوى لى نا (خووا) داواى له خه لك كرد بيه رستن •
 هامان : وه زىرى فىرعەون بوو *

به لئی شرع له ی ئیراده ی حق ئه دا ره و نه ق به داری رمق
 به هاریش «فی المثل» ده ست و عه سای موسایی عیمرا نه (۹)
 وه ها عالم ده بئ تازه ، سه راسه ر عه ی نی ئیعجازه
 به لئی زاهیر به ئاوازه ، جه لال و وسفی رحمانه (۱۰)
 له نیلی میسری ئه و ده شته ده کهن ئه م گهر دوش و گه شته
 به هه شته ، زولفی حووره ، په رچه م و کاکۆلی غیلمانه (۱۱)
 به به زم و که یف و خوشی گهل به گهل یاران له سه حرا دا
 هه مو وه ر نه غمه یه ، هه ر شه وق و زه وق و عه یش و سه یرانه
 «چروستانی» ئیتر خوشی هه ژاران و هه تیوانه
 به بئ باکی ئه نوون ، جییان ئه گهر کۆلان ئه گهر بانه

(۹) ئیراده : ویست •

(۱۰) ئیعجاز : ئه نجام دانی ئه و کارانه ی که له توانای ئاده میزادا نه ییت •

بئ ده سه لانی ، نه توانین •

جه لال : گه وره یی •

رحمان : خاوه ن به زه یی ، خوا •

(۱۱) گهر دوش : گه پران • حور : حۆری به هه شت •

کاکۆل : قزی سه ره که ئه هیلر ته وه له پشته وه •

غیلمان : جه معی غولامه یانی کوپی خزمه تکار و گه نج ییت •

«چینی سە—یەھەم»

زەکی حیرەت زەدەیی ئەسراری وەحش و پۆلی تەیرانە
 ھەموو مەشغولی سەنعات و خەریکی ئیش و فەرمانە (١)
 چ کەو کۆتر چ ریشۆلە ، ھەچی تەیرە چ مەشغولە
 لە لێم چینه دەکا چینی ، یەکی خۆلی لەسەر شانە
 ھەموو جووت گرتن و ھەر لەنجە کردنیە لەگەڵ جووتی
 لەسەر شاخ و لقێ دار ئەم بە عیشوہ ئەو خەرامانە (٢)
 ھەرای تەیرەن ئەبابیلەو جەرەیی خۆشی پلی سرکان
 لە گویدا چەن بە تەئسیرە دەلێن ئایاتی قورئانە (٣)
 پلنگ و کەمتیار و ورچ و گورگ و شیر خەریکن وەك
 قولنگ و قازو لەق لەق یەك بە لانە یەك بە ھیلانە (٤)

(١) حیرەت : سەرسورماو • زەدە : زۆر ، زیاد •

(٢) عیشوہ : ناز •

(٣) جەرە : دەنگی پلی سرک •

پلی سرک : بەرپەستیلکە

بەتەئسیر : کاریگەر •

(٤) لانە : شوینی گیانلەبەری درێندەییە • ھیلانە : شوینی بالندەو پەلەوەرە •

ئەھا لەق لەق فەقیرە تەق تەق مەندى شەست تیرە
 دەنووک دوو تیرە ، مە فیشەك لڤه ، بآلى دوو قەلغانە (۴)
 سەبەینان کەینرۆبەینى بولبول وگول سەیری کەن سەیرە
 بە فریادو فوغانە ئەو ئەمیش پەخشان و خەندانە (۵)
 لە تاوی لیوی ئەر سووتاو تینووی قەترەیی ئاوە
 لە بەر چاوی دەمی قووچاوە ئەم شەق شەق گریبانە (۶)
 قەرەو زیڕەو چریکەو ئالەوو هاواری ئەو خوشە
 قروقەپ بوونی دەعیەو نازو لەنجەو لاری ئەم جوانە
 لەگەل فەوجی سەبا ئەوجی سەبا سیگاوو ماھوورە
 لە دەشتا دەشتی یو نەغمەى حىجازو شۆرى تەیرانە (۷)
 ئەگەر دڵ زیندووی دیققەت بکا مەدھۆش و حەیرانە
 نەوہك وەك ئەم دڵەى مردووی «چروستانی» کە وێرانە

(۴) مەند : وەکو .

(۵) فوغان : هاوار . ئاھونالە . پەخشان : بەرش . بآو .
 خەندان : بە پیکەنین .

(۶) قووچاو : نووسا ، نووسا ، لیکتراو .
 گریبان : یەخەى کراس .

(۷) فەوج : تاقم ، پۆل . ئەوج : بەرزایی ، لوتکە .
 سەبا : بەیان ، ئاوازیکشە .

سیگاو ، ماھوور ، دەشتی ، حىجاز : ناوی چەند ئاوازیکی مۆسیقایین .
 شۆر : بەزم و پەزم ، زەوق .

«چینی چوارھ-ہم»

گڑو گیاوو گولوو کی چیمہنو ئہم دہشتو باغانہ
 تہ ماشاکہ چ حالیکہ چی یہ ئہم خالو داغانہ (۱)
 یہ کئی سہر تا بہ پئی رہ نگینہ ، یہک رہ شپووشو سہرشینہ
 یہ کئی غہرقی غہرق چینہ یہ کئی بی بہرگ و عوریانہ (۲)
 یہ کئی ماتو مہلولہ یہک دوو زولفو پەرچہ می لورلہ
 یہ کئی رووخووشو شادانہ یہ کئی لہرزانو ترسانہ (۳)
 یہ کئی رووسوورو مہسورہ ، یہ کئی رووزہردو مازوورہ
 یہ کئی وہک خونچہ مہستوورہ، یہ کئی دہم گہرم و پەخشانہ (۴)

(۱) خال : نشانہ یہ کی سروشتی یہ ♦ داغان : دایثران ♦

(۲) سہرشین : زہوی بہ گہ لای شین رازاوه ، بو کاتی کہ س مردن سہر
 شین تہ کری ♦

غہرق چین : کللو ♦ عوریان : رووت ♦

(۳) مہلول : زویر ، غہبار ، مازوور ♦

مہستوور : شاراوه ♦ داپوشراو ♦

(۵) رہ ونہق : بریقہ ♦



یه کئی ته بئلق ، دووچاوی زهق ، ده لئی حوئی بیابانه
 یه کئی سهر تا به پئی ره ونهق ده لئی له علی به ده خسانه (۵)
 یه کئی خوش و قه شهنگه رهنگی شوخ و شهنگه وهك له یلا
 په شیو حال و که شهنگه یهك به تهرزی قه یسی دیوانه (۶)
 یه کئی سهر پي له گر وهستاوه فرمیسکی به خوړ ده پژی
 یه کئی که وتوو شپو شیواوه شیوهی شه مع و په روانه
 به شهو وهك «قائم الليل» ن سهحر چاوتهر هه تا زه یلن
 ده لئی خنکاوی نساو سه یلن هه موو گریان و خه جلانه (۷)

(۶) قه شهنگ : جوان *

که شهنگ : مازدو *

(۷) «قائم الليل» نه وهی شهو به خواپه رستی روژ ته کاته وه *

چاوتهر : له بهر ترسی خوا ، له کاتی نوژیرو خواپه رستی و پارانه وهدا ،

فرمیسک له چاویان نابری ***

ئهم واتایهش له وشه کانی دواي ئهم وشه دا باشر دهر ته کهوئ *

زه یل : داوین *

سه یل : لافاو *

خه جلان : خه جالهت *

«لادان له باسی به هارو بناوان بۆ چینی پینجهم»

سه حەر زی روح و بی روح هەر یه کئی خالی نی یه حالی
له شه ئنی غهیری ئەم ئینسانه چهن خه وخۆش و نادانه (۸)
له سه حرا فیرقه بی وشه یاره ئەهلی عیبرهت و عاره
ده کا ته سبیح و ته قدیسی خودا همدو ئەنا خوانه (۹)
له لاییکی تریش ئەهلی فه سادو فیسقه نائه هله
به دایم سه ر گرانه چیمه ئنی کردۆته مه یخانه (۱۰)
سه راپا غه رقی چاکه ی بی حیسابیتی و که چی نائی
له سه ر خوانی وه لی ناعمهت خیانهت دوور له ویجدانه
ئه که رچی ییخه گیری خۆمه ئەمما هه ر که سی ئاوی
له سه ر چاوی بخوات و لیلی کا جی بهرده بارانه
قه له م له م باسه لاده ی خاسه بۆ تۆ سووچ و تاوانه
که هیچ و پووچه کردهت ئەه «چروستانی» بدهی تانه

(۸) زی روح : گین له بهر .

• شه ئن : حال

(۹) فیرقه : تیپ

(۱۰) سه رگران : سه ر خۆش ، گنیز

• وه لی ناعمهت : خاوه نی چاکه

«چینی پینجهم»

وه كو باغی كه دړكو دال و میوه و سهروو ره یحانه
له دنیا مهست و غافل هم موهه یا مهردی مهیدانه (۱)
کراسیکه خه یات ئه ووهل به قهده هرکس بریویتی
ئه گهر زاتم بئی بیلیم هموو ته قسیم یهزدانه
ئه گهر سیدقی دلی «صدیق» ئه گهر جه هلی ئه بو جه هله
چ مهحروم و چ مهحرم پاکی هر شایانی خو یانه (۲)
له لوتف و قههری یا فعهعاله ئه و بو «ما یرید» ی خوی
زه کی له سیرره سه رگهردانه عهقلی گهرچی لوقمانه (۳)

(۱) موهه یا : ئاماده •

(۲) صدیق : زور راست گو ، مه بهستی (ئه بوبه کری صدیق) •

• مهحروم : بئی بهش

• مهحرم : به بندار ، ری دراو

(۳) ما یرید : ئه وهی بیهوی •

یه کئی سو جدهی نه برده بهر ئەحەد غەزوهی ئو خود هیئای
 شه هادهی شه هدی پئی نۆشی له زومرە ی ئەوشه هیدانه (ه)
 یه کئی جه هدی جیهادی غیبتەیی ئەسحابی خەبەر بوو
 « معاذ الله » ره سوولی خروا وتی ئەو ئەهلی نیرانه (ه)

(٤) ئەحەد : تەنیا مەبەست خوا یه • ئو خود : کێوێکه له مەدینه •
 شه هاده : شه هید بوون • شه هەد : ههنگوین • زومره : کۆمهڵ • (مه بهست
 عمری ئەوسی یه) که له جهنگی غەزای «احد» دا موسلمان بوو ، و
 چوو غەزاوه ، له غەزادا شه هید بوو ، وتیان : «ما سجد لله سجدة» واته:
 یهك سجدە یکی نه بردۆته بهر خوا ، عەرزى پێغه مبه ریان کرد ،
 فەرمووی به ههشتی یه ، وه کو له سیره دا معلومه ، ئەم روون کردنه وه یه
 هێ شاعیر خۆیه تی •

(٥) جیهاد : هه ولدان ، تیکۆشان ، غەزا کردن له رێی خوادا •
 غیبتە : خۆزگه خواستن له خێرا •
 ئەسحاب : یاوه ران : دوستانی پێغه مبه ر (د.خ) •
 معاذ الله : پەنا به خوا •
 نیران : ئاگر ، دۆزهخ •
 ئیشاره بهو سهحابه یه یه ، که له خه به ردا غەزایه کی وای کرد که
 ئەسحاب خۆزگه یان پئی ئەخواست ، پێغه مبه ر (صلی الله علیه وسلم)
 فەرمووی : له ئەهلی جه هه نهمه • لهو فەرمووده یه ئەسحاب سه ریان
 سوورما ، که سه بی سهحابه که چوو غەزاوه بریندار کرا له جیگایه کی
 وه ها که خۆی رانه گرت بو ئیش و ئازاره که ی ، ناچار خۆی کوشت بو
 نه جات بوونی ، ئینجا ئەسحاب له موعجیزه یه حالی بوون • ئەم روون
 کردنه وه یه هێ شاعیر خۆیه تی •

«من أهل الجنة» ۱ گهر وټ به ټه ووډل موخپیری «صادق»
 ټمیش گهر نفسی خوۍ کوشت هـ هـ له خواوه - وکمو فرمانه (۶)
 له دهر کی غه وری ټهم ټه سراره سه رسامه «أولو الالباب»
 له به حسی دو وری ټهم ټه فکاره لاله گهر چی سوحبانه (۷)
 وه ها به سته زمان و ده ست و پی بهم جه هل و نو قسانه
 «چروستانی» بلتی چی چوڼ بدا لهم به حری عوممانه (۸)

(۶) من اهل الجنة : له ټه هلی به هه شته •

• موخیر : هه وال دهر •

(۷) غه وری : قوولی •

• اولوا الالباب : خاوه ن عه قل •

• سوحبان : شاعیر کی گه وری سه رده می پیش ئیسلام بووه •

(۸) به حری عوممان : به شیکه له دهر یای عه رده یی و ټه که ویته بهری ولاتی

عومانه وه ، به مرواری و دوړ ناو بانگی دهر کړدووه •



«چینی شەشەم»

(پارائەو)

چ ژەنکینه دەرو ناوم دەلێی لیی داوه مۆرانه
عیلاجم هەر له خوا پارائەوو ئیقراری تاوانه (۱)
قسەم زل هیچ له بارمدا نییە ، بمبێ ئەگەر
رهقیبان رق ئەگەر بگرن بدەن لێم تانە هەقیانە
دەمم گەر چی تەرە کاسەم گەلێ وشکە گەلێ ، یەعنی
قسەم شیرین و خوشە ، کردەووم زۆر تال و ناجوانە
له ئاداب و شیعارا بێ شەوورو بێ ئەدەب ماوم
دەرو ژووری وجوودم دەردە زۆر داماوێ دەرمانە
ئەگەر چی قەولو فیعلم زاهیرا تۆزێ له ریی شەرعه
بهلام سەر تا به پێم نوقمی گوناھ و فیسق و «عسیان»ە

(۱) ئیقرار : دانپانان .

ٺه گهر چي شهرمه ساري باري ٺه تواري بهدم ٺه ماما
 بيجه مديلا عه قيدم سافه قه لبم زهرفي ٺيمانه (٢)
 شوکور ٺيسته له ٺيسلامم ده ميئي حوسني ٺه نجامم
 ٺه گهر ٺيمدادي هادي بي حيمايه ي کا چ ٺاسانه (٣)

(٢) شهرمه سار : شهرمه زار ، تهريق ♦

ٺه توار : کرده وه کان ♦

زهرفي : مه بهست جيگه يه ♦

(٣) هادي : مه بهست خوايه ، ري پيشاندهر ♦

حيمايهت : پاراستن ♦

«دەلىلى دەوامى ئيمان»

دَلَم خَوْشَه لَه قَهولى خَوا «وما كان لِنفس» دا
هَه تا «أَنْ تَوْمَنَ الا بِأُذُنِ اللَّهِ» بورهانه (۱)
دَلَم به و بوونه مه سرووره به ئه مرى خۆ ته مه عموره
په شيمانى له تۆ دووره ئومىدى مانى ئيمان (۲)
كه ريمى نيعمه تى به خشيت و بيسينيت هه حاشا
كه هيبه سه ندنه وه خارىچ له ئه خلاقى كه ريمان (۳)
كه تى فكرم له ته قسىرم سه عىرو غه لل و زه نجىرم
هه قه ئه ماما ئومىدم مژده كانى خۆشى قورئانه (۴)

(۱) وما كان لنفس ان تؤمن الا باذن الله •• سوره تى يونس ئايه تى ژماره

۱۱۰ : واته به ربه زامه ندىي خوا نه بى كهس ناتوانى باوه پ بىنى •

بورهان : به لگه •

(۲) مه عمور : ئاوه دان •

كه ريم : به خشنده •

(۴) سه عىر : ئاگر •

غه لل : كۆت ، فېوقىل •

له بهر « لا تقنطوا من رحمة الله » که فەرمووته
 له ئیسرافم ئومیدی قایمم هەر رەحم و غوفرانە (۵)
 بە قەد ئەنعامی بێ عیددەت ئەگەر بێ حەددە کوفرانم
 بە «قل کل» ئەنازم شاکیلهی تۆ عەفو و ئیحسانە (۶)
 قسورو زەللە کانیم گەرچی زۆرە « راحم العاصین »
 بە نەیسبەت رەحمەتت بێ مایەیه قەترە لە بارانە (۷)
 خودا ناکەردە گەر رەحمی نە کە ی واو یلەمە چونکە
 زەعیفم من بەسەرما غالبن ئەم نەفس و شەیتانە (۸)

(۵) قل یا عبادى الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله . . . سورة
 الزمر اية ۵۲ : واته : ئەى ئەو بەندانەم که بەتاوان کردتان لە گەڵ
 خۆتان خراب بوون ، لە رەحمەتی خوا نا ئومید مە بن .
 غوفران : لێ خۆش بوون .

(۶) بێ عیددەت : بێ ژمارە .
 کوفران : پێ نەزانین .
 «قل کل» ئیشارەیه بۆ ئایەتی (قل کل یعمل علی شاکلتە) سورة الاسراء
 -۸۴- واتە : بۆی یا (محمد) هەموو مەرۆفی کار دەکات بەو شێوەیە
 گونجاوی حالی یێت .
 زەللە : هەلە . شاکیله : عەدەت ، تەبیەت .

(۷) راحم : خاوەن بەزەیی ، مەبەست خوایه .
 العاصین : گوناھباران .

(۸) غالب : زāl .

زەبوون و دوون و بىچارەم لەگەڵ مەلعوون و ئەممارەم
 مەعوونەى چارە دەربارم بکە لەم غوول و دىوانە (٩)
 خودايا من نەبوو بووم هەر لە بوونم تا نەبوونم دى
 بە خەلقى خۆتە خۆت لىم لادە شەپرى ئەم عەدووانە (١٠)
 لە تاعەت رووت و نابوتم لەگەڵ بىشەرعى يا جووتم
 فزوولى و غەيبەتە قووتم جنىو پىخۆر ، درۆم نانە (١١)
 لە فیتنەى تىن و تاوى فەرتەنەى کيشانى رۆحم خۆت
 دەبى وریابی لىم ، دوژمن کە جەردەى دین و ئیمانە
 لە داماوێى دەمى قەبر و پلەى سەختى قیامەتدا
 دەسم دامینى رحمت ، بىگەرى لەم گىژو وەرطانە (١٢)

(٩) زەبوون : بىدەسلات ، لاواز •

دوون : بەره و خوار ، بىنرخ ، ملکەج •

مەلعوون : دوورخراوە لە بەزەى خوا ، نەفرت لى کراو ، شەیتان •

ئەممارە : زۆر ئەمرکەر ، مەبەستى هەواو هەوس و نەفسە •

مەعوون : یارمەتى •

غوول : دىو •

(١٠) عەدو : دوژمن •

(١١) فزوولى : خۆ بەزل زان ، خۆبەرست • لێردا تەنھا مەبەستى ئەو بوو

لە بارەگای خوادا نەفسى خۆى شکاندوو •

(١٢) وەرطە : تەنگ و چەلەمە •



چەنم دەس کرد دريژ بۆ تۆبە فەورەن دەس دريژيم کرد
 بە تۆ دینم پەنا فەرياد رەسى لەم « کذب » و بوھتانه (۱۳)
 بەبێ تۆ تۆبە پەتکی کورت و خاوە ، پەت پەتی داوە
 خودا گەر تۆبە تۆ بیدەي تەواوە دوور لە پچرانه (۱۴)
 بە لوتفی تۆ لە سەر جادە سەعید ئەرپوا بە ئامادە
 لە قەھری تۆ « معاذ الله » شەقی دووچاری خەزلانە (۱۵)
 «چروستانی» کە زولم و جەھل و ضیعفی «نص»ی قورئانە
 بە قووەی قاھیرەي خۆت بیخە سەر رێ بێتە دەرگانە (۱۶)

(۱۳) فەرياد رەس : بەھاوارە وەچوو ، فەرياد گەر .

(۱۴) پەتی داو : پەتکی خاوە باریکە کە زوو ئەرپچرێ .

(۱۵) سەعید : بەختیار .

شەقی : خراپە کەر .

خەزلان : داماو ، زەرەرمەند .

(۱۶) قاھیر : سەرکەوتوو .

دەرگانە : دەرگا ، پەنا .

لە نوسخەيەکی تردا ئەم نیوە دێرە بەم جۆرە نووسراوە :

«دەلێلی بێ ئەوا (ضعیف)ی چروستانی لە قورئانە»

«چینی ھەوتەم»

دەخالەت کردن به پیغمبر «صلی الله علیه وسلم»
وہ صەلەوات بۆ سەرتاپای چاک و خراپ و ئوردانەوہ بۆ
سەرەتاو برانەوہی ھەتەست

لە مەحشەردا شەفاعەت کردنی طاھار جامانە
کە عەزەم و ھیممەتی بۆ ئوممەتی داماوێ دەرمانە (۱)
شەفیعی «رحمة للعالمین» بێ غیریەتی وایە
نەبێ رازی ببینی ئوممەتی دووچاری خوسرانە (۲)

(۱) مەحشەر : قیامەت ، جێی کۆبوونەوہی زیندەوہران لە روژی قیامەتدا •
شەئاعەت : تەکا •

تاھا : یەکیکە لە ناوہکانی پیغمبەری ئیسلام (دەخ) •

(۲) شەفیع : تەکاھەر •

رحمة للعالمین : یەکیکە لە سیفەتەکانی پیغمبەری ئیسلام (دەخ) واتە :
خاوەن بەزەیی و میھرەبان بۆ ھەموو کەس •
خوسران : زیان ، دۆران •

شەفاعەتتە ئۆمۈردىم گەرچى بىي مائىم لە پەيىرەويا
 كە ئەو كانى كەرەم دەس مائىمىي رەحمى گەدايانە (۳)
 بە جاھى خۆت لە رۆژى « ئامتى » « واشفە تشفە » دا
 لە ھاوارم وەرە وەختى جە نابت سەدرى ديوانە (۴)
 لە دنيا رىققەتتە جەتتا بە كافر بوو ، لەو و دنيا
 لە بەدكارانى ئوممەت مژدە رەحمەت مەعدەن و كانە (۵)
 بە وەعدەي « سوف يعطيك » و « فترضى » خوا كە مژدەي دا
 بنازن ئوممەتانى « مصطفى » خۆشى لە خۇمانە (۶)
 خودايى رەحمى وا پىغەمبەرى دىسۆزى ئاوابى
 بە دوورى دامەنى كىيوى گوناھ ئەر بىي بە زىزانە (۷)

(۳) كەرەم : بەخشىن •

(۴) جاھ : گەرەبى ، شىكۆ •

• واشفە : تىكا بىكە •

• تشفە : تىكات پەسەندە •

• سەدرى ديوان : سەرگەرەبى تىكاكاران •

(۵) رىققەت : نەرمى و ناسىكى •

(۶) سوف يعطيك : لەمەودوا ئەو نەدەت بىي ئەبەخشى •

• فترضى : رازى ئەبەت ، قايل ئەبەت •

• ئامازەبە بۆ سورەتى (الضحى) ئايەتى (۵) •

(۷) زىزانە : دانەوئەلەيە كى و رەدە وە كو ھەرزىن وايبە • ئەر : ئەگەر •

« صەلەوات »

ئىلاھى رەھمەتنى لايىق بەھرىدارى تۆلەپ ئوبى
 بېرىشكە بەھرىدار ئىكەنلىكىنى بىلىپ شەھىرى (۱)
 چەكلىنىپ كەلمەسلىكىنى بىلىپ شەھىرى (۲)
 چەكلىنىپ كەلمەسلىكىنى بىلىپ شەھىرى (۳)
 چەكلىنىپ كەلمەسلىكىنى بىلىپ شەھىرى (۴)
 چەكلىنىپ كەلمەسلىكىنى بىلىپ شەھىرى (۵)

(۱) شەھىرى : رۆژى زانست •

(۲) دۇپ : جۆرە گەھەرىكى بەنرخە ، مروارى •

پورتەو : رووناكى ، تىشك •

تحت الشرى : ژىرخاك •

(۳) جورعه : قومى خواردنەو •

پەنھان : شاراو •

شەب فروزان : گولئەستىر •

(۴) صفوت : بىگەردى ، پاكى •

ئىدعان : باو •

چ به حرئكه قه راغى پر له دوپرو له علو مهرجانه
 چ شه مسي طه مسي عارى كوفره نه شئه زهرعي ئيمانه (۵)
 چ به حرئ ره شحه به خشي ناري ئه طواري گونا هانه
 چ شه مسي ري جينانت روون ده كا ههروهك چراخانه (۶)
 چ به حرئ جوگه ييكي جورعه به خشي عه يني ئه عيانه
 چ شه مسي شوعله ييكي بهر بهرؤچكه ئه نبيا يانه (۷)
 له ئادم تا به عيسا ههريه كي بهو مژده گويا نه
 گوئو ره يحان و سونبول چن هه موو لهو باغو خه رمانه (۸)
 له مه دحت خوا « وانك لعلى خلق عظيم » ي وت
 له وه سفت چي بلئ ناتئگه ييو كوردئ كه نادانه (۹)

(۵) طه مس : له او بردن ، دابؤشين

نه شئه : په دابوون ، پئگه يستن

(۶) ره شحه : پرژ • ره شحه به خشي : پرژينه ر

ئه طوار : ئه توار ، كرده وه كان

جينان : كوئ جه ننه ت واته : به هه شت

(۷) ئه عيان : كوئ عه ينه واته كه سيكي ماقوول و گه وره ، ههروه ها به

سه رچاوه ش ده ووترئ و به واتا چاو دئ و به شتيكيش ده ووترئ كه زاتي

ئهو شته خوئ يئت و شتي زيادي پئوه نه لكابئ

بهرؤچكه : شوين هه تاو

(۸) مژده گو : مژده بيژ

(۹) وانك لعلى خلق عظيم : واته : به پراستي تو له سه ر خوو ره وشتيكي

به رزي • (سوره تي نون ئايه تي ۴) •

نادان : نه زان



بە ھەصرى حوسنى ئەخلاقت ەھلىمە خالقو ، بۇ من
 وەك ئەژمارى ستارەى ئاسمان لىۋى بىابانە (۱۰)
 بەلى ەالەم بە خەزنەى جەوھەرى خاصى مەلىك نابى
 بە غەيرى خەزنە دارىكى ئەمىن و خوى كە سولتانه
 لەبەر «صلوا عليه» ى خوا «چرۋىستانى» دە كا داوا
 برىژى رحمەتتىكى لايەقى ئەم شەوكت و شانە (۱۱)
 چ رحمەت رحمەتتى ەام و بە كامى دۇستانت بى
 چ رشتن رشتى بۇ قەلبى ەەر كەس مەرھەمى جانە (۱۲)
 چ رحمەت رحمەتتى وا تاوى پروا وەك ەتاوى رۇژ
 چ رشتن رشتى لافاوى بى سامانى تۇفانە
 لە پاش پىغەمبەران ئىحيا بكا ئەرواح و ئەجسادى
 ئەبۇبەكرو عومەر عثمان ەلى بەم نەو ە رىضوانە (۱۳)

(۱۰) ەصر : ژمارە • ستارە : ئەستىرە •

ەلىم : ئاگادار • ئەژمارە : ژماردن •

لىو : لم •

(۱۱) صلوا عليه : دروود بدن لەسەر پىغەمبەر •

لايەق : شايەن • شەوكت : گەورەيى ، جوان ، بەسىما •

(۱۲) كام : ئارەزوو •

(۱۳) رىضوان : رەزامەندى •

که قابمیان بکات و عهزم و قووت دا به سه طوه تیان
 بکهن حه شری له حه شرا بۆ ئه وهی «مخلص» به هه موانه (۱۴)
 له ترسو له رزی عه رصه ئومه تی عاصی بکهن رزگار
 به ئاوی «کوثر» یش تیر ئاو بکهن ئهم لیو به بارانه (۱۵)
 بگاته باقی یی هه رده ی «مبشر» یه ک زوبه ییر ئینجا
 سه عیدو سه عده طه لحه و بو عوبه یده و عه بدی ره حمانه (۱۶)
 له پاشا داگری ئه سحابی به دریش یه عنی یارانی
 به هه یبهت کپوی لوبنان و به هه لمهت شیر ی سه رلانه (۱۷)
 بدا مه وجی له باقی ئه هلی به یت و یه ک به یه ک یاران
 به مه خصوصی به توول ئه وفاتیمه ی سه ردار ی نیسوانه (۱۸)
 له گه ل دوو نووری چاوی «مصطفی» دوو شاهی شو ببا نا
 که گه ردوون جه رگی بۆ مه ظلوو میان برژاوو پر ژانه (۱۹)

(۱۴) سه طوه ت : ده مه لات ، هیز *

(۱۵) عه رصه : ده شتی مه حشه ر *

لیو به بار : تیوو *

(۱۶) ده ی «مبشر» : مه به ست له و ده ئه سحابه یی پیغه مبه ره (ده خ) که

مزگینی به هه شتیان پی دراوه و ناوبراوون به (الشره المبشره) *

(۱۷) هه یبهت : سام *

(۱۸) به توول : براوه له خوینی بی نوژی ئافرهت، خاوین : مه به ست حه زره تی

فاتیمه ی کچی پیغه مبه ره * نیسوان : کوی (نساء) واته ئافرهت *

(۱۹) شوبان : کوی (شاب) واته لاو *

ئەگەر ئەرزو فەلەك فرمىسكى خوين پېژن كەمە ھىشتا
 كە رووحانى مەلەك لەم ئىشەدا سووتاو بورىانە
 عەجەب ماوم كە لەم دوو غەدرە دیدەى ئاسمان ماوہ
 كە سورمەى ھەردوو چاوى خاكى پاكى نەعلی پىيانە
 لەگەل ئەو ئەھلى بەیتە ھەردوو مامى «مصطفى» عەبباس
 شەھى كىوى «أحد» ھەمزە كە ئەو شىرى شەھیدانە
 بېژە رەھمەت و «رضوان» بەسەر روح و دلى ھەمووان
 بە وەصلت تا بىن شادان لەگەل ئەو ئەسلى ئەكوانە
 لەبەر ئەو شىرى بېشانە لە دووى ئەو روح فرۆشانە
 لە ھەر ئەقلىم و بولدانا دیانەت ھەر نومایانە (۲۰)
 بە جارى چەن شەپۆلى دا بەسەر ئەتباع و ئەحبابى
 بە جارى بەھرەور بى لەو ھەچى پاكان و چاكانە (۲۱)
 بە جارى داوهرى قەترەى ھەزاراندەر ھەزارانى
 بە جارى داگرى ئوممەت كە ئەھلى شایە تیمانە (۲۲)

(۲۰) بېشە : لائە ♦

ئەقلىم : ئاۋچە ♦

بولدان : كۆى بەلەد ، يانى ولات ♦

نومایان : ئاشكرا ، دیار و دەرگەوتوو ♦

(۲۱) ئەتباع : كۆى تابع يانى شوئىن كەوتوو ♦

ھەزاران دەر ھەزار : ملیۆن ♦ ھەزاران دەر ھەزاران : ملیۆنەھا ♦

(۲۲) داوهرى : دابارى ♦

دەرەخشان : رووۋاك ♦

به جاري وا بيې په خشان دره خشان کا له پي تا شان
 نه وي شا ناسه شانازی ده کا به و جاني جانانه (۲۳)
 نه که ي بي بهش نه وي بي خيرو بيړه يا ئيلاهي تا
 به ده رخه ي شو حه يي له رقه دري فه خري ولدي عه دنانه (۲۴)
 له سوچي قه تره يي بهر هم پرو پو وچه که وي به شکم
 بکا ته فرو تو ونا له م بي فه رهي خوي هم گونا هانه (۲۵)
 فه راموشم مه که « يا اکرم الخلق » له وه و دنيا
 نه گهر تو « صدر » ي من وه « ذره » هه ر ده ستم به دامانه (۲۶)
 نه يا « فخر العرب » من چا وه پي ي لوتقم که ها و نا ووم
 به نا ووت گهر چي کوردم نيس به تي نه سلّم چر و ستانه
 له ئادابي طه ريقه ت که ته ريقم وشکه ئي خلاصيم
 به ده رگاي شاي بوخاري بازي نه شه به غه وسي گه يلانه (۲۷)
 دو عاي خيړم رجايه نه ي برا گهل بوم بکه ن خيړه
 نه گهر چي شيعره کانم وه ک دلم خاوو په ريشانه

(۲۳) شاناس : پاشاناس ، نه وي پاشا نه ناسي ، ليړه دا مه به ست خواناسه .

(۲۴) شو حه : که م .

ولدي عه دنان : وه چهي عه دنان .

(۲۵) بي فه پ : بي که لک . فه راموشم مه که : له بيرت نه چمه وه .

(۲۶) اکرم الخلق : چاکرين که س .

صدر : پيشه و ، گه وره . (ذره) : گه رديله .

(۲۷) طه ريقه ت : ريگهي خواناسين . ته ريق : خوشکاندنه وه .

شاي بوخاري : مه به ست شاهي نه قشبه نده که خواناسيکي گه وره بو وه .

بازي نه شه به ، غه وسي گه يلان : مه به ست شينخ عه بدولقادري گه يلانيه و

ناوي (محمد بهاء الدين) .

مەطلەع موعاد گەرپانەۋە بۆ سەرەتا^(۱)

ئەگەر نەۋرۇ ئەگەر گەرماي تەمۈۋزە روو لە فەوتانە
ئەجەل دەمكا بە تۆزۈ چاۋ لە تۆزى رەحمى رەحمانە^(۲)
سكوۋتم چاترە نەفعى بىلەن ناگا بلىم يانە
عەجەب جەمعيەتتىكە ئەم بەھارو جەژنى قوربانە^(۳)

(۱) واتە : ئەۋرىتىۋە ، ئاكام .

(۲) ئەجەل : كاتى مەرگ .

(۳) سكوۋت : بىۋەنگى . نەفع : سود .

۱ - تەۋابو ھۆنىنەۋە ھەلبەستى «جەۋت چىنى چىمەن» كە سەير كىردى
سەيرانى دلى خاۋەن دلانەۋ وردىبونەۋە ۋەك بۆنى گولانە ، بە
بە سوۋچى ئوۋچى بىۋەۋا (مەمىدى چىروستانى) . خواي گەۋرە بە
فەضل و كەرەمى خۇي كىردەۋە لە گەل بىكات ، نەك بە گۆپرە
رەفتارى خۇي .

(۲) تەۋابو لە شارى سلىمانى لە ۸ شەعبانى ۱۳۷۷ى ك/۲۸ شوباتى
۱۹۵۸ لە غايەتى بىۋەقەتتى يا چونكە دوو مانگ لە خەستەخانە بووم و دوو
رۆژە دەرچوم .

تېپىنى :-

۱ - ئەم روون كىردەۋە ھى سەرەۋە ھى شاعىر خۇيەتتى .

۲ - لەم رۆژەدا ئەم شىمرانە بەدەستى شاعىر نووسراۋەتەۋە .



«چروستانی له سه‌ره‌تای گرانى و په‌ریشانى هه‌زاران وتوویه‌تى»

له سه‌رما کرمه یا ماخۆلیا یا جۆشى سه‌فرايه
مه‌گه‌ر کێچ که‌وته که‌وتم یا گرو ئالۆشى سه‌ودايه (١)
ته‌مى ماتهم که‌ داده‌گرى سه‌رم ماتم ده‌کا وه‌ختى
ده‌بینم هه‌رچى هه‌رچى و په‌رچى یه‌ زۆرى له‌ باوايه
که‌لى سواره‌و هه‌راشه‌ تاو ئه‌دا ئه‌سپى مورادى خۆى
به‌ کاگۆلکى ئه‌روا توێخیکى چوو هه‌ندى که‌ ساوايه
له‌ هه‌ورازو نشیوى چه‌پ‌گه‌رى چه‌رخى فه‌له‌ك فک‌ره
ژيان شایى له‌ نامه‌رده له‌ مه‌ردان مردن ئاسايه (٢)

(١) ماخۆلیا : نه‌سه‌وتن ، یا نه‌خۆشى یه‌ که‌

• جۆشى سه‌فرا : گه‌رمه‌ى نه‌خۆشى

• که‌وڵ : پێست

سه‌ودا : لێره‌دا مه‌به‌ست له‌ جۆره‌ نه‌خۆشى یه‌ که‌ که‌ تووشى مێشك ئه‌بێ و

• هه‌ندى جار وا له‌ نه‌خۆش ئه‌کا خۆى بکوژى

(٢) چه‌پ‌گه‌ر : گه‌پان و سووپانه‌وه به‌ لای چه‌پ‌دا واته‌ : به‌ پێچه‌وانه‌ى

• مه‌به‌ست و ئاره‌زوو ئه‌سووپى

• شایى له‌ نامه‌رد : بۆ نامه‌رد شایى یه‌

که که للهی سهرسهری هه رزه له پهرده و کولله دا به رزه
 سهری سهرود و وه کو گه وهه ر نه دیوی شیوی ده ریا یه (۳)
 سروشتی هه یمه نی خاکی هه وین بو هیمنی و ماتی
 وه ها وینه ی دپونده پر هه وایه هه ر گرو بایه (۴)
 له بهر جه رده و چه ته ی فیتنه و فه سادو توپی نا کو کی
 قه لای به رزی ته پی پی تی پی پیشکه وتن له کو تایه (۵)
 ده می دلبه ندی یاری وا به بایکی نه سیم نه مدی
 خه می جل به ندی عه ییاری نه سیمه یه عنی بابایه (۶)
 له باری ناله باری وا گرانی پیوه نی ، خیزان
 نه باری ناله سه لتی بو ره بهن وهك سه لته نه ت وایه (۷)

(۴) پهرده و کولله : نه و پهرده یه به ده وری سهر جیگای خه وتنا نه گیریت

بو پاراستن له جرو جانه وهری ورد *

نه دیوی شیوی ده ریا : واته که وتوته بنکی ده ریا وه نابینری *

(۴) هه یمه ن : ده سه لات *

(۵) ته پی : روخا ، روچو *

(۶) دلبه ند : دلبه ست * نه سیم : شنه با ، شه مال ، سروه *

عه ییاری نه سیم : مه به ست نازناوی نه سیمی عه یاره که کابرایه کی سیجر

بازو قیل باز بووه *

بابا : ناوی نه سیمی عه یاره *

(۷) سه لتی : ته نیایی ، ره بهن ، زگورتی *

ئەوا ملىۋىنى تىخ ئەسۋى لەمل وئىنەي لەجان بىزار
 كەوا مردن بە جان بىزارە لىي چ شتىكى عەنقاىە (۸)
 لە باتى خواردنى نوقل و نەباتى داخ و زووخاۋە
 ژيانى ژانە ، جىي زىندانە ، خويىنى شەربەت و چايە
 وچانى مەرگە دەردى بەرگە زامارى دل و جەرگە
 سەرپا گەردەلوولى غەم لە بەريا ئال و والاىە (۹)
 خودا ھەلکاتە باي وەعدە و چرايى رووى ئومىد ، دەرخا
 لە تاريكى كە يىژن وەسلى پەروانە لە شەودايە (۱۰)
 كە سووتاوئى بە ئاۋى رەحمى بى پەروا نەھيلى وەك
 كە ئەسلى وەسلى پەروانە لە سووتانايە دەسمايە (۱۱)
 دەروونى پىر غەم و زارى «چىروستانى» وەھا كەيلە
 شەپۇلى جۆشى تەسكىنى بە ئىقبالى لەمەولايە (۱۲)

(۸) عەنقا : مەبەست نەبوۋىيەك بوونى دروست بىت ، يان بە خەيال جۆرە
 شىۋەيەكى سەرسوپماۋ بىخىتە بەرچاۋ • يا بە بالندەيەكى ئەفسانەيش
 دەوترىت •

(۹) وچان : پشوو ، حەسانەۋە •

گەردەلوول : گىژەلوو كە •

ئال و والا : جوان و رەنگىن •

(۱۰) باي وەعدە : ئەو بايەيە سوۋدى بۆ ھەموو زىندەۋەر زەۋىوزار ھەيە •

(۱۱) وەسل : گەشىتن • پەروانە : پەپۈلە •

(۱۲) زار : دەم •

كەيل : پىر • تەسكىن : دامر كاندن •

مەۋلا : خوا • لەمەۋلا : بۆ داھاتوۋ ئەوترى •

«نموونه يەك لە باسى كەچ پرەفتارىي شەرو گرانى لە گەل
هەزاران و ژيانى تالان»

چ ژيانىكە بە تالى كە هەزار ئەيبينى
بە دووسەد ژينى وەها مردنييهك ناھينى
ئەمە چەند سالە بە خواری دەگەرپى ئەم چەرخە
روژى هەندىكە بە هەندىك شەو و زەنگ ئەنوينى
جەلەوى وا بە يەكئى سواری بوو و تاوى ئەدا
بۆ يەكئى تۆر و چەمووشە كە لەكەى ئەپسينى (۱)
گەردەلوولەو دەفرينى سړو سپالى هەزار
سروەيىكە دەگەشينى دلى هەر زەنگينى
بۆتە گورگانه شەوى و پەردەكولە بۆ هەندى
بۆ گەلى گورگى شەو پى بە دەم ئەيخنكىنى
چالى زيندانە هەزاران لە هەزاران تيدا
پى لە كۆتا دەسەپاچە سەرى دەرنابينى (۲)

(۱) جەلەو : رەشمە • تۆر : بۆ كەرو ئىسترو ئەسپ و لاخ بە كاردى •
چەمووش : بزىو •

(۲) دەسەپاچە : بى دەسەلات •

يه كئي پابه نلدى كه لاوهى كه سهره و دهردى سهرى
 يه كئي خاوه ندى سهراپه رده يه تا ملوئينى (۳)
 قوته بو روحى يه كئي بو يه كئي زيوان و مرور
 شهربه ت و ژههره چ توويكه فلهك ئه يچئينى (۴)
 لايى زاخاوى دلوه سورمه يى چاوه ، لايى
 دهر دو زووخاوو ره شاوي كه نه بينى شوئينى (۵)
 به متوربه دهر ئه كا خه لف و لق و پوي يه كئي
 بو يه كئي و هيشومه يه ئاگره ده يسووتئينى (۶)

(۳) پابه نلدى : پي به ستر او ♦

كه سهر : خه م وخه فته ♦

سهراپه رده : باله خانه ♦ باره كا ، له كوندا به ره شمالي گهره

ده سه لاتداره كان و تراوه ♦

(۴) قوت : خوړاك ♦

زيوان و مرور : رووه كي تالن له ده غل و داناهه ♦

(۵) زاخاو : پاك كردنه وه ♦ سورمه : كل ♦

زووخاو : يسي ، برين ♦ زرينچكاو ♦

(۶) متوربه : چاك كردن ، بهوهى كه لقك له بهرى داريك پاك ئه كريت و

سهرى لقه كه تويكله كه ي فرى ئه دريت و ئينجا ئه خريته نساو تويكل و

بهركى دره ختيكى پي بهرو ئه به سترى له گه ليدا ♦

خه لف : تهرز ♦ لقكلى ساوا ♦



گهلێ ئازیزی له سه‌ربه‌رزیه‌وه خسته نشیو
 به‌رزی کردۆته‌وه نزمی که ملی نه‌شکیئنی (٧)
 سووار ئه‌بی ناپه‌سه‌نی پیاده که هه‌ر غاری ئه‌دا
 نه‌ له که‌س ئاوێ ئه‌دا نه‌ هه‌یه‌ بیری دوینی
 تۆ بلیی به‌م زووه‌ روژیکێ له‌ نوی پهبه‌دابی
 چه‌رخێ ئه‌مچه‌رخه‌ به‌جاری له‌چه‌مه‌ر ده‌ربینی (٨)
 ئیش و ناسۆری نه‌هیلێ هه‌موو زامی ساپیش
 خه‌فه‌تی ته‌فرو توناکات و وچانی بیئنی (٩)
 ئوچی بیزاری «چه‌روستانی» به‌زاری سووچیک
 سووچ و به‌دخوایی گه‌ردوون به‌سکالا دیئنی (١٠)

(٧) نشیو : نزم •

(٨) چه‌مه‌ر : به‌په‌ت •

(٩) ناسۆر : ئازاری برین •

• ساپیش : چالکبوونه‌وه‌ی برین

• ته‌فروتونا : فه‌وتان و نه‌ه‌شتن

(١٠) به‌دخوایی : خراپه‌کاری •

• سکالا : ده‌ربینی هه‌ست و باری ژیان •

«له بهر تځاگردنی نووری چاوم په حیا هم دوو غه زه له
غهرامی په دانا»

«غه زه لې یه که م»

من که دل ماتهم نشین و بولبولیش هاوارو شین
ههریه که سهوداسه ری خونچه ی گولیکې بی غه شین (۱)
من به نه قدی دل له سهوزه ی خونچه لیوی سوخمه شین
تهو به ناهی لیوی خونچه ی دوگمه سهوزی ثاته شین (۲)
ههریه که خارو جه خاری باری دهردی دل که شین
تالی شاری کولم و ژاری ماری زولفی خه م چه شین (۳)
ههریه که زامی به تیرو نه شته ری کون کون له شین
دل به ثاواتی نه باتی گول ده می ماتهم به شین

(۱) ماتهم نشین : دانیشتموی غه م و په ژاره •

سهوداسه ر : عاشق ، په رښ

بی غه ش : بی عه یب ، بی غه ل

(۲) نه قد : نرخي شت به حازر • ثاته شین : ناگرین •

(۳) خارو جه خار : خه م وخه فته • دړکودال •

دلگه ش : دل پراکیش • تالی شاری : به ری روه کیکی زور تاله •

ھەر يەكە سەرخۆشى جۆشى قەترە قەترەكى خوشىن
 كوانەسىمى بىي بەيانى دەم گوللى كا مەھوھەشىن(۴)
 لەو دوو لىۋە ئالە دوو كۆللى سىپى خالى ھەشىن
 دىل دەھىنىت دەبا ھاوار ئەكا خەلۋەت نشىن(۵)
 چارەيەك شىنى ئۇفۇق سوورى شەفەق خۆرى بەتىن
 گىشتى شىۋان غەسرو شىۋان و عىشا چۆن دا بەشىن(۶)

(۴) مەھوھەش : وەك مانگ •

(۵) خالى ھەش : خالى بەپەش كوتراۋ •

خەلۋەت نشىن : چەكەش ، كەسى لە شۇنىكى چۆلا بەتەنيا بىيىتەۋە ،

(۶) ئۇفۇق : ئاسۆ ، كەنارى ئاسمان •

شىنى ئۇفۇق : واتە كاتى خەوتان •

شەفەق : رووناكى • بەيان •

سوورى شەفەق : واتە كاتى رۇژاۋابوون •

شاعىرىش بەم شىۋەيە خوارەۋە ئەم دوو دىرەي لىك داۋەتەۋە :

«شىنى ئۇفۇق نىشانەي عىشاى ، سوورى شەفەق نىشانەي مەغرىبە ،

خۆر نىشانەي غەسەرە •

سۆڧى خەلۋەت نشىن كە خال ئەينى لە روخسارى مەجىۋبە ، بە

عىشاى تى ئەگات ، كە دوو لىۋى ئال ئەينى ۋا ئەزانى مەغرىبە ، كە

كۆللى سىپى ئەينى ئەلى غەسەرە ، سەرى لى ئەشىۋىت نازانىت چ

نوۋىزىكىان بىكات •

من سەرم سورماۋە چۆن يەككە وتوون ۋا سوورو شىن
خالى شىن ماتم دە كا بەۋ لىۋە سوورە دىگە شىن
ئوۋچى پاراۋو تەپرى زارى « چىروستانى » يەقىن
بولبولا سا نەغمەيى سەد نەزمەيى طالە رەشىن (۷)

(۷) ئوۋچى : ئاميرىكى لى قامىش داتاشراۋە بۇ نوۋسىن • پاراۋو : تىرئاو •
طالە رەش : بەدبەخت •

«غەزەلى دۈۋەم»

ئەي بوونو نەبوونى نەفەست مانو نەمانم
بى نەقدى ھەوا مردن و سەوداتە ژيانم (۱)
ئاۋايى دلىم چۆلە بەبى خىلى خەيالت
ئاۋايى بە دلىدارى بفرموو دلى و گيانم
بى دەرکە رەقىب ئەو تەمەلە لاتى ھەلاتە
خۆم مەشقى غەمى ئەشقى تۆ ئازانە ئەزانم (۲)
ئەو دلى رەشە نەعلو يەمەنى مالە بە دەميا
من مۆرە دلىم مالى لەبى لەعلى يەمانم (۳)
ئاۋارە دەکا پەرچەمى ئىۋارە تەماشام
ۋا ھەر بە تەما چوونى شەۋو بوونى بە يانم (۴)

(۱) نەقد : نرخ • ھەوا : خۆشەويستى •

(۲) رەقىب : ناھەز

ھەلات : فروفىلاۋى ، ماختەچى •

(۳) يەمەنى : جۆرىكە لە كەوش و پىلاۋ •

لەعلى يەمان : گەۋھەرىكى بەنرخ و جوانە •

(۴) چوونى شەۋو بوونى بە يان : رۆيشتى شەۋو ھاتى رۆژ •



لابه ته می زولفت له سهر ئاوینه یی کو لمت
 با چاره یی بی چاره بدا جاری نیشانم (۵)
 دیققت له قه دی ئه لفو که چی لامی دوو زولفه
 له م ماته مه داماره دل و لاله زوبانم (۶)
 چاوم که روا خیل بوو له بو چاوه پروانیت
 بی چاوو روو بو تیله یی چاوی ئه پروانم (۷)
 زولفت که قهرینی رووه شیوه ی شه وو روژه
 ئه و سیبه ری خورم ئه م ئه له تریکی شه وانم (۸)
 دم عه تری شه کهر قه تره مه کهر لیو تو چاکا
 دوو لیوی به بار زهردی رووان روحی ره وانم (۹)
 عه هدیکه دوو پیتم ناوه ته ری عه شقت و ماتم
 بو شوینه ونی ههر به ته ما هاتی ژووانم (۱۰)

(۵) چاره : روخسار •

(۶) که چ : لار •

• «ئه لفی قه د له ناو دوولامی زولفا ئه یت به لال» •

(۷) چاوم روو : زور چاوه پروان بووم •

• تیله : ته ماشا به لاجاو •

(۸) قهرین : هاووم ، هاوسهر •

(۹) زهرد : نه خوش •

(۱۰) شوینه وون : جیگهی نه زانراو •

• ژووان : جیگهی به یه که یشتی دوو دلدار •

كەشكۆلى دىل و زارى «چروستانى» لە نەزما
ئاوالەيە ئاوارەيى بەزمىكى رەوانىم (۱۱)

(۱۱) كەشكۆل : دەفرى دەرویش ، كاسەى دەرویش كە بۆ زۆر كارو

مەبەستى خۆى بەكارى دىنى و ھەم بە دەستووسىك يان كىيىك

دەوترى كە زۆر لە ھۆنراوۋى شاعىرانى تىدا نووسراپتەوۋە ♦

ئاوالە : كراوۋە ♦

رەوان : روون و ئاشكرا ♦

لە دەست نووسە كەيدا شاعىر نووسىويەتى :

«ھەم غەزەلە لە دەنگى گىتى تازە لە بەغداد جووانى چاپ كردبوو» ♦

«دواى ئه و دوو غه زه له ئه م غه زه له م به په شيمانى و غيرت وت چونكه
باوكم به رحمت بيت فهرمو و بووى : رو له شير مه كه به مهراق» •

به پيرى عه جايه ب گړو گال ئه كه م
عه جه ب تر كه باسى خه ت و خال ئه كه م

به داخى دلى بى دهم ماخم گه لى
كولا موخم ئيستته سهرم قال ئه كه م (۱)

له قوناغوه تا به قوناغى گور
هه وا هه ولى يه نه فسه عه وداله كه م (۲)

خه ياللىكى خاوه به دنيا بگه م
به پياده له بو سواره رامال ئه كه م (۳)

گه لى بى فـهـرو خـيـرو بـيـرم كه وا
جله و ها به دمس دوژمنه زاله كه م

(۱) بى دهم ماخ : بى كه يـف • سه رقال : جه نجال •

موخ : ميشمك •

(۲) قوناغ : مه به ست مه نزل و شوينه •

قوناغه : منال بيچانه وه به پارچه يه قوماش و پهړو ، مه لوتكه •

هه وا : ناره زوو •

(۳) رامال ئه كه م : ته گان هدم •

له شهست و شه شه دایه سالم ، که چی
خه یالی منالیکي شەش سال ئە کەم (۴)

هەتا کە ی بە کاسی له گوئی گا بنووم
هەزاران کەوا روئی ئاوالە کەم (۵)

رهوایه له تاو له رزی خۆم نه سره وم
له رووت و ره جالی شهوی چاله کەم

مه گەر ره حمی داوهر تکای پیغه مبه ره
له خۆیان هوه دهس دهنه باله کەم (۶)

ئه گەر هه ورو تاریکه ریگه م به لام
به وان چاوه پری خۆرو سامال ئە کەم

« چروستانی » هاوناوی پیغه مبه ره
ئومیدم هه یه چابی ئەو ماله کەم

(۴) خه یالی منالیکي شەش سال ئە کەم : خه یال و لیكدانه وم وه كو هی

منالیکي شەش سالانه یه ♦

• ههروه ها نووسراوه « له په نجا ئەوا تی به پریم و که چی » ♦

(۵) ئاواله : هاوپی ♦

(۶) داوهر : مه بهست خودایه ♦

«دەنگى بىۋەنگى بەھارى ۹۴۸»

لە گوڭما دەنگى بىۋەنگى بەھارو كۆچى زىستانە
 كە گۆيا بارى غەم نىامىنى نۆرى كەيفو سەيرانە
 لە باسو خواسى خەلكى وا ديارە جەژنى نەورۆزە
 كە رۆژى تازە دى دەبىرى لە چاوا ئەم تەم و تانە (۱)
 خەيالى خاوە ، داواى پوۋچە ، يارى بى سەرو شوپنە
 دەماغى ھەرزەوو بىعارە ، ھى سەرخۆش و مەستانە
 بەھارى وا بەھارى بى كە خويىنى دل نىگارى بى
 جگەر زامارى دارى بى كە لەپچە و كۆت و زىندانە (۲)
 مەلى نەورۆزە جانسۆزە تەم و ماتەم تەپ و تۆزە
 لەبۆ دل داوہ ئالۆزە جەخارو دەردو سىندانە (۳)

(۱) تەم و تانە : تارىكى و گرى ♦

(۲) نىگار : خوشەويست ♦ دلەر ♦

(۳) جان سۆز : ئەوھى كە گيان ئەسووتىنى ♦

جەخار : زەخمەت ♦



به هاری وا چ بی چاکی که پاراوی شه په خاکی
 به ئاخو داخه خوراکی گولووکی خوینی لوانه (۴)
 وه نه وشه ی زولفو کاکوئی سهره و ژیری هه ژارانه
 وه کو نه رگس دوو چاوی ئه بئله قو زهق سه د هه ژارانه
 چ نه ورؤزو به هاری که له بو بی شهرم و عاری که
 له بی فکرو دهماری که که وا خونخواری ژیرانه (۵)
 له جیاتی به زم و سه بیرانی گه لی دل بوته بوریا نی
 له باتی نه زم و گوران ی سه دای ناله ی هه ژارانه
 به هاری بو هه ژاران سه د کریوه و زوقم و له رزین بی
 ئه بی چی بی ئه گهر چی بو گه لی کهس بوته له رزانه (۶)
 گه لی ساله به هاری هارو هاجه شیته نه ورؤزی
 له جی مه لحه م برینه ، جه ژنی شینه ، ژینی وه ک ژانه
 هه ژاران بی ده سو مایه هه ژاران بی که سو و سایه
 گه لی پر په مپه وه ک تایه که بی سه رگهرم و گهر دانه (۷)

(۴) دیاره ئه م پارچه شیخه له ژیر ته سیری رووداوه کانی راپه پینه که ی

• کانوونی دوو می ئه و ساله دا و تراوه •

(۵) خونخوار : خونمژ ، خونخۆر •

(۶) له رزانه : مه به ست خۆشی و شادییه •

(۷) مایه : پاره •

• پر په مپ : فووتیکراو •

• گهر دان : سووپانه وه •

به بايې خۆ ده بې پهنچهر ، دپرووخيښې دڼو پېو سهر
له بهر خامو له سهر چه مپهر كولهې ژېړ خاكو بهردانه (۸)
به هار ټهو فسله يه به هره و بهرې بهرزو نه وي بگرې
كه نووړې روژې نه وروژې چراي ههر ژووړو كو لانه
شنه و سروهي نه سيمي بې تهرو تازه دهماغي گشت
هه تاوو ټاوي جان به خشي نزارو ټهرزو حيوانه
نه هيلې بهرگي ره شپو شپې زه وي تاقه و غه زه لپو شپې
په ژاره و ماته م و خه م لابهري له م ليو به بارانه (۹)
بليې ټاواتي دڼ جاريكي تر رووي تي بكا هاتي
بكا قاتي نه هاتي ټيمه ټازاكا به ټازانه (۱۰)
كه بو لاواني ټازادي به ټازادي ژيان دهر كهوت
ټه لېن ټهو روژه نه وروژه گولي دڼ خوازي خو مانه
« چروستاني » به ټازادي ده پشكوي گول به داشادي
تكايه نيشتمان زادي بليېن ټهم شيعره خوشانه (۱۱)

(۸) چه مپهر : كلاويكه له ووش دروست ټه كړيت *

(۹) پو شپې : پو شپې *

(۱۰) هتي : بهخت * ټازاكا : ټازادكا *

قاتي : قپ كردن ، نه هيشتن *

(۱۱) نيشتمان زادي : نه وي نيشتمان *

«سالی ۱۳۵۱ که ریکه وتی سالی ۱۹۳۱ ی زایینی ته کات - قوتا به خانه م دانا
مزالان داوای نه ورۆز نامه یان کرد ، منیش نهم به هار نامه یه م بۆ دانان» :-

«به هار نامه»

بیجه مدیلا به سه ر چوو تاوی زستان
نه جاتی بوو قورو چلپای زستان

هجوومی له شکری ته نفاسی نه ورۆز
سوپای سه رمای بلاو کرده روو کو توۆز (۱)

له مه ولا زه مزه مه و به زمی به هاره
حه یاتی تازه بۆ هه رکه س نیساره (۲)

له قه بری ژووری قه بز و خه ففه وو تار
به نه فحه ی هاته ده ر هه ر یار و دلدار (۳)

(۱) مه نفاسی نه ورۆز : مه به ست هه وای سازگار و بۆنی خو شه ♦

(۲) نیساره : تار : بلاوه ، کراوه یه ♦

زه مزه مه : شمایی و هه لپه رکئی و گۆرانی یه ♦

(۳) قه بز : ته نگ ♦

خه ففه : خه ففه : مه به ست شو ئینیکه هه وای لی ده ر نه چی ♦

تار : تار یك ♦

نه فحه : هه وای سازگار ♦

له چه پسی ژووری دوو که لدا نه ماوه
 مه گهر سوؤفی که ئهو ههر تی خزاوه
 موراعاتیکی سهر تاپایی خۆت که
 نه ما پیچانه وه ههر وهك مه لوۆتکه (۴)
 چه مه نوا بهرگی ره نگاوره نگ ئه پۆشی
 له بو ئارایشی خۆی تپده کۆشی (۵)
 عه جهب رای خستوووه فهرشی (منقش)
 له بو نه زههت که هئی یارانئ مه هوهش (۶)
 به دارو ئه رزو شاخ و ههر مه کانئ
 ئهوا خوا دایه وه نه وعه ژیانئ
 له سهر تا پی له بهریان کرد قه دیفه
 له ههر ره نگئ که زۆر جوان و زه ریفه (۷)
 له دامینئ چیا ههر عه تر ئه بارئ
 ده کا تازه ده ماغئ ههر هه ژارئ

(۴) موراعات : چاودیری ♦

(۵) ئارایش : خۆجوان کردن ، رێك و پێك خستن ♦

(۶) منقش : نهخش کراو ♦

نه زههت کهه : سهیرانگا ♦

(۷) قه دیفه : قه دیفه ، کوتالیکئ به نرخ و جوانه ♦

له دهشت و کینو له هه رکوئ کهی ته ماشا
به گول رازایه وه وهك بوو کی پاشا (۸)

چنارو ئه رغه وان و ناره وهن بهوز
له سهریان نا به جوانی میزه ری سهوز (۹)

له دهشت و دهر شه قایق وا پزاوه
ده لئی خوینی شه هیدانه رزاوه (۱۰)

وه نه وشه گه ردنی کهچ کرد به باران
عه جب به خشایه وه وهك زولفی یاران (۱۱)

وه هانیر گس بلند بوو بهرزو سهر کهش
خه وی بهستی بهری داهه ردو و چاو کهش (۱۲)

له لایئ خونچه یه و دهم پیکه نینه
له لایئ بولبوله و گریان و شینه

سه فایی باغه وان وه گول چینه
جه فایی در که هه ر گازو برینه

(۸) له دهشت و کینو تر دا نوو سراوه :

«له هه ر لاکهی ته ماشا» *

(۹) بهوز : جوریکه له درهخت *

(۱۰) شه قایق : گولاله سووره *

(۱۱) بهخش : بهرش و بلاو *

(۱۲) سهر کهش : ده ماخ بهرز ، سهر بهرز *



موبارەك بىي خودا يا عەيشى نەورۆز
لە ئىمە و جەمەى ئەحبابانى دىسۆز

خودا وەندا بە حەققى قودرەتى خۆت

بە جاھى مۇستەفايى رەحمەتى خۆت

بە ھارېكىش لەبۆ دىلان بىئىرە

گوشاد بىي چاوى بىنايى كە كوڤرە (۱۳)

بە دايم پىي بىنين تا لىقاي خۆت

خەزانى قەدئە بىي وەك ئەولياي خۆت (۱۴)

(چروستانى) ئومىدى عەفوى خوايە

كە ھاوناوى رەئىسى ئەنبىايە

(۱۳) گوشاد : گەشاوہ ، کراوہ • بىنايى : بىنين •

(۱۴) لىقا : بەيەك گەيشتن • خەزان : گەلارپىزان •

«له سالی ۱۳۵۲دا - که ریځه وتی سالی ۱۹۳۲ی زایینی ټه کات - ټم
به هار نامه یه یم یو دانان» ♦

به هار نامه

چ روژیکه که دنیا پر له نووره
چ فسلیکه که سه حرا سه وزو سووره

ټمه نه ورۆزه وا عالهم سه راسهر
به بوونی ټه و دماغی بوو (معطر)

ټمه ته شریفی جه ژنی نه و به هاره
که بی روح و به روح پر بهرگ و باره

له ههر لایي ته ماشاکه ی گوآوو که
سه راپا ئال و والا چه شنی بوو که

که ژو سه حراوو چیمهن سه وزو زهرده
وه کو شایی که زاوا بیتنه پهرده

دره ختان دمس له تاو دمس شان به شانن
هه موو تارا به سهر عه نهر فشانن (۱)

۱) فشان : پرژین ♦

گه لی ته یران له هه ر لا به زم و ره زمه
چریکه و دهنگی گۆرانی به نه زمه

وه رن دهسته برا ئیمهش به جاری
بچینه چیمه نی دهشت و که ناری

لیباسی گهرمی زستانه فری دهین
لیباسی نه رمی نه ورۆزی له بهر کهین

به گهل بادهس به دهس بگرین جه ماوهر
پیاله و شه کرو چا قۆری و سه ماوهر

به جه م ئیمهش سهراپامان بپۆشین
به خوشی چا له سه حرا دا بنۆشین (۲)

سهراپا بهرگی رهنگاو رهنگی زهرقی
به دهنگی خوش بخوینین شیعر و شه رقی

به یاری رابو یـرین و به فـتبـۆـل
له رۆحی پیسی دوژمن با بکهین گۆل

ته م و غه م تا کو ئیواره به با دهین
به ره و مال بیینه وه شو کری حودا کهین

له بهر بهختی که دوو چاری نه هاته
(چروستانی) خه ریکی تو پر په هاته (۳)

(۲) سهیره که له گفتوگۆی (داکی و نه ن) سهروگۆی چای زۆر
کو تا وه ته وه •

(۳) تو پر ههات : هیچ و پووج • دوو چار : گیرۆده •

له سالی ۱۳۵۴ ئەم نەورۆزنامەيەم بۆ دانان - كە ريكەوتى سالی ۱۹۳۴ى

زايینی ئەكات *

« نەورۆزنامە »

ئەي براگەل مژدە بې سەرما نەما زستان هەلات
چاوو دل روون بن هەموو وا رۆژى نەورۆزى هەلات
مەفرەزەي تىپى بەهاري هەلمەتي هینا بە تاو
وا چەتەي تۆف و کرپۆه و زوقم ئەكەن پەرت و بلۆ
کورده واري موطنم خۆشە لە ئافەت بې بە دوور
ئاسمانى شين و ماوى ئەرزى ئال و سەوزو سوور (۱)
وا هەناسەي خۆشى نەورۆزى بە بې گيان و بە گيان
رۆحى تازەي سەرلەنووى داوہ لەبۆ چاتر ژيان
خۆش زەماوہ نديکە سەر تا پيى زەوى رازايەوہ
بەزمى دەنگى دايەوہ کانى هەموو وا زايەوہ (۲)

(۱) موطنم : مەوتىنم *

ئافەت : بەلا *

ماوى : ئاوى ، واتە وەك ئاو سافو بې گەردە *

(۲) زايەوہ : تەقيەوہ ، ئاوى تى ھاتەوہ *

لەقلەق و تەیرەن ئەبابیل و پلیسرکی ھەزار
 ھەریەکە لەم بەزمەدا نەزمی دەلێن شەرقی بەھار
 کۆترو کەو چۆلەکەو قازو مراوی پۆرو قەل
 ھەر سەماو بەزمە چریکەو دەنگی گۆرانی بە گەل (۳)
 کێو کەژ دارو دەوێن دەشت و چەمەن خۆیان نوان
 گیا ، گەلا پیرۆزە رەنگ ، گۆل چەشنی شیلانی روان
 پیرمەگروون مێزەر و بەرگی سپی داکنەد لە بەر
 لاجیوەردی کردە بەر سەرپیچی سەوزی نایە سەر (۴)
 سیو و گیلەس و بەھێ قەیس و ھەنار و دارەبەن
 شۆرەبی ، سەر و چنار و ئەرخەوان ، ترو نارەوێن
 گۆل بەدەم رازانەو تارا بەسەر وەك تازە بوو
 ئالووالا نازو لارو لەنجەییە گەورەو بچوو
 وا قوتابیەکانی زانستی بە دارو دەستەو
 چوونە گردی مامە یارە دەم بە شەرقی و بەستەو
 ئەی کورپینە بێن بە ویلداشی جلی زەرقی و غەزەل
 بە لەبەرکەین و بە دەنگی خوش بلین شەرقی غەزەل (۵)

(۳) بەگەل : بەکۆمەل •

(۴) لاجیوەرد : گۆلکی پەمیی و گەشە •

(۵) ویلداش : ھاوپی •

جلی زەرقی و غەزەل : جۆرە قوماشیکی خەتخەتە کە لەو سەردەمەدا باو
 بوو • بەواتا گۆرانیی رۆژھەلاتیشە •



دەس بە دەس بگرین بچینە دەشتی شیوی ئاودار
 بۆ تەماشایا کردن و سەیرانی میڤرگو میڤرغوزار (٦)
 ھەلگرین خورماو تەپە ھیلکە و پەنیرو بیلەکان
 ھەلکەنین پێشوک و کەنگر ئالە کوکی وەردەکان (٧)
 رابویرین تاکو ئیوارە بە یاری وەك برا
 سا بەرەو مال بێنەو دڵ پر لە شوعلە وەك چرا
 بەو دڵی پر سۆزەو بە بۆ (چروستانی) لە خوا
 رەحمەتی خوازین کە بۆ ئێمە وەها شیرین دوا

(٦) شیوی ئاودار : جۆگە ئاویك بوو لە گەپەکی موشیرئاوای شاری
 سلێمانی ، کە شوێنێکی خوش و سەیرانگای بەھاری دانیشتوانی شار
 بوو ، چەند سالیگە بوو بە گەپەکی ئێم شارە .

(٧) ئالە کوک : گیایەکی بەھارییە لە وەردو دەشتو شاخا ئەرپوئی و
 ئەرپوئی .

«له کاتې که معاشی مهلاکان زور کم بوو گرانی و حهریشن بهسه راهات
نهم شیمرانه م وت» :

ئهی مهلا بوونی تۆ وهك تانه له چاوا بوونه
ژینی تۆ بۆیه له زوخاوو رهشاوا بوونه
ههر خهسیسی له بره و دایه له باوا بوونه (۱)
کارو باری ئه مهلت تا دی له ساوا بوونه
روژی بهختی تۆ له گیران و له ئاوا بوونه
صهده که تۆ خادیمی شهرعی یو له دینا که زلی (۲)
چونکه چاوت له دهسی خهلقی یه بی دهست و پلی
له کن ئه م خهلقه وه کو گوشتی له پری گهرده ملی
میزه ری سهرته کهوا لیت بووه ته ماکی گولی
روژی بهختی تۆ له گیران و له ئاوا بوونه

(۱) خهسیس : سوولکو ریسوا *

بره و : یشکهوتن ، رهواج ، بازار گهرمی *

(۲) صهده که : ههرچه فده *

پیشہ وای ہەر نہ تہوہ حالتی بہ کہیفی خوئیہ
کہ معاشی لہ چلو سی کہمی ہہشت و نۆیہ
تۆ کہ ئہم بیولہ تی یہ والہسہرت تا پۆیہ (۳)
پیشہ وای میللہ تی خو خۆری کہ و ابوو بۆیہ

روژی بہختی تۆ لہ گیران و لہ ئاوا بوونہ

دہولہ مہندی میللہ نت تاجرو بہ گ ، ئاغاوات
چاک ئہدہن پارہ لہ بۆ تورک و فہلہستین و فورات
«جاری ذی القرب و جنب صاحبی بالجنب» کہات (۴)
وتی کہ و تووم و دہسم بگرہ دہلئی پیئی ہہیہات

روژی بہختی تۆ لہ گیران و لہ ئاوا بوونہ (۵)

ئہوی جیئی مہسکہ نہت و فہقرہ گہلئی قہرزارہ
بہشی لای میللہت و دہولہت بہ شہریعت دیارہ
گہر لہ برسا بمرئی گوئی نہدہنئی بی چارہ
تۆ کہ نابووتی یو پارہت نی یہ لیت بیزارہ

روژی بہختی تۆ لہ گیران و لہ ئاوا بوونہ

(۳) بیولہ تی : نہ گہ تی •

(۴) جاری ذی القرب : دراوسیئی نزیک •

جنب : دوور •

صاحبی بالجنب : هاوپئیئی نزیک •

(۵) ہہیہات : دوور •

چیت له ئەوقافو خەزینەو بەلەدییه داوه
 له هەموو بێ بەشی بۆ خەلقى وه کو لێشاوه
 چەل و مل نه گبه تی نوشتەت له هەموو شۆراوه (٦)
 تا (رجالی) وه تهنت رووت لی نه کهن بهم لاوه

روژی بهختی تۆ له گیرانو له ئاوا بوونه

له هەموو دا ئیره موسستەخده می رهسمیانه (٧)
 لایهحهی گرتنی موچه به (تقاعد) دانه (٨)
 هەر مه لا لهم که ره مه بێ بهش و سه ره گهردانه
 رووی له میزه ر نی یه میری دوو ههوا یهك بانه (٩)

روژی بهختی تۆ له گیرانو له ئاوا بوونه

(٦) چەل و مل : پێوه ند ، ده سو یی به ستراو .

(٧) موسستەخده م : کار گوزار .

(٨) لایهحه : لیسته .

(٩) دوو ههوا یهك بانه : په ند یکی پێشینانی کوردیه یانی : وا ریته که ویت

کارێک یان مه به ستێک بۆ که ستێک گونجاوو رهوا ئه بیت که چی به هه مان

شیوهش بۆ یه کیکی تر نه گونجاوو نا رهوا بیت . ده قه فۆلکلۆرییه که شی

(.ایته که و دوو ههوا)

ئەگەر ئەشرافو رىجالت نەكەن ئىتر مەيلى
 گەر بە شىۋاۋو پەشىۋى تۆ نەكەن دىل كەيلى
 شوخو شەنگى لەكەشەنگى تۆنەكا ۋاۋەيلى (۱۰)
 بەخودا چارەسەرى خۆت كەھىلاكى خەيلى (۱۱)
 رۆژى بەختى تۆ لەگىرانو لەئاۋابوونە

صەدكەلىت زویرەدوۋعاى بۆبەكەدلىي مەبەزىز
 مەۋطىنت پاكو تەمىز بى نەتەۋەى تاكو ەزىز
 ۋەك (چروستانى) بلى رەببى تەبابن ۋەكوپىز (۱۲)
 گەر لەنىۋ دەر نەچى ئەم دىل رەقىەۋ دەغىەۋوفىز
 رۆژى بەختى تۆ لەگىرانو لەئاۋابوونە

(۱۰) كەشەنگ : داماو ♦ ۋەيل : ھاۋار ♦

(۱۱) خەيلى : گەلى ، زۆر ♦

(۱۲) تەبا : رىك ، دۆست ♦



« به يانوي جهژني چوارقۆلى جومعه ، ههوهلى رهمهزان ، جهژني دارو نهوړۆز له ۱۹۵۸/۳/۲۱ز ئهم نو شيعرم داناو ناردم بو گيوى موكرينى» (۱) ♦

«رۆژى (نابغه) ههنگهوتوو»

لهميژه چهرخى گهردوون خول دهخوات و رۆژوشه و دينى پشوو نادا بهگيتى كارساتى تازه دهنيى (۲) نهماندى رۆژى وهك بيسه و يهكى ئادارى په نجاوههشت به چوار قۆلى دوو جهژني دينى يو دوو عاده تى بينى به جومعه و ههوههلى رۆژو به جهژني دارو نهوړۆزى فلهرو پيروۆزو دلخۆشى له هه ر لايى پيرژينى

(۱) ههندى له بهرهمهكانى له گوڤارى دهتاودا بلاو كراوه تهوه ♦

(۲) چهرخ : رهوپهوه ♦

گهردوون : فلهك ، دنيا ♦

خول دهخوات : دسووپيت ♦

گيتى : جيهان ♦

له دنيا جومعه يه سهردارى رۆژان جه ژنى ئايينه
 حه جى تىپى هه ژاره پىتى هه ر كاتى له هه ر شوينى
 له ئايندا سوپاس و فه پرى مانگى رۆژوو وهك رۆژه
 به خيرو رهحمه تى به دكارو تاوانبار ئه بووژينى (۳)
 بهرى دارى نزارى باغو چه م بيجگه له سيبه ريان
 كه هوى نيوهى ژيانه بو مه زن جه ژنى ئه نالينى
 هه وهل رۆژى به هاره پى ده اين نه ورۆزو رۆژيكه
 سه رهى ژينىكى تازه و هيرشى گولزار ئه بزوينى (۴)
 به كانى و دهشت و كه ژ روخسارو رهنگى تازه بهش ئه كريت
 ئىتر تىپى به هاره و هيزى سه رماو سو له ده شكينى
 ره وايه (ناغه) هه لكه وتوو ناوى نى « چروستانى »
 كه رۆژى جه ژنى چوار قولى نه بينراوه هه تا دوينى

(۳) ئه بووژينى : ئه ژينيه وه *

(۴) ئه بزوينى : ئه جووئينى *

«ياری له گهڻ حاجي ٽه حمه دی ٽه حه رهشی مه لا برایم
به یادگار بۆ شیخ محمدی مه حوی»

قه لهم بهۆ نه ره وه سه رگوزه شته ییکی وا
که سه یرو دۆغری یه پړ له نوکته یه بۆ وریا (۱)
مه بهس له یارییه با کهس نه ټی چروستانی
ده ماغی هه جوی له سه ردایه خوی بکا ریسوا (۲)
له بۆ یه کي له ټه ده بخانه کان ټه چووم روژی
به نیازی گسرتنی تاروت که گه یمه بهر ده رگا
له ژووری ټاوده سه که حاجي ټه حمه دی رهش بوو
له ئیشی خوی بووه وه و بی منته له وی هه ستا
به لا که هاته ده رو جی گه ی به خالی ما
له ده رکه دهسته جلّه و هه ر به دهسته وه وه ستا (۳)

(۱) دوغری : راستی ♦

(۲) ده ماغ : مه بهست که یف و ټاره زووه ♦

(۳) دهسته جلّه و : به نه خین ♦

به شوخی کردی به سه رما به مننهت و شاباش
چ مننه تی مه گهر ئه و گرد بیستی ئه و بیکار (۴)

وتی بزانه له بهر خاتری تو زوو ههستم
که چاکه بیستو به خو پرای تی نه گهی ئه ماما (۵)

ئه مه به خویندنه وهی یهك (قصیده بردیه)
که بۆم بخوینیه وه پرله شهوق و زهوق و صهفا (۶)

که هیچی لی نه دزی پیت بلیم به وشکه مزی
که نان و ئاوی نه بی نیمه شه و چهره ، بی چا (۷)

که حاجی گه وهه ری هه لپشت و که الله شه کری شکان
به بی جهواب و قسه چوومه ژووره وه ئینجا

له به حری فیکرو خه یالا به جارئ غایب بووم
که شوهره تی هه یه وردی خه یال و فیکری خه لا (۸)

برا کرینی قه صیده به جئ قه زای حاجهت
هه زار ئه وه نده عه جهب تر له به یعی کیچه به گا (۹)

(۴) به شوخی : به گالته • شاباش : به خشش •

(۵) ئه ماما : به لام •

(۶) قصیده بردیه : کۆمهله شیعریکه له ستایشی پیغمبهردا نووسراوه له

ریکخستنی «بوه بصیری» یه •

(۷) وشکه مزی : به خو پرای ، بی کرئ ، به نانه سکی •

(۸) خه لا : ئاودهست ، ئاوده ب خانه •

(۹) قه زای حاجهت : دهست به ئاو گه یاندن • به یح : فروشتن •

له عومرى خۆم شتى وام قەت نەبىست و نەمەديوە
كە كەردىتى كەسى و موغامەلەو سەودا

خەقى قەصيدە يە خانەى ئەدەب طەعام و بخوور
نەوەك لە جياتى ئەدەب خانەو عفوونەتى و (۱۰)

لە شىخ محمدى باش كاتىب و نەوەى مەھوى
بەفكرە لای كەمە دنیا بە يەك قەصيدە بىدا

ئەوەن بە قىمەتە لای ئەو بە رۆح و دل ئەيەوى
هەچى ھەيەتى لە پىناوى نەزمى خەرجى كا

بە فەرشو دۆشەك و پىشتى بخورو عەترو گولاًو
و مەھا لە ئۆدە دە كا دل لەوى دەبى ئاوا (۱۱)

دە كا لە دەعوەتى ئەھباب و بەزمى نەزمى سەرف
پلاو گوشتى بە بامى و تەماتە شەكرو چا (۱۲)

دەخوینىر تەوە شىعەرى « قەصيدە بىردىە »
چ مەجلىسى كە بە ئاداب و خۆش و پىر مەعنا

دللى عەجەب دەگەشى رۆحى و دەبى تازە
بەخوسنى قەصيدى دە كا دەس بلاو دەم بەدو عا (۱۳)

(۱۰) خانەى ئەدەب : شۆئىنى بەرزو رىزلىئان ♦

بخوور : دارىكى بۆن خۆشە بە سوتاندنى بۆنى خۆش بلاو ئەكاتەوہ ♦

(۱۱) ئۆدە : ژوور ، دىوہ خان ♦

(۱۲) بەزمى نەزم : پىوئىستى رىك خىستىن ♦

(۱۳) خوسنى قەصد : مەرامى باش دەس بلاو : بەخىشندەو دل فراوان ♦



وہا یہ عادہ تی ڈھو کا کی رہش کہ چى تۆش خۆت
بہ ھیزو مایہ نووان و بہ موشتہری دانا (۱۴)

لہ بۆ کرینی قہصیدہ بہ جیگہ پیشاوی
لہ پیشہوہ سہلہمی وا دہ کہی بہ بی پەر و (۱۵)

کرین بہ جیگہ یی مرداری دوبرو مرواری
لہ عومری بۆتہ چہ بیستووتہ چۆن ٹہ بی شتی وا

ٹہ لپن کہ یوسفی میسری بہ یہك گولۆلہ دہزوو
لہ موفلیسیکہوہ جاری موغاملہ دہکرا

بہ لا ٹہ تۆ کہ لہ دہستایہ حاجی دہس مایہ
بۆ وەك گولۆلہ دہست پر گرییہ ، ئالۆزا

درۆی نہ کردوہوہ رحمت لہ گۆری پیشینان
زہری بۆزہرگہرو گہوہەر بۆگہوہہری دانا (۱۶)

رہوایہ شیوہنو زاری بکا (چروستانی)
لہ داخی خۆی کہ بہ لاشہ دہبینری دیا (۱۷)

(۱۴) سہلہم : مامہلہ بہ سہوزخپ *

(۱۵) بی پەر و : بی باک *

(۱۶) «زہری بۆ زہرگہرو گہوہەر بۆ گہوہہری دانا» : مہبہستی ٹہوہیہ کہ
«ہەرکەسہو ٹیشی خۆی» یان : ہەرکەسہو ٹیشیکی بی ٹہسیردری کہ
بتوانی پیکو بیزانی و پەندی پیشینانہ (قہدری زیر لای زہرہنگہرہ) *

(۱۷) دیا : جۆرہ کوتلکی ٹاوریشمی رەنگاوپرہنگہ *

بہ لاشہ : جۆرہ قوماشیکی سادہو ہہرزان بہاہیہ *

به لا که بیشه یه دنیاوو لایئ گوآزاره
له لایه کیش درک و دآله لی گله ناکا (۱۸)

♦ (۱۸) بیشه : دارستان

♦ گله : گله یی

بههوی راپه‌پینی عیراق بۆ ئازادی و رزگاری و ، یارمه‌تی سوپاو گه‌لی
 نیشتمان له کوردو عاره‌بو ، بنه‌پرکردنی هه‌وین و ماکی په‌تای ئیستیعماروه
 له رۆژی دووشه‌مه ۲۶ ی مانگی حه‌ج ۱۳۷۷ هـ / ۱۴ ی ته‌مووزی ۱۹۵۸ م •
 کاره‌سات و راپه‌پینکی شیرانه بوو ، چون ئه‌وه‌ته‌ی چه‌رخ ئه‌گه‌پیت وینه‌ی
 نه‌بووه ، بۆ ئه‌وه ئه‌شیت ناو ببری‌ت به‌ جه‌زنی تاقانه •

۳ غه‌زه‌له هه‌وه‌لیان ۱۹ به‌یت شیعره‌و ، دووه‌م شانزه له یه‌ك وه‌زنو ،
 ریه‌هم هه‌ژده له وه‌زنی گۆرانی •

« غه‌زه‌لی یه‌كه‌م »

سوپاس و گه‌وره‌یی بۆ خالقی گه‌ردوونی گه‌ردانه
 له سروه‌ی لوتفو تاوی قه‌هری زانا مات و حه‌یرانه (۱)
 له به‌حری « کل یوم هو فی شان » که په‌ی نادا
 له ئه‌نجامت بترسه‌ تێ په‌پینه یانه خنکانه (۲)

(۱) گه‌ردان : سووپاو •

سروه : شنه‌ی به‌ره‌به‌یان •

تاوی قه‌هر : تینی رقو تووپه‌یی •

(۲) « کل یوم هو فی شان » ئایه‌تیکی قورئانه له سوره‌تی رحمان له وه‌سفی
 خوادا ، واته : « هه‌موو رۆژی ئه‌و له کاردایه » به‌ فه‌رماندانی « کن » یایی
 به‌ • په‌ی نادا : بێ‌بته •

ھەموو ھات و نەھاتت کەوتن و ھەتسان و بوون و چوون
 لە بگرمو بەردە تا بێنەو بەرەت فەرمانی یەزدانە
 خودا گەر ھێرشی ھێزو ئیرادەت ھەلمەتی ھینا
 ئیتر سەرکەشی سەرەو ژێرە لە کەوتو نۆرە ھەتسانە (۳)
 کە شمشیری نھینی تیژی حوکمی تۆ تەکانی دا
 دەخاتە گورگە لۆقە گورگ و فیل دینیتە جۆلانە (۴)
 بە بەرزی و دەس درێژی و سەرکەشی مەخوپرە دەست دەبڕن
 لە پرتووشی سەرەو لیژی دەبی جیت چال و زیندانە
 برا وریابە زۆر سەر بەرزی بەد کردار و تاوانبار
 لە کتوی بوو نشیوی چوو ، نەدیوی شیوی فەوتانە (۵)
 نەگەر کتوی دەبی بتوینتەو نۆرە نەھاتت دی
 گولۆلەت کەوتە لیژی مان و ژینت مردن و ژانە
 بە گیان و چاو و گوێ وریاو و دووربین بە کە چاک و بەد
 یەکی تام و بەریکی تیایە گەر مردن وەگەر مانە
 لە تاریکی نەھاتی و نەگەتیدا مەبەرە ھیوای دل
 کە رۆژی ھات و رزگاری لە پارێزایە پەنھانە (۶)

(۳) سەرکەشی : سەرپێچی کەر •

(۴) گورگە لۆقە : رویشتمی گورگ ئاسمایی لە ھەنگاوان و خیرایی دا •

(۵) کتوی : بەرزی • نشیو : نزمی •

(۶) پارێز : خوداگرتن • پەنھان : شاراو •

که کاسه‌ی زه‌برو زه‌نگی خوین‌مژی پر بوو ده‌بی برژی
 له پر تووشی شه‌وی نه‌حسه‌و سزایه‌و په‌ت‌په‌تی دانه (۷)
 هه‌رای چوارده‌ی ته‌مووزی نو‌سه‌دوپه‌نجاووه‌شتی جه‌یش
 له دنیا نه‌بوه وینه‌ی قه‌ت ، ئه‌شی بۆ جه‌ژنی تاقانه (۸)
 هه‌وینی زۆرو زالی دوژمن و په‌رت و بلاوی گه‌ل
 هه‌موو په‌ندی بپساتن ره‌نجه‌پۆ ریسوا سزادانه (۹)
 ته‌بایی و ری‌ک‌وپی‌کی و کو‌مه‌لی و ئازادی‌یه ئیتر
 درا جاپی قرانی ماکي ئیستیماری مؤرانه (۱۰)
 به‌خوا ده‌کری شه‌وی زۆرو سته‌م لایا ، له پر بیکا
 به‌رۆژی پاکی جومه‌ووری ، له‌چاوالا بایا تانه
 نه‌ما به‌ندی عیراق و به‌نده‌یی ، رزگارو ئازاد بوو
 له یه‌ك‌ئانا به‌ پر‌کی‌شی سوپاو کو‌مه‌ل به‌ شیرانه (۱۱)

(۷) نه‌حس : نه‌گه‌تی • نه‌هاتی •

(۸) هه‌را : مه‌به‌ستی له شو‌پشه •

(۹) په‌ندی بپسات : ئه‌لین فلانه‌که‌س بوو به‌په‌ندی بپسات واته : کاریکی

به‌سه‌ره‌ات بوو به‌مایه‌ی عیره‌ت و په‌ند لی‌وه‌رگرتی هه‌موو خه‌لکی

رووی زه‌وی •

(۱۰) جاپ : بانگ • قپان : نه‌مان •

(۱۱) پر‌کی‌شی : زات‌دانه به‌رخۆ ، په‌لاماردان •



له کۆمهڵ مژده جوهمووری به پیرۆزی خودا کردی
 گرێ و کۆسپ و پلهش تهفرو توناکا و رجامانه (۱۲)
 ژنو پیاوی کهژو دهشتی عیراقی ههه له دی تا شار
 به خوشی و کهیف و شادی رۆح و ژینی تازه پهخشانه
 نه مامی کهس نه بوو بیژی که بهر ده گرێ به په نجا سال
 له پیر و خوا رووانی سیبهر و بهر دانی یهك ئانه (۱۳)
 له لوتفی خوا دهسی زۆری نیه بهندهی (چروستانی)
 به بی پهروا ئهژی ، ترسی نیه ، هاوپی ههزارانه

(۱۲) پله : سهختی •

(۱۳) بهردان : بهروومدان •

«دیسان» بهۆی رابه‌پین و پرکیشی عیراقه‌وه بۆ رزگاری» • ۱۶ شیعره

• ۱۹۵۸/۸/۱

سه‌رم سوورما گه‌لی ده‌مری له بۆ گه‌ل شین و گریانه
گه‌لیکیش مردنی هۆی جه‌ژن و شایي و چه‌پله‌ ریزانه
وه‌صی و نوری سه‌عیدو (مصر) و «عبدالناصر» و به‌غدا
له هیزو قودره‌تی حه‌ق عیبه‌ره‌ت و ده‌رسیکه‌ بیزانه
ئه‌وی دوینی نیشان بوو بۆ پلاری طاغیه ئیمرو
به‌ ناوی رۆله‌کانی گه‌ل له‌سه‌ر زاره‌و له‌نیو گیانه‌(۱)
نه‌ما ئه‌و دوو په‌له‌ هه‌وره‌ ره‌شه‌ی ماکی په‌تاو پیسی
به‌هۆی تاوی سوپاوه‌و هه‌لمه‌تی کۆمه‌ل به‌ مه‌ردانه
ته‌بایی و ریکی مصر و شام و به‌غدا کاره‌ساتیکه
که‌ پاراوی هه‌زاران تینه‌وه‌ رووناکی چاوانه
له‌ شایي و به‌زم و سه‌یرانی به‌ نه‌غمه‌ی نه‌زم و گۆرانی
هه‌موو شاری سلیمانی وه‌کو رۆژانی جه‌ژنه‌انه

(۱) پلار : توانج • طاغیه : له‌خۆبایی بوو ، زۆردار •

نەشىدى راپەرپىن و تەورەيى (صوت العرب) باوہ
 لە ناو مالان و خىزانە لە ھەر دوکان و چاخانە (۲)
 خودا ھىزى بەدى بەم راپەرپىن و ئىتتىفاقە ، تا
 بەرى ئازادو بەرزى وەرگرن چى عورب و کوردانە
 خودا کوردو عەرەب ئازاکە پاكى کہ لە ئىستىعمار
 لە ئەمریکا و ئىنگلیس و فەرەنسە تىک بەدە لانە
 بە تاوى تىپى قەھەرت دامرپنە ئاگرى دوژمن
 بە تاوى فەتھ و نەصرت ئاو بەدە ئەم لىو بە بارانە
 شوکور واهاتە دى ئاواتى دى بۆ عارەب و کوردان
 بە لاچوونى تەمى تارىكى ئىستىعمارو بىگانە
 برا نۆرەى تەبايى و رىكى يە سا ھۆگرى يەك بن
 ئىتر پەرت و بلاوى ، دوو دلى ، ناکۆكى ، تاوانە
 ئەگەر ئەم دوو برايە پشت بە يەك بەستن بە يارى خوا
 بە جان و دى بکۆشین ھەردوو کۆمەل گورچ و ئازانە
 مسۆگەر ھىزى يارىدەى خودا سەرکردەيى گشتە
 ھەوینى رىک و پىكى ھۆى تەبايى دىن و ئيمانە
 بە جاھى ئەحمەدو قورئان بەخشە ھىزى ئازادى
 بە ئىسلامەت کہ قورگم بۆ کەساسى پر لە گریانە

(۲) صوت العرب : ئىستەگە يەكى کۆمارى مىسرە .

دلم تینووی ته بایی عاره بو کورده خودا بیکا
بهه وونی خوی نه گهرچی کوردم و نه سلیم (چروستانه) (۳)

(۳) عهون : یارمه تی ♦

تیینی :-

نهم دوو غه زه لهی پیشوو ، له گوڤاری مهتاوا ، ژماره (۱۳۸) ، رۆژی

۱۰ ی اب - رۆژی یهكشهممه ، سالی ۱۹۵۸ - بلاقراونه تهوه ♦

ديسان بههوی راپه پینی سوپای عیراق و ههلمه تیکی شیرانه بو بنه بر کردنی
 مائو ههوی نی ئیستی جارو ، رزگار بوون له ژێردهستی و کەسای بو ئازادی و
 سه ره بهستی به ته بایی سوپاو گهل له کوردو عارب له رۆژی ۱۴ی ته مووزی
 ۱۹۵۸م له سه ر داوا کردنی ئافره تیکی (ممرضه - قابله) ی مامان •
 ئەم شیعرانەم بە شیوەی گۆرانی کوردی دانا بو ئەمە کە لە کۆمەڵا
 بێخوێنتەوه :

ئەه ی پـیرو لاوان ئاواتهـخـوازان
 وه ی بو رزگاری جهـرگـو داسـوـزان
 ئەه ی تامه زرۆیان بـرسی ئازادی
 هات نۆره ی به رزی و سه ره بهستی و شادی (۱)
 مژده بی لیتان ئەه ی براو خوشکان
 جه ژنی تازه هات له پـیـر به ته کان
 چه ن ساله ماکی په تای ئیستیعمار
 هه ر خوینی ده مژی له گوشت و ده مار
 بوو به گیا که ئەه ی کشت و کالمان
 سیسو بی هیـز بوو بالـاو بالمان

(۱) تامه زرۆ : زۆر به ئاره زوو یا نه ئاره زوو په کی زۆره وه •



عىراق تارىك بوو له سايه رەشى
 بە كوردو عارب زووخاوى چەشى
 له پر بە هيّزى كۆمەل سوپا
 ئەوى هەوين بوو بە جارى تۆپا (۲)
 بە يارىدەى خوا بە يەك پەلامار
 له ئىستىعمارىيان دەرهيّنا دەمار
 بژين ئەى سوپا و كۆمەلى عىراق
 لاتان برد له دل خەفەت و مەراق
 دارى قۆچاغى و گورجى و چالاكى
 بەرى پيشكەوتن دەگرى و بى باكى (۳)
 تكا له كۆمەل له پىر تا لاوى
 ئىتىر بەسىتى پەرتى و بلاوى
 پشت بە يەك بەستن عارب و كوردى
 بو برايه تى بـه دەست و بردى
 بو پارىزگارى دارى جومھوورى
 ھەموو وريا بن بخۆن مشوورى (۴)

(۲) ھەوين : مەبەست لىرەدا مىكروپى خراپەيە ♦

(۳) قۆچاغ : ئازا ، چاپوك ♦

(۴) مشوور : خەم ♦

تالە سىيىبەريا بحەسىيىنەوہ
بەرى لى بخون ببووزيىنەوہ

بەرزى جومھوورى لە خواكەن داوا
رۆزى ئىستىعمار تاريك بىو ئاوا

خاايا ياريىدەى جومھوورى بدەيت
كۆسپو گرىو گۆل تەختو بەرپاكەيت(ە)

بۆ ھىزى شۆرش برا بىنەوہ
وہك (چروسىتانى) بپاپيىنەوہ

(۵) كۆسپ : گۆل •

«الماضي لا يذكر ، والمستقبل لا ينتظر ، والحال هو المعتبر» (١)

ئه‌ی کاک‌ی وریا برای پر هون‌ه‌ر (٢)
 دهم راستی وتار به مه‌عنا ریبه‌ر
 هه‌ر چه‌ند ئه‌ربابی مه‌عنا له‌مه‌وه‌ر
 بۆیان جی‌هیش‌تین سی‌ دانه گه‌وه‌ر (٣)
 ماضی له‌ ده‌س چوو به‌رده (لا ین‌دکر)
 موسته‌قبل مه‌جه‌وول (فلا ین‌تظر) (٤)

- (١) الما‌ضی لا ین‌دکر : با‌سی را‌بر‌ردو نا‌کر‌ئ • المس‌تقبل لا ین‌تظر : چاو‌ه‌پروانی دا‌هاتو نا‌کر‌ئ • الحال هو‌ الم‌عتبر : په‌ند له‌ ئیستا وه‌رده‌گیر‌ئ •
- (٢) شاعیر ئه‌م شیعرا‌نه‌ی له‌ پ‌یش نو‌وسینی رو‌وپه‌ره‌ی ژیا‌نی وتوو • ریبه‌ر : ری‌پ‌شانده‌ر ، را‌به‌ر •
- (٣) ئه‌رباب : کۆی (رب) واته‌ : خاو‌ه‌ن •
- (٤) به‌رده‌ : به‌ری‌بده‌ • لا ین‌دکر : با‌سی نا‌کر‌ئ • فلا ین‌تظر : چاو‌ه‌پروان نا‌کر‌ئ •

لە ھال وریابە ھەر ئەو موختەبەر
 یەعنی ئەتوانی لێی وەرگری بەر(ە)
 ئەم سیانە وردن بە ئامۆژگاری
 بۆ لێ وەرگرتن کردن بە دیاری
 ئەمما مەعنایان زۆرەو بە (دقة)
 دوور بینی ئەوی ژیری و (سلیقة)
 پێت ئەلێن ئەوی رۆیی و لە دەست چوو
 لە دل فری دە وە بزانیە خەو بوو
 خەم و خەیاڵی دل بە خۆپایی
 بۆ لە دەست چوونیك نەتکا سەودایی
 قافلە ی ھەناسەت تەلای بی گەردە
 مەراق بە تالان نەیبە وەك جەردە(۶)
 ئەو کەسە پێشە ی خەم و خەفەتە
 دەسمایە ی ژینی کەوتە دەس چەتە
 ئەوی با بردی لەلات وەك بابی
 نەگەرانیەوی ئەویش ھەر وابی

(۵) موختەبەر : پەسندکراو •

(۶) شاعیر لە دەستووسە کەیدا ئەم نۆ دێرە ی بەم جۆرەش نووسێو :

« کاروانی ژینت تەلای بی گەردە » •

تەلای : زێڕ ، ئالوون •

دەسى خۆت پېشخە ئېمىرۆ ھەراشى
بە ھىواى سەبەى ساواو لە پاشى

كارو بارى خۆت ھەرگىز پاش نەخەى
ھىچ مەلۇوم نىيە ئەگەيتە سەبەى

فورصەت لا مەدە لېرە بۆ ئەوئ
بەچى ئەزانى ئەگەيتە شەوئ

ئەوئ ژېر دەستە دەست ماىەى ژىنە
سا نەيدۆرپنى تيا بەكە چىنە

رۆيشتوو ھەر وەك نەھاتوو وایە
ئەوئ كە تىيدای ھەر ئەمە ماىە

بە فىرۆى مەدە سا مەيدۆرپنە
بە چاكى و باشى خۆى تيا بنوئنە

ئەمەيە مەعناو مۆخى ئەم سىيانە
كە بۆ پەژارەو خەفەت دەرمانە

نەك فەرامۆش كەى عومرى كۆچ كرددوت
كردەوەى تازەو كۆنى با برددوت

يا پاشە رۆژت بخەيتە پاش گوى
كە ئېرەت جېھىشت كۆچ ئەكەى بۆ كوى

تۆ سەرگوزەشتەى لە كۆن و تازە
بېنە نموونەى بىگرە ئەندازە

سەر حىسابىكى كرددەوەى خۆت كە
ھاتو چۆى رايەل بۆ تان و پۆت كە



چل په نجا سالة تۆ تۆو ئه چيني
 چي لي شين ئه بي چي لي ئه بيني
 له بينه و بهرته له هات و رهوت
 له تيكه و ليكه له راست و چهوت
 له كوچ و بارت له قسه و باست
 به سهردا هاتووي خراپه و خاست
 چيت كردو چيت دي ، چيت به سهردا هات
 وتاري چاكت باسي تووپره هات
 كرده وه كانت بينه وه بهيرت
 هيچي مه بويره تو خوت و شيرت
 له گيره و كيشه تا شه نو كهوت
 له خهرماني زين له ئه م بو ئهوت
 به عني له دنيا له بو پاشه پروژ
 ئه و روژه سهخته داده مي نى دۆژ (۷)
 هه وه ئ تا ئاخر سا چيت به بيره
 سه ره و ناوي كه هيچي مه بويره
 كوي چوويت و كوي دى له كويوه بو كوي
 پيا بچوره وه به دل جوئ به جوئ

(۷) دۆژ : دۆش ، زوير ، مات ، بچده سيلات .

سەردەشت و پشەدر ، خوشناوہ تی و کو
گوومی زریبار ، کەژی زمناکو

لە منائیتەوہ تا ئەم ھەناسەت
چیت تیا کردووە لە خراپە و خاسەت

لە کەین و بەینت لە گەل خەلق و خوا
لەویوہ پیا بی ئەنجا بەرەو دوا

پیا بی و پیا بچۆ ، سەرەو خواری کە
ریگەت لە بەرە دوورە و باریکە

ئەمە سیبەری بن ئەشکەوت نی یە
پرسینەوہت ھەس تەدبیرت چی یە ؟

بێنە خۆلاصە ی کشتو کالی خۆت
چیت لە بیر ماوہ مەعلووم ئەبی بۆت

قەلەم و پەنجە ی تیا بێنە بەر کار
لە دەفتەرێکا ھەر بۆ یادگار

بە جیی بێلە بۆ روژی نەمانت
بۆ یادای دۆست و کەس و خزمانت

بۆ روڵە و نەوہت بۆ فەرمانۆشی
بۆ دوعاو یادای بەخیرو خوۆشی

بیھۆنەرەوہ بە دل و بە گیان
بینووسەرەوہ بە وتە ی رہوان

لێی ورد بەرەوہ چیت بە بیر ماوہ
بیخە سەر کاغەز تا ماوہ ماوہ

به چاوی عیبرهت به شکم پیا روانی
بیکۆلیته وه به دل ژیهوانی

داخۆ بۆ رۆژی هات و نه هات
داماوی و ماتی له کارهسات

شتیک شک ته بهی بۆ دیوان رووی بی
هی وای تیدایه که هیوات پیی بی (۸)

هیچی وات ههیه رۆژی ئاوات
بیکهن به بۆنهی بیانووی نه جات

چاکه رۆژی دین که دیوانییه
به بهانهیه به بههانییه (۹)

یاخۆ دەس مایهت ئومێده و ئەمەل
به رحم و لوتفی خوای « عز وجل »

به خوا و چاکه ئهی (چروستانی)
خۆت به نابووت و به لات بزانی

هیچی وات نییه رووی باره گای بی
بۆ دهرده داریت که آکی دهوای بی

خۆ باوهرت ههس به تهنلیایی خوا
هه ر ئه و خالقه و حاکم له مه و دوا

(۸) دیوان : باره گا *

(۹) دیوانی : نووسراوه *

بههانه : بیانوو * بهها : نرخ * گهوره *

بە پېغەمبەریش گەورەى ئەنبىيا
 بە ھەرچى فەرمووى بۆ دىن و دىنيا
 ھەرچى خوای گەورە لە قورئانیا
 فەرمووى باوەرت ھەيە و دلنیا
 ئەم سیانە بگرە بۆ پشتیوانیت
 بیکە بە مایە بۆ رۆژى دوايت
 ئیتەر خوای گەورە غەفوورە و مەننان
 بە لوظفو کەرەم ناتکا سەرگەردان
 بېجگە لەمانە کە ناو نراوى
 بە ناوى فەخرى عالم کراوى (۱۰)
 خوايە بە حەقى ئەسمائى حوسنات
 بە قورئانى پىر ئەسرار و مەعنات (۱۱)
 بە خۆشەويستى (محمەد) ى خۆت
 بە جەھد و جیھاد کە کردوویە بۆت
 بە لوظفو رەحمى خۆتەم لە گەل کە
 ئەک بە کردەوهم ، کردەم بى کەلکە
 ئەگەر من بەندەم پىر سووچ و تاوان
 تۆى خوای غەفوورو کەریم و مەننان
 وتەى تۆیش راستە نەوہک باطلە
 (کل یعمل علی شاکلە)

(۱۰) واتە ناوى (محمەد) ♦

(۱۱) ئەو ناوانەى کە بۆ خوايە وەک لە قورئاندا ئەفەرموئى :

«ولله الاسماء الحسنی فادعوه بها» سورەتى حشر ♦

ټم دوو پارچه شيعره ي له دواى تهواو بوونى «اى شده» و «أحمدى» كه
نووسيو نيه وه له دهستووسيكيدا بووه له سالى ۱۳۶۶ ربيع الاول •

كتيبي (ئه ي شوده) ه ي شيخي نوډئ
كه دايم رحمه تي لاي خواوه بو دئ

بخوئنه لهفظ و مهعناكه ي بزانه
كه په روانه ي چراى پيځه مبه رانه

دروستاني ته ناي دؤستى خودايه
چروستاني كه نووسى واى ته مايه

كه ريزى كا له زومره ي چاكي پياوان
ته گهرچى پر گوناوه و كانى تاوان

هه وه ل مزگيڼى (المرء مع من
أحب) ه مايه يي دهسمه به ديمه ن

دووه م هاو ناوى يه بو نه قدى سهودا
كه حشرم كا له گهل ته تباعى ئهودا

له نووسيني نيازى دل موحه ممه د
على كورمه خودا لايدا له هه ر به د



بدا ته و فیکو و عیلیم و بهخت و یاری
 نه دا پیتی ماته و غم دهر دو خواری
 که بیخوینن له بهر کا به لکو بوئی بی
 له هیمهت فیهض و بههره ی شیخی نوئی
 خودا بیکه ی به مایه ی زور ژیانن
 له گهل دین و عیبادهت خولقی جوانن
 بهشی ته قوای بده ی به لکم وه کو پیاو
 دوعا کا بو منی موحتاج و داماو
 خودا وه ندا به جاهی فخری عالم
 گونا هم گهرچی زوره و طاعه تم کهم
 حیسابیکه نه گهرچی وشکه ئیخلاص
 له دلما زوره دهرهق نه ولیای خاص
 به توژی خاکپای چاکن نه واننا
 بکه سه و قه له ژیر نه من و نه مانا (۱)

ته‌واو بوو کتیبی نه‌حمه‌دی یه
 هی خه‌لفی داری گه‌ورده‌ی نه‌بی یه (ص)
 یه‌عنی شیخ مه‌عروف عالمی مه‌شه‌ور
 یاخوآ مه‌رقه‌دی هه‌ر پر بی له‌نوور
 بو‌یه دای‌ناوه تا جگر گوشه‌ی
 یه‌عنی کاک نه‌حمه‌د به‌ر له‌فظه‌ خوشه‌ی
 بیخوینئ له‌ به‌ر تیئی دا دلیر بی
 زور به‌ی لوغاتی عاره‌بی فی‌ر بی
 خوا یا به‌جاهی هه‌ردوو که‌مه‌ردن
 ویردی زمان و جیی فخری کوردن
 له‌فه‌یضی نه‌وان مه‌مانکه‌ بی به‌ش
 به‌به‌هری نه‌وان بمانکه‌ دل‌گه‌ش
 چونکه‌ یه‌ک نوسخه‌ی خالی له‌غه‌له‌ت
 ده‌س نه‌که‌وت غه‌یری خراپ و سه‌قه‌ت
 وا چروستانی به‌سه‌عی و ته‌لاش
 ساغی کرده‌وه نوسخه‌ی نه‌ما باش
 بو (مراجعه‌ی کتیبی لوغه‌ت
 گه‌لئ خو‌م مانده‌وو کردو ناپه‌حه‌ت
 به‌یاریده‌ی خوا نووسیمه‌وه جوان
 بی عه‌یبو غه‌له‌ت مه‌ر سه‌هوو نسیان

بو جگر گوشه‌م « محمد علی »
خوایا به جاھی نه بیی و وهلی

ته و فیقی بدهی بیخوینئی له بهر
بهو بابو کوره بیکهی به هره وهر

به شی له ته قواو صه لاحت بدهی
دوو چاری به لا و گوناھی نه که ی

به شکم بو بابی زور گوناکاری
بیاریته وه گه لی له باری

قورئان بخوینئی بوم پهروش بی
دوعام بو بکا که خوا لیم خوش بی

قائمیقامی مہرکہزی سلیمانی بہ «علی سہروہ» داوای نوسخہ یہک لہ
تہمسیلی دایکی وہ تہنی کرد ، ئەم شیعرم لہ گہل نوسخہ کەدا تہقدیم کرد *

(چروستانی)

بہ یادی یادگاری سہروہری پری نہظم و تہرتیبی
بہ تالووکہ ئەوا نووسیم رجا لوتفییتی گہر بیبی (۱)
لہ بۆ قائیم مہقامی مہرکہزی یہعنی (علی سہروہ)
ئەبی ئەم سہروہ تہم دیاری بہ تہشریفی قدومی بی (۲)
ئەگہر چی بی سہروپا وەک سہراپامہ لہ خزمہ تیا
بہ دل ئاواتہ خوازم تا بہ دل ئاواتہ خوازی بی
لہ باتی پیشکەشی کاسہ دراوسیتی و بہخیر ہاتن
کە ئەم دیوانہ خوانی مہشرب و طہبعی ظہریفی بی (۳)
ئەگہر دیوانی تہمسیلی وەتہن تہرویچ ئەکا چاکہ
دەنا زاری چروستانی چی یہ شیعری ئەبی چی بی (۴)

(۱) تالووکہ : مادیوتی ، زحمەت *

(۲) قدوم : ہاتن *

(۳) مہشرب : شوینی خواردنہوہ *

(۴) تہرویچ : بایہخ : بلار *

هه‌له و راست

هه‌له	راست	لاپه‌په
به‌رچه	به‌رچه	٤٥
ئبرشادی «صحە»	بۆ ئبرشاد و نصیحة	٥٩
سلیمانیه	سوله‌یمانی	٥٩
٣٧٠	٣٧	٥٩
هه‌رژه‌مه‌ی	هه‌رژه‌مه	٧٠
بۆ و له‌تۆ	بۆ و له‌تۆ	٧١
باغان و	له‌باغان و	٨١
ده‌لی	ده‌لی	٨٩
بناوان	بناوان و هه‌له‌ستە	٩٠
ئه‌گه	ئه‌گه‌ر انصاف	٩٤
ئیفه‌انه	ئیفه‌انه	١٠٢
ئوبو	ئوبو	١٠٥
فوما‌یان	فوما	١٠٦
شوئین که‌وتو	شوئین که‌وتو	١٠٦
نه‌ورۆ	نه‌ورۆز	١٠٨
لیو	لیوی	١١٩
نوش	پوش	١٢٥
گه‌هی	گه‌هی	١٢٧
شپی	تییسی	١٤٠
په‌ورش	په‌وروش	١٦٦



پیرست

لابەرپه

باس

۳	پیشه کی
۵	باو کم و شیعو به هار
۱۲	دوو وشه بو سهره تاي شيعری ماموستای چروستانی
۱۶	چروستانی شاعیر
۲۹	سهره تا
۳۱	سکالای دایکی وه تهنی کورد له دس نه ته وهی مهراق
۳۳	کوردی پیشوو چۆن بووه کوردی ئیسته چۆنه
۳۷	وینهی دایکی وه تهن
۳۸	سکالای دایکی وه تهن
۴۰	دل دانه وهی من بو دایکی وه تهن
۴۲	وتاری دایکی وه تهن
۴۵	گوتهی من بو دایکی وه تهن
۴۷	توو په بوونی دایکی وه تهن له نه ته وهی
۴۸	مثالی دایکی وه تهن
۴۹	گوئی شل که بو دایکی وه تهن
۵۲	تکای من له دایکی وه تهن بو ناشتی
۵۴	دیسان توو په بوونی دایکی وه تهن
۶۱	ههلم بو هه لکه وت له خزمه تیا سکالای خۆم بکه م
۶۲	زال بوونی دایکی وه تهن به سهرماو گیرۆده بوونم به قسه ی خۆم
۱۶۹	

- ۶۳ دايكي وده تن چووه وه سهر باسي گوته ی خو ی
- ۶۵ دايكي وده تن به ره چو سوودی ولاته که ی ته لیت
- ۱۸ دايكي وده تن هاوار ته کات که چایی نه ته وه که ی فهوتان
- ۷۲ دايكي وده تن سوپاسی ره وشتی کو مه لی تیره ی هه جیج ته کات
- ۷۴ بی ده نگ برون ی دايکی وده تن و بیر کردنه وه و قسه ی من له گه لیا
- ۷۵ رویشتنی دايکی وده تن له پاش وتاریکی کورت و پر مهنا
- ۷۶ ناموز گاری من بو نه ته وه و پرانه وه ی هه لبه ست
- ۷۹ عه جهب جه معیه تیکه هم به هارو جه ژنی قوربانه
- ۸۳ تهالی الله له خوایی خالق ی گوپانی ته زمانه
- ۸۶ زه کی حیرت زده ده ی ته سراری وه حشو و پو لی تهیرانه
- ۸۸ گزو گیارو گولوو کی چیمه ن و هم دهشت و باغانه
- ۹۰ لادان له باسی به هارو بناوان بو چینی یتنجه م
- ۹۱ وه کو باغی که در کودالو میوه و سهروو ره یحانه
- ۹۴ پارانه وه
- ۹۶ ده ایلی ده وامی تیمان
- ۱۰۰ له مه حشه ردا شه فاعه تکر دنی طه رجامانه
- ۱۰۲ سه له وات
- ۱۰۸ مه طله ع مو عاد گه پرانه وه بو سه ره تا
- ۱۰۹ چروستانی له سه ره تای گرانی و پهریشانی
- هزاران وتوو په تی

- ۱۱۲ نمونە يەكە له باسى كه چ رهفتارى شه پرو گرانی له گەل هه ژاران و
ژيانی تالان
- ۱۱۵ من كه دل ماتەم نشين و بولبوليش هاوارو شين
- ۱۱۸ ئەي بوون و نه بوونی نه فەست مان و نه مانم
- ۱۲۱ به پیری عەجایەب گروگال ئەكەم
- ۱۲۳ دەنگی بێ پرەنگی به هاری ۹۴۸
- ۱۲۶ به هارنامە ی یەكەم
- ۱۳۰ به هارنامە ی دووهم
- ۱۳۲ نه ورۆزنامە ی سالی ۱۳۵۴ هـ - ۱۹۳۴ م
- ۱۳۵ ئەي مەلا
- ۱۳۹ رۆژی نابە (هەلکەوتوو)
- ۱۴۱ یاری له گەل حاجی ئەحمەدی ئەحە پەشی مەلا برايم
به یادگار بو شينج محمدی محوی
- ۱۴۶ سوپاس و گەورەیی بو خالقی گەردوونی گەردانە
- ۱۵۰ سەرم سووپما گەلێ دەمرێ له بو گەل شين و گریانە
- ۱۵۳ ئەي پيرو لاوان ئاواتەخوازن
- ۱۵۶ ئەي کاکي وریا برای پر هونەر
- ۱۶۲ کتیبی (ای شده) هی شينخی نوڊی
- ۱۶۵ تەواو بوو کتیبی ئەحمەدی یە
- ۱۶۷ به یادی یادگاری سەروەری پر نه ظمو تەرتیبی
- ۱۷۱

سو پاس

سو پاسی هونهرمه ند كاك (شيركو عزيز) ده كه م كه ئهركى
وينه و نوسيني بهرگى كيشا .

سو پاس بـو خواوه نو كر نكارانى چاپخانهـى نه ورهـس بـو
به نه نجام داني ئه م ديوانه به شيوه به كى پيك و پيك .



له كتيبخانهـى نيشتماني به غذا ژماره (١٢٢٧) ي سالي ١٩٨٥ ي هـراوهـتي

دیوان الحیر وستانی

الملا محمد ملا عبدالرحیم الحیرستانی

اعداد و شرح

عبدالرحیم عبداللہ و صالح عبداللہ الحیرستانی

THE COLLECTION OF CHOROSTANY POETRY
MALA MUHAMMAD I MALA ABDULRAHIM

عجب ترای خستووه فرشی نقش
ابونیزهت گری یارانی مہوہ ش
به دارو آرزو شایخ و ہر مکانی
خودا پخشوکیہ نوعہ ثریانی
لہ سے تازی لہ بہ ریان کرد قد رفیعہ
ہر روز نگہ کرد زور جووانوز رفیعہ
لہ واجبہ جیسا ہر عطر اباری
دہ کا تازہ دہ ماغی ہر ہزارہی
لہ دہشتو کیولہ ہر لاکہ تہ ماشا
بہ گول رازایہ وہ وہ کی بوکی ماشا
چنارک آرنہ وان و ناز و ن بہ وز
لہ ریان نامہ جووانی مینہ کی سہ وز
لہ دہشتو دہ رشتقایق و پراوہ
دہ لیلی خونی شہیدانہ رزاوہ

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد ١٢٢٧ لسنة ١٩٨٥

نرخي (١٢٥٠) مالہ

مطبعة نه وره مس سلیمانیہ ت ٢٥٥٢٣

